



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

DSC-RX100

SONY®

D-032-100-51(1)

Digital Still Camera / Instruction Manual	GB
Appareil photo numérique / Mode d'emploi	FR
Fotocamera digitale / Istruzioni per l'uso	IT
Cámara fotografía digital / Manual de instrucciones	ES
Câmara fotográfica digital / Manual de instruções	PT
Digitale Fotokamera / Gebrauchsanleitung	DE
Digitale camera / Gebruiksaanwijzing	NL
Cyfrowy aparat fotograficzny / Instrukcja obsługi	PL
Digitální fotoaparát / Návod k obsluze	CZ
Digitális fényképezőgép / Használati útmutató	HU
Digitálny fotoaparát / Návod na používanie	SK
Digital stillbildskamera / Handledning	SE
Digitaalikamera / Käyttöopas	FI
Digitalt stillkamera / Bruksanvisning	NO
Digitalt stillbilledkamera / Betjeningsvejledning	DK

If the product number of your camera is within the range below, refer to the following URL.

3010001 - 9000000

9330001 - 9999000

<http://helpguide.sony.net/dsc/rx100/d035100511.pdf>

Cyber-shot

Learning more about the camera (“Help Guide”)



“Help Guide” is an on-line manual. You can read the “Help Guide” on your computer or smartphone.

Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zy/



For Customers in the U.S.A.

For question regarding your product or for the Sony Service Center nearest you, call 1-800-222-SONY (7669).

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model: DSC-RX100

Responsible Party: Sony Electronics Inc.

Address: 16535 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

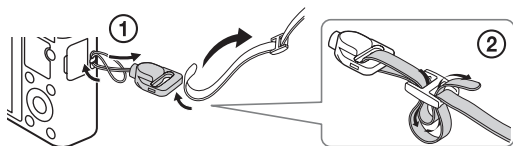
Telephone Number: 858-942-2230

This device complies with part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Checking the supplied items

The number in parentheses indicates the number of pieces.

- Camera (1)
- Rechargeable Battery Pack NP-BX1 (1)
- Micro USB Cable (1)
- AC Adaptor (1)
- Power Cord (mains lead) (supplied in some countries/regions) (1)
- Wrist Strap (1)
- Strap adapter (2)
(Strap adapters are used to attach the shoulder strap (sold separately), as illustrated.)

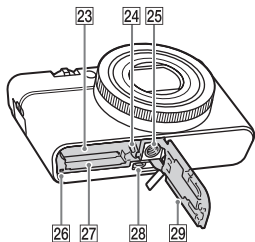
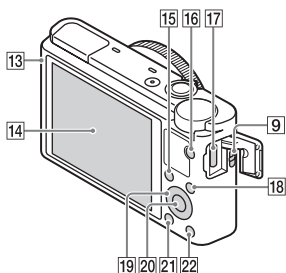
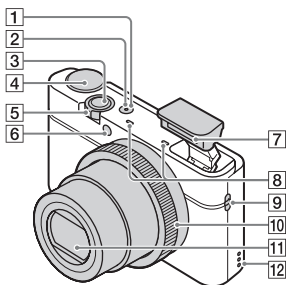


- Instruction Manual (this manual) (1)
- Reference Guide (1)

About language setting

Change the screen language before using the camera if necessary (page 11).

Identifying parts

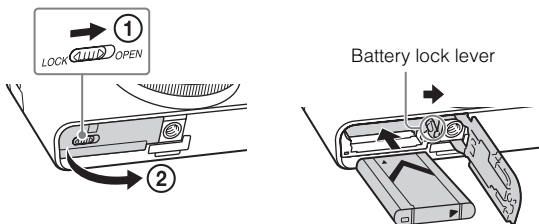


- 1 ON/OFF (Power) button
- 2 Power/Charge lamp
- 3 Shutter button
- 4 Mode dial
 - i (Intelligent Auto)/
 - i+ (Superior Auto)/
 - P (Program Auto)/
 - A (Aperture Priority)/
 - S (Shutter Priority)/
 - M (Manual Exposure)/
 - MR (Memory recall)/
 - Movie (Movie)/Sweep (Sweep Panorama)/SCN (Scene Selection)
- 5 For shooting: W/T (zoom) lever
For viewing: Index (Index) lever/
Playback zoom lever
- 6 Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/AF illuminator
- 7 Flash
 - Do not cover the flash with your finger.
 - When using the flash, the flash pops up automatically. If not using the flash, press it down manually.
- 8 Microphone
- 9 Hook for strap
- 10 Control ring
- 11 Lens
- 12 Speaker
- 13 Light sensor
- 14 Monitor
- 15 Fn (Function) button
- 16 MOVIE (Movie) button
- 17 Micro USB connector
- 18 MENU button
- 19 Control wheel

- | | |
|--|--|
| <p>20 Center button</p> <p>21  (Playback) button</p> <p>22  (In-Camera Guide/Delete) button</p> <p>23 Battery insertion slot</p> <p>24 Battery lock lever</p> <p>25 Tripod socket hole</p> <ul style="list-style-type: none"> • Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur. | <p>26 Access lamp</p> <p>27 Memory card slot</p> <p>28 HDMI micro jack</p> <p>29 Battery/Memory card cover</p> |
|--|--|

GB

Inserting the battery pack

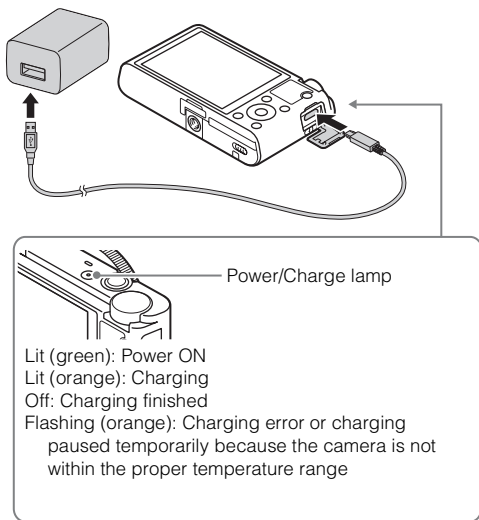


1 Open the cover.

2 Insert the battery pack.

- While pressing the battery lock lever, insert the battery pack as illustrated. Make sure that the battery lock lever locks after insertion.
- Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

Charging the battery pack



- 1 Connect the camera to the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied).
- 2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket).

The power/charge lamp lights orange, and charging starts.

 - Turn off the camera while charging the battery.
 - You can charge the battery pack even when it is partially charged.
 - When the power/charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.
 - For some countries/regions, connect the power cord (mains lead) to the AC Adaptor, and connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket).

Notes

- If the power/charge lamp on the camera flashes when the AC Adaptor is connected to the wall outlet (wall socket), this indicates that charging is temporarily stopped because the temperature is outside the recommended range. When the temperature gets back within the appropriate range, the charging resumes. We recommend charging the battery pack in an ambient temperature of between 10°C to 30°C (50°F to 86°F).
- The battery pack may not be effectively charged if the terminal section of the battery is dirty. In this case, wipe any dust off lightly using a soft cloth or a cotton swab to clean the terminal section of the battery.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, micro USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).

GB

■ Charging time (Full charge)

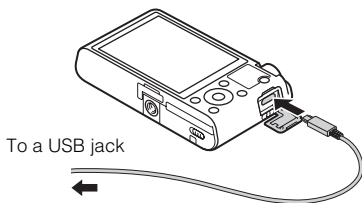
The charging time is approximately 155 min. using the AC Adaptor (supplied). The power/charge lamp lights up and then turns off immediately when the battery pack is fully charged.

Notes

- The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

■ Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a micro USB cable. Connect the camera to the computer with the camera turned off.



Notes

- If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
- Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer to resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. That may cause the camera to malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.
- No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

Battery life and number of images that can be recorded and played back

	Battery life	Number of images
Shooting (still images)	Approx. 165 min.	Approx. 330 images
Viewing (still images)	Approx. 250 min.	Approx. 5000 images
Shooting (movies)	Approx. 80 min.	—

Notes

- The above estimates for battery life and number of recordable images apply when the battery pack has been fully charged. The battery life and number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The battery life and number of recordable images are estimates based on shooting with the default settings under the following conditions:
 - Using the battery pack at an ambient temperature of 25°C (77°F).
 - Using Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) media (sold separately)
- The numbers for “Shooting (still images)” are based on the CIPA standard and shooting under the following conditions:
 - (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - One picture is taken every 30 seconds.
 - The power is turned on and off once every ten times.
 - The flash strobes once every two times.
 - The zoom is switched alternately between the W and T ends.
- The number of minutes for movie shooting is based on the shooting under the following conditions:
 - The image quality is set to AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Battery life based on non-stop shooting until the limit (29 minutes) has been reached, and then continued by pressing the MOVIE (Movie) button again. Other functions, such as zooming, are not operated.

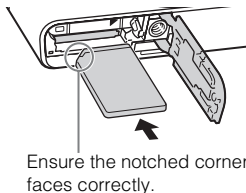
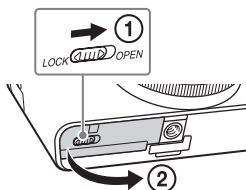
■ Supplying power

The camera can be supplied with power from the wall outlet (wall socket) by connecting to the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied). This way, you do not need to worry about draining the battery when shooting or playing back for extended periods of time.

Shooting and playback are possible without a battery pack in the camera.

GB

Inserting a memory card (sold separately)



1 Open the cover.

2 Insert the memory card.

- With the notched corner facing as illustrated, insert the memory card until it clicks into place.

3 Close the cover.

■ Memory cards that can be used

Memory card	For still images	For movies
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 only)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Mark2 only)
SD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
SDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
SDXC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
microSD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
microSDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
microSDXC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)

- For details on the number of recordable still images and recordable duration of movies, refer to page 22. Check the tables to select a memory card with the desired capacity.

Notes

- Not all memory cards are guaranteed to operate correctly. For memory cards produced by manufacturers other than Sony, consult the manufacturers of the products.
- When using Memory Stick Micro media or microSD memory cards with this camera, make sure to use with the appropriate adaptor.

■ To remove the memory card/battery pack

Memory card: Push the memory card in once to eject the memory card.

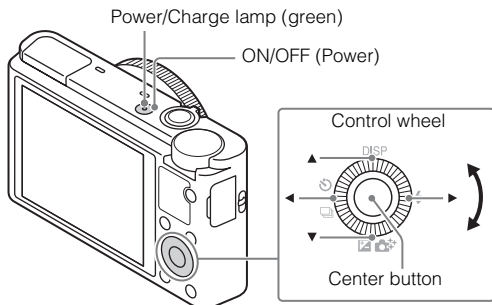
Battery pack: Slide the battery lock lever. Be sure not to drop the battery pack.

Notes

- Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 5) is lit. This may cause damage to data in the memory card.

Setting the language and the clock

GB



Select items: **▲/▼/◀/▶**

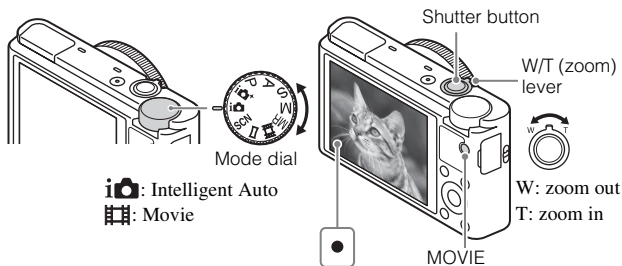
Set the numeric value of date and time: **▲/▼/↵/↵**

Set: Center button

- 1** Press the ON/OFF (Power) button.
Language setting screen is displayed when you turn on the camera for the first time.
 - It may take time for the power to turn on and allow operation.
- 2** Select a desired language, then press the center of the control wheel.
Date & Time setting screen is displayed.
- 3** When the message [Set Area/Date/Time.] is displayed, select [Enter] and press the center.
- 4** Select a desired geographic location by following the on-screen instructions, then press the center.
- 5** Set [Daylight Savings], [Date/Time] and [Date Format], then press the center.
 - When setting [Date/Time], midnight is 12:00 AM, and noon is 12:00 PM.
- 6** Check that [Enter] is selected, then press the center.

GB

Shooting still images/movies



Shooting still images

- 1 Press the shutter button halfway down to focus.
When the image is in focus, a beep sounds and the focus indicator (●) lights.

- When the camera cannot focus automatically, the focus indicator flashes.

- 2 Press the shutter button fully down to shoot an image.

Shooting movies

- 1 Press the MOVIE (Movie) button to start recording.

- Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.
- Press the shutter button to shoot still images while continuing to record the movie.

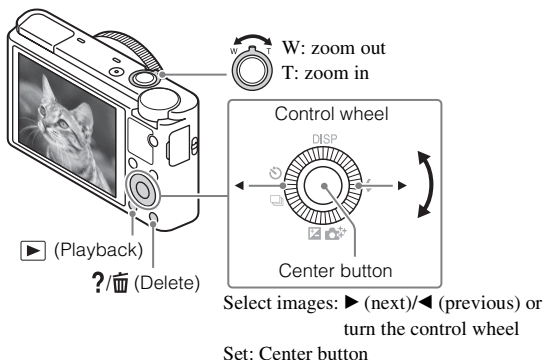
- 2 Press the MOVIE button again to stop recording.

Notes

- Do not pull up the flash manually. This may cause a malfunction.
- When using the zoom function while shooting a movie, the sound of the camera operating will be recorded. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- Continuous movie shooting is possible for a maximum of approximately 29 minutes at one time with the camera's default settings and when the ambient temperature is approximately 25°C (77°F). When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the ambient temperature.

GB

Viewing images



1 Press the ► (Playback) button.

Selecting next/previous image

Select an image by pressing ► (next)/◄ (previous) on the control wheel or by turning the control wheel. Press the center of the control wheel to view movies.

Deleting an image

- ① Press the ?/🗑️ (Delete) button.
- ② Select [Delete] with ▲ on the control wheel, then press the center.

GB

■ Rotating an image

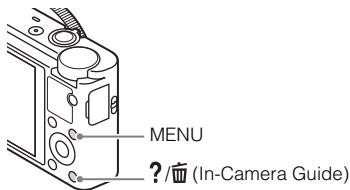
Press the Fn (Function) button.

■ Returning to shooting images

Press the shutter button halfway down.

Viewing the Guide

This camera is equipped with a built-in instruction guide.



In-Camera Guide

The camera displays explanations for MENU items and the setting values.

- 1 Press the MENU button.
- 2 Select the desired MENU item, then press ?/In-Camera Guide button.

Shooting Tip

The camera displays shooting tips for the shooting mode selected.

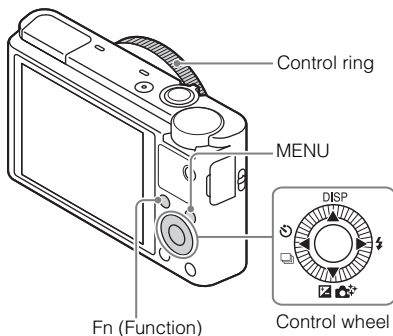
- 1 Press ?/In-Camera Guide button in shooting mode.
- 2 Select the desired shooting tip, then press the center of the control wheel.

The shooting tip is displayed.

 - You can scroll the screen using ▲/▼ and change shooting tips using ◀/▶.

Introduction of other functions

GB



■ Control wheel

DISP (Display contents): Allows you to change the screen display.

☀/📷 (Drive Mode): Allows you to switch between shooting methods, such as single shooting, continuous shooting, self-timer shooting or bracket shooting.

📷/🌟 (Exposure Comp./Photo Creativity): Allows you to adjust image brightness./Allows you to operate the camera intuitively and shoot creative images easily.

⚡ (Flash Mode): Allows you to select a flash mode for still images.

Center button (Standard): If you press this key when the [Focus Area] is set to [Flexible Spot], you can change the position of the focus area by pressing ▲/▼/◀/▶ on the control wheel. Depending on the options selected in [Focus Area] or [Center Lock-on AF], the available functions varies when pressing the key.

■ Fn (Function) button

Allows you to register 12 functions and recall those functions when shooting.

- ① Press the Fn (Function) button.
- ② Select the desired function by pressing ▲/▼/◀/▶ on the control wheel.
- ③ Select the setting value by turning the control wheel or the control ring.

GB

■ Control ring

Your favorite functions can be assigned to the control ring. When shooting, established settings can be changed just by turning the control ring.

■ Menu Items

(Camera Settings)

 Image Size	Selects the size of still images.
 Aspect Ratio	Selects the aspect ratio for still images.
 Quality	Sets the image quality for still images.
Img. Size(Dual Rec)	Sets the size of still images shot when recording a movie.
Panorama: Size	Selects the size of panoramic images.
Panorama: Direction	Sets the shooting direction for panoramic images.
 File Format	Selects the movie file format.
 Record Setting	Selects a frame-rate and bit-rate for the movie.
Drive Mode	Sets the drive mode, such as for continuous shooting.
Flash Mode	Sets the flash settings.
Flash Comp.	Adjusts the intensity of flash output.
Red Eye Reduction	Reduces the red-eye phenomenon when using flash.
Focus Mode	Selects the focus method.
Focus Area	Selects the area of focus.
 AF Illuminator	Sets the AF illuminator, which provides light for a dark scene to aid focusing.
Exposure Comp.	Compensates for the brightness of the entire image.
ISO	Sets the ISO sensitivity.
Metering Mode	Selects the method for measuring brightness.
White Balance	Adjusts color tones of an image.
DRO/Auto HDR	Compensates automatically for brightness and contrast.
Creative Style	Selects the desired image processing. You can also adjust contrast, saturation and sharpness.

Picture Effect	Selects the desired effect filter to achieve a more impressive and artistic expression.
Focus Magnifier	Enlarges the image before shooting so that you can check the focus.
 Long Exposure NR	Sets noise reduction processing for shots with a shutter speed of 1/3 second or longer.
 High ISO NR	Sets noise reduction processing for high-sensitivity shooting.
Center Lock-on AF	Sets the function to track a subject and continue focusing when pressing the center button in the shooting screen.
Smile/Face Detect.	Selects to detect faces and adjust various settings automatically. Sets to automatically release the shutter when a smile is detected.
 Soft Skin Effect	Sets the Soft Skin Effect and the effect level.
 Auto Obj. Framing	Analyzes the scene when capturing faces, close-ups, or subjects tracked by Lock-on AF function, and automatically trims and saves another copy of the image with a more impressive composition.
Scene Selection	Selects pre-set settings to match various scene conditions.
Movie	Selects the exposure mode to suit your subject or effect.
 SteadyShot	Sets SteadyShot for shooting still images. Reduces blur from camera shake when shooting while holding the camera.
 SteadyShot	Sets SteadyShot for shooting movies.
 Color Space	Changes the range of reproducible colors.
Audio Recording	Sets whether to record audio when shooting a movie.
Wind Noise Reduct.	Reduces wind noise during movie recording.
Shooting Tip List	Accesses all shooting tips.
Memory recall	Selects a setting registered in advance when the mode dial is set to MR (Memory recall). Optical zoom scale, etc. can be registered.
Memory	Registers the desired modes or camera settings.

(Custom Settings)

 MF Assist	Displays an enlarged image when focusing manually.
Focus Magnif. Time	Sets the length of time the image will be shown in an enlarged form.
Grid Line	Sets a grid line display to enable alignment to a structural outline.
Auto Review	Sets auto review to display the captured image after shooting.
DISP Button	Sets the type of information to be displayed on the monitor by pressing DISP on the control wheel.
Peaking Level	Enhances the outline of in-focus ranges with a specific color when focusing manually.
Peaking Color	Sets the color used for the peaking function.
Zoom Setting	Sets whether to use the Clear Image Zoom and Digital Zoom when zooming.
Face Registration	Registers or changes the person to be given priority in the focus.
 Write Date	Sets whether to record a shooting date on the still image.
Function Menu Set.	Customizes the functions displayed when the Fn (Function) button is pressed.
Custom Key Settings	Assigning functions to the various keys allows you to perform operations more quickly by pressing the keys when shooting images.
MOVIE Button	Sets whether to always activate the MOVIE button.

(Playback)

Delete	Deletes an image.
View Mode	Sets the way in which images are grouped for playback.
Image Index	Displays multiple images at the same time.
Display Rotation	Sets the playback direction of the recording image.
Slide Show	Shows a slide show.

Protect	Protects the images.
Specify Printing	Adds a print order mark to a still image.

(Setup)

GB

Monitor Brightness	Sets the monitor brightness.
Volume Settings	Sets the volume for movie playback.
Audio signals	Sets the operating sound of the camera.
Upload Settings	Sets the upload function of the camera when using an Eye-Fi card.
Mode Dial Guide	Turns the mode dial guide (the explanation of each shooting mode) on or off.
Pwr Save Start Time	Sets the length of time until the camera turns off automatically.
Demo Mode	Sets demonstration playback of a movie to on or off.
HDMI Settings	Sets the HDMI settings.
USB Connection	Sets the USB connection method.
USB LUN Setting	Enhances compatibility by limiting the functions of the USB connection. Set to [Multi] in normal conditions and to [Single] only when the connection between the camera and a computer or AV component cannot be established.
USB Power Supply	Sets whether to supply power via USB connection when the camera is connected to a computer or USB device using a micro USB cable.
 Language	Selects the language.
Date/Time Setup	Sets date and time, and daylight savings.
Area Setting	Sets the location of use.
Format	Formats the memory card.
File Number	Sets the method used to assign file numbers to still images and movies.
Select REC Folder	Changes the selected folder for storing still images and movies (MP4).

GB

New Folder	Creates a new folder for storing still images and movies (MP4).
Recover Image DB	Recovers the image database file and enables recording and playback.
Display Media Info.	Displays the remaining recording time of movies and the recordable number of still images on the memory card.
Version	Displays the camera software version.
Setting Reset	Restores settings to their defaults.

Using software

Installing the following software to your computer will make your camera experience more convenient.

- PlayMemories Home: Imports images to your computer and lets you use them in different ways (page 21).
- Image Data Converter: Displays RAW images and processes them.

You can download and install this software to your computer from the following URLs.

- 1 Using the Internet browser on your computer, go to one of the following URLs, and then follow the instructions on the screen to download the desired software.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

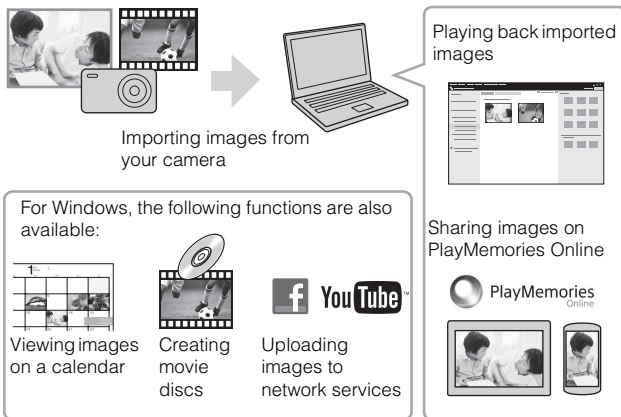
- An Internet connection is required.
- For details on operation, refer to the support page or Help page of the software.

Importing images to your computer and using them (PlayMemories Home)

The software PlayMemories Home allows you to import still images and movies to your computer and use them. PlayMemories Home is required for importing AVCHD movies to your computer.

<http://www.sony.net/pm/>

GB



Notes

- An Internet connection is required to use PlayMemories Online or other network services. PlayMemories Online or other network services may not be available in some countries or regions.
- If the software PMB (Picture Motion Browser), supplied with models released before 2011, has already been installed on your computer, PlayMemories Home will overwrite it during the installation. Use PlayMemories Home, the successor software of PMB.
- New functions may be installed in PlayMemories Home. Connect the camera to your computer even if PlayMemories Home is already installed on your computer.
- Do not disconnect the micro USB cable (supplied) from the camera while the operating screen or the accessing screen is displayed. Doing so may damage the data.
- To disconnect the camera from the computer, click  on the tasktray, then click [Eject DSC-RX100].

GB

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

Still images

The table below shows the approximate number of images that can be recorded on a memory card formatted with this camera. The values are defined using Sony standard memory cards for testing.

[Image Size] L: 20M

When [Image Aspect Ratio] is set to [3:2]*

Quality	Number of still images	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 images	9600 images
Fine	690 images	5500 images
RAW & JPEG	235 images	1900 images
RAW	355 images	2850 images

* When the [Image Aspect Ratio] is set to other than [3:2], you can record more pictures than shown above. (Except when [Image Quality] is set to [RAW].)

Movies

The table below shows the approximate total recording times using a memory card formatted with this camera.

File Format	Record Setting	Recordable time (h (hour), m (minute))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Continuous movie shooting is possible for a maximum of approximately 29 minutes at one time with the camera's default settings and when the ambient temperature is approximately 25°C (77°F).

- The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit-Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording. The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

- This manual describes 1080 60i-compatible devices and 1080 50i-compatible devices.
To check whether your camera is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.
1080 60i-compatible device: 60i
1080 50i-compatible device: 50i
- This camera is compatible with 1080 60p or 50p-format movies. Unlike standard recording modes up to now, which record in an interlacing method, this camera records using a progressive method. This increases the resolution, and provides a smoother, more realistic image. Movies recorded in 1080 60p/1080 50p format can be played back only on 1080 60p/1080 50p-supported devices.

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof.
- Do not directly expose the lens to beams such as laser beams. That may damage the image sensor and cause the camera to malfunction.
- Do not expose the camera to sunlight or shoot sunward for a long time. The internal mechanism may be damaged.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Storing under direct sunlight or near a heater
The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.
- In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- In sandy or dusty places
Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera.

Notes on continuous shooting

During continuous shooting, the monitor may flash between the shooting screen and a black screen. If you keep watching the screen in this situation, you may experience uncomfortable symptoms such as feeling of unwellness. If you experience uncomfortable symptoms, stop using the camera, and consult your doctor as necessary.

ZEISS lens

The camera is equipped with a ZEISS lens which is capable of reproducing sharp images with excellent contrast. The lens for the camera has been produced under a quality assurance system certified by ZEISS in accordance with the quality standards of ZEISS in Germany.

Notes on the monitor and lens

- The monitor is manufactured using extremely high-precision technology, and over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the monitor. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.
- If the monitor gets wet from water droplets, etc., wipe it off immediately with a soft cloth. Leaving the monitor wet will cause the surface of the monitor to deteriorate or degrade, and malfunctions may occur.
- Take care that your fingers or other objects are not caught in the lens when it is operating.

Notes on the flash

- Do not carry the camera by the flash unit, or use excessive strength on it.
- If water, dust or sand get into the open flash unit, it may cause a malfunction.
- Take care that your finger is not in the way when pushing the flash down.

Sony accessories

Use only genuine Sony brand accessories, otherwise it may cause a malfunction. Sony brand accessories may not come to market for some countries or regions.

On camera's temperature

Camera body and battery may get warm with use – this is normal.

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.

A message will be displayed on the screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool down enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies.

On charging the battery

- If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.
This is due to the battery characteristics. Charge the battery again.
- Batteries which have not been used for more than a year may have become deteriorated.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No guarantee in the case of damaged content or recording failures

Sony can provide no guarantees in the event of failure to record or loss or damage of recorded images or audio data due to a malfunction of the camera or recording media, etc. We recommend backing up important data.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

- Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

Maintaining the monitor

- Hand cream or moisturizer left on the monitor may dissolve its coating. If you get any on the monitor, wipe it off immediately.
- Wiping forcefully with tissue paper or other materials can damage the coating.
- If fingerprints or debris are stuck to the monitor, we recommend that you gently remove any debris and then wipe the monitor clean with a soft cloth.

Specifications

Camera

[System]

Image device: 13.2 mm × 8.8 mm

(1.0 type) CMOS sensor

Effective pixel number of camera:

Approx. 20.2 Megapixels

Total pixel number of camera:

Approx. 20.9 Megapixels

Lens: ZEISS Vario-Sonnar T* 3.6× zoom lens

f = 10.4 mm – 37.1 mm (28 mm – 100 mm (35 mm film equivalent))

F1.8 (W) – F4.9 (T)

While shooting movies (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

While shooting movies (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} When [SteadyShot] is set to [Standard]

SteadyShot: Optical

File format (Still images): JPEG (DCF,

Exif, MPF Baseline) compliant,

RAW (Sony ARW 2.3 Format),

DPOF compatible

File format (Movies):

AVCHD format (AVCHD format

Ver. 2.0 compatible):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch, equipped with Dolby Digital Stereo Creator

- Manufactured under license from Dolby Laboratories.

Movies (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Recording media: Memory Stick PRO Duo media, Memory Stick Micro media, SD cards, microSD memory cards

Flash: Flash range (ISO sensitivity (Recommended Exposure Index) set to Auto):

Approx. 0.3 m to 17.1 m

(11 3/4 inches to 56 ft.

1 3/4 inches) (W)/

Approx. 0.55 m to 6.3 m

(1 ft. 9 1/2 inches to 20 ft.

8 inches) (T)

[Input/Output connectors]

HDMI connector: HDMI micro jack

Micro USB connector:

USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

LCD monitor:

7.5 cm (3.0 type) TFT drive

Total number of dots:

1 228 800 dots

GB

[General]

Rated input: 3.6 V , 1.5 W

Operating temperature:

0 to 40 °C (32 to 104 °F)

Storage temperature:

-20 to 60 °C (-4 to 140 °F)

Dimensions (W/H/D) (Approx.):

101.6 × 58.1 × 35.9 mm

4 × 2 3/8 × 1 7/16 in.

Mass (Approx.): 240 g (8.5 oz)

(including battery pack, Memory Stick PRO Duo media)

Microphone: Stereo

Speaker: Monaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III:

Compatible

AC Adaptor AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Rated input:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0.2 A

Rated output: 5 V , 1.5 A

Rechargeable Battery Pack NP-BX1

Rated voltage: 3.6 V 

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

- Memory Stick and  are trademarks or registered trademarks of Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” and “AVCHD Progressive” logotype are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.
- Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- HDMI, the HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC.
- Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Mac is a registered trademark of Apple Inc. in the United States and other countries.
- SDXC logo is a trademark of SD-3C, LLC.
- Facebook and the “f” logo are trademarks or registered trademarks of Facebook, Inc.
- YouTube and the YouTube logo are trademarks or registered trademarks of Google Inc.
- Eye-Fi is a trademark of Eye-Fi, Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the TM or [®] marks may not be used in all cases in this manual.



On GNU GPL/LGPL applied software

The software that is eligible for the following GNU General Public License (hereinafter referred to as “GPL”) or GNU Lesser General Public License (hereinafter referred to as “LGPL”) are included in the product.

This informs you that you have a right to have access to, modify, and redistribute source code for these software programs under the conditions of the supplied GPL/LGPL.

Source code is provided on the web. Use the following URL to download it.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

We would prefer you do not contact us about the contents of source code. Licenses (in English) are recorded in the internal memory of your product. Establish a Mass Storage connection between the product and a computer to read licenses in the “PMHOME” - “LICENSE” folder.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

<http://www.sony.net/>

En savoir plus sur l'appareil photo (« Guide d'aide »)



« Guide d'aide » est un manuel en ligne. Vous pouvez lire le « Guide d'aide » sur votre ordinateur ou sur votre smartphone.

Consultez-le pour obtenir des instructions détaillées au sujet des nombreuses fonctions de l'appareil.

URL :

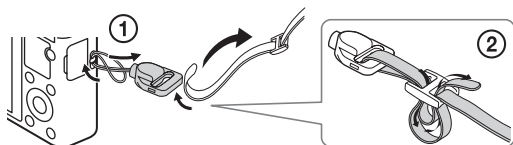
http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/



Vérification des éléments fournis

Le nombre entre parenthèses indique le nombre d'unités.

- Appareil photo (1)
- Batterie rechargeable NP-BX1 (1)
- Câble micro-USB (1)
- Adaptateur secteur (1)
- Cordon d'alimentation (fourni dans certains pays/régions) (1)
- Dragonne (1)
- Adaptateur pour bandoulière (2)
(Les adaptateurs pour bandoulière permettent de fixer la bandoulière (vendu séparément), comme illustré.)

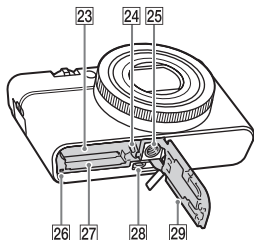
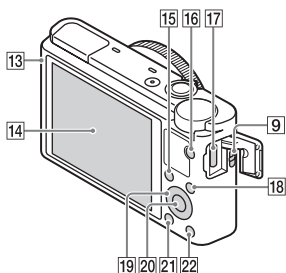
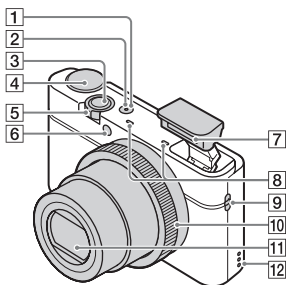


- Mode d'emploi (le présent manuel) (1)
- Guide de référence (1)

À propos du réglage de la langue

Modifiez si nécessaire la langue à l'écran avant d'utiliser l'appareil (page 11).

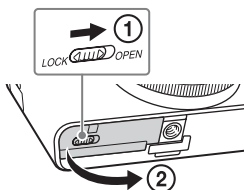
Identification des pièces



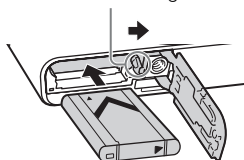
- 1 Bouton ON/OFF (Alimentation)
- 2 Témoin d'alimentation/charge
- 3 Déclencheur
- 4 Sélecteur de mode
 - i (Auto intelligent)/
 - i+ (Automat. supérieur)/
 - P (Programme Auto)/
 - A (Priorité ouvert.)/
 - S (Priorité vitesse)/
 - M (Exposition manuelle)/
 - MR (Rappel de mémoire)/
 - (Film)/■ (Panor. par balayage)/SCN (Sélection scène)
- 5 Pour la prise de vue : Levier W/T (zoom)
Pour la visualisation : Levier (index)/Levier zoom de lecture
- 6 Témoin de retardateur/Témoin de détection de sourire/Illuminateur AF
- 7 Flash
 - Ne couvrez pas le flash avec les doigts.
 - Lors de l'utilisation du flash, il sort automatiquement. Si vous n'utilisez pas le flash, faites-le rentrer manuellement.
- 8 Microphone
- 9 Crochet pour bandoulière ou dragonne
- 10 Bague de commande
- 11 Objectif
- 12 Haut-parleur
- 13 Capteur de lumière
- 14 Écran
- 15 Bouton Fn (Fonction)
- 16 Bouton MOVIE (Film)

- 17** Connecteur micro-USB
- 18** Bouton MENU
- 19** Molette de commande
- 20** Bouton central
- 21** Bouton  (Lecture)
- 22** Bouton  (Guide intégr. à l'app./Supprimer)
- 23** Fente d'insertion de la batterie
- 24** Levier de verrouillage de la batterie
- 25** Écrou de trépied
 - Utilisez un trépied ayant une longueur de vis de moins de 5,5 mm (7/32 po). Sinon vous ne pouvez pas fixer fermement l'appareil et celui-ci pourrait être endommagé.
- 26** Témoin d'accès
- 27** Fente de carte mémoire
- 28** Prise micro HDMI
- 29** Couvercle de batterie/carte mémoire

Insertion de la batterie



Levier de verrouillage de la batterie

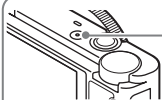
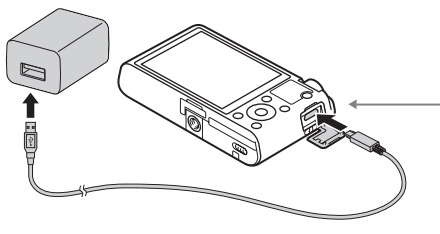


1 Ouvrez le couvercle.

2 Insérez la batterie.

- Tout en appuyant sur le levier de verrouillage de la batterie, insérez la batterie comme illustré. Assurez-vous que le levier de verrouillage de la batterie est bien enclenché après insertion.
- Si vous fermez le couvercle alors que la batterie n'est pas insérée correctement, vous risquez d'endommager l'appareil.

Charge de la batterie



Témoin d'alimentation/
charge

Allumé (vert) : sous tension

Allumé (orange) : en charge

Éteint : charge terminée

Clignotant (orange) : erreur de charge ou
interruption momentanée de la charge parce que
la température de l'appareil est en dehors de la
plage recommandée

1 Raccordez l'appareil à l'adaptateur secteur (fourni), en utilisant le câble micro-USB (fourni).

2 Branchez l'adaptateur secteur sur la prise murale.

Le témoin d'alimentation/charge s'allume en orange, et la charge commence.

- Mettez l'appareil photo hors tension pendant la charge de la batterie.
 - Vous pouvez charger la batterie même si elle n'est encore partiellement chargée.
 - Lorsque le témoin d'alimentation/charge clignote et que la charge n'est pas terminée, retirez la batterie et insérez-la de nouveau.
 - Pour certains pays ou régions : connectez le cordon d'alimentation à l'adaptateur secteur et branchez l'adaptateur secteur sur la prise murale.
-

Remarques

- Si le témoin d'alimentation/charge situé sur l'appareil clignote lorsque l'adaptateur secteur est branché sur la prise murale, cela signifie que la charge est momentanément interrompue parce que la température est en dehors de la plage recommandée. Lorsque la température revient dans la plage adaptée, la charge reprend. Nous vous recommandons de recharger la batterie à une température ambiante comprise entre 10 °C et 30 °C (50 °F et 86 °F).
- L'encrassement des bornes de la batterie risque d'empêcher son chargement efficace. Dans ce cas, retirez la poussière en frottant doucement à l'aide d'un chiffon doux ou d'un bâtonnet d'ouate pour nettoyer les bornes de la batterie.
- Une fois la batterie chargée, débranchez l'adaptateur secteur de la prise murale.
- Utilisez exclusivement des batteries, un câble micro-USB (fourni) et un adaptateur secteur (fourni) de la marque Sony.

FR

■ Temps de charge (charge complète)

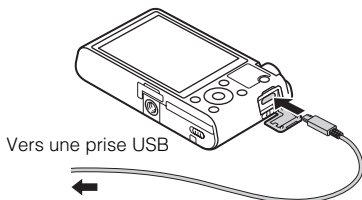
La durée de charge est d'environ 155 min en utilisant l'adaptateur secteur (fourni). Si le témoin d'alimentation/charge s'allume puis s'éteint immédiatement, la batterie est complètement chargée.

Remarques

- Le temps de charge indiqué ci-dessus correspond à la charge d'une batterie complètement déchargée, à une température ambiante de 25 °C (77 °F). Le temps de charge peut être plus long selon les conditions d'utilisation et les circonstances.

■ Charge en se raccordant à un ordinateur

La batterie peut être rechargée en raccordant l'appareil photo à un ordinateur au moyen du câble micro-USB. Connectez l'appareil hors tension à l'ordinateur.



Remarques

- Si l'appareil photo est raccordé à un ordinateur portable qui n'est pas branché sur une source d'alimentation, le niveau de la batterie de l'ordinateur portable diminue. Ne chargez pas la batterie pendant une période prolongée.
- N'allumez pas, n'éteignez pas ou ne redémarrez pas l'ordinateur, et ne le réactivez pas à partir du mode veille lorsqu'une connexion USB a été établie entre l'ordinateur et l'appareil photo. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement de l'appareil. Avant d'allumer, d'éteindre ou de redémarrer l'ordinateur, ou de le réactiver à partir du mode veille, déconnectez l'appareil photo de l'ordinateur.
- Nous ne garantissons pas la charge effectuée en utilisant un ordinateur construit sur mesure ou un ordinateur modifié.

■ Durée de service de la batterie et nombre d'images pouvant être enregistrées et lues

	Durée de service de la batterie	Nombre d'images
Prise de vue (images fixes)	Env. 165 min	Env. 330 images
Visualisation (images fixes)	Env. 250 min	Env. 5000 images
Prise de vue (films)	Env. 80 min	—

Remarques

- L'autonomie de la batterie et le nombre d'images pouvant être enregistrées indiqués ci-dessus sont des estimations valables pour une batterie complètement chargée. L'autonomie de la batterie et le nombre d'images peuvent diminuer en fonction des conditions d'utilisation.
- L'autonomie de la batterie et le nombre d'images pouvant être enregistrées sont des estimations basées sur des prises de vue effectuées avec les réglages par défaut dans les conditions suivantes :
 - Utilisation de la batterie à une température ambiante de 25 °C (77 °F).
 - Utilisation d'un Memory Stick PRO Duo (Mark2) Sony (vendu séparément)
- Le nombre de « Prise de vue (images fixes) » est basé sur la norme CIPA et est valable pour les conditions de prise de vue suivantes :
(CIPA : Camera & Imaging Products Association)
 - Une prise de vue toutes les 30 secondes.
 - Mise sous et hors tension toutes les dix prises.
 - Flash déclenché toutes les deux fois.
 - Passage du zoom alternativement de l'extrémité W à l'extrémité T.

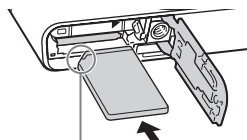
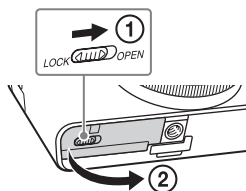
- Le nombre de minutes d'enregistrement de film est basé sur les conditions de prise de vue suivantes :
 - La qualité d'image est réglée sur AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - La durée de service de la batterie est basée sur une prise de vue en continu jusqu'à la durée limite (29 minutes), et la poursuite de la prise de vue par une nouvelle pression sur le bouton MOVIE (Film). Les autres fonctions, comme le zoom, ne sont pas utilisées.

■ Alimentation de l'appareil

L'appareil photo peut être alimenté depuis une prise murale. Pour ce faire, raccordez-le à l'adaptateur secteur (fourni), à l'aide du câble micro-USB (fourni). Ainsi, vous ne devez pas vous soucier d'épuiser la batterie lorsque vous effectuez des prises de vue ou lisez des images pendant de longues périodes.

La prise de vue et la lecture sont possibles même en l'absence de batterie dans l'appareil.

Insertion de la carte mémoire (vendue séparément)



Assurez-vous que le coin entaillé est correctement orienté.

1 Ouvrez le couvercle.

2 Insérez la carte mémoire.

- En positionnant le coin biseauté comme illustré, insérez la carte mémoire jusqu'au clic d'enclenchement.

3 Fermez le couvercle.

■ Cartes mémoires pouvant être utilisées

Carte mémoire	Pour la prise d'images fixes	Pour l'enregistrement de films
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 seulement)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Mark2 seulement)
Carte mémoire SD	✓	✓ (Class 4 ou supérieure)
Carte mémoire SDHC	✓	✓ (Class 4 ou supérieure)
Carte mémoire SDXC	✓	✓ (Class 4 ou supérieure)
Carte mémoire microSD	✓	✓ (Class 4 ou supérieure)
Carte mémoire microSDHC	✓	✓ (Class 4 ou supérieure)
Carte mémoire microSDXC	✓	✓ (Class 4 ou supérieure)

- Pour plus d'informations sur le nombre d'images fixes enregistrables et la durée enregistrable de films, reportez-vous à la page 24. Consultez les tableaux pour sélectionner une carte mémoire de la capacité souhaitée.

Remarques

- Nous ne pouvons pas garantir le bon fonctionnement de toutes les cartes mémoire. Si vous utilisez des cartes mémoire d'autres fabricants que Sony, consultez les fabricants de ces produits.
- Lors de l'utilisation d'un Memory Stick Micro ou d'une carte mémoire microSD avec cet appareil, assurez-vous de l'utiliser avec l'adaptateur approprié.

■ Retrait de la carte mémoire/de la batterie

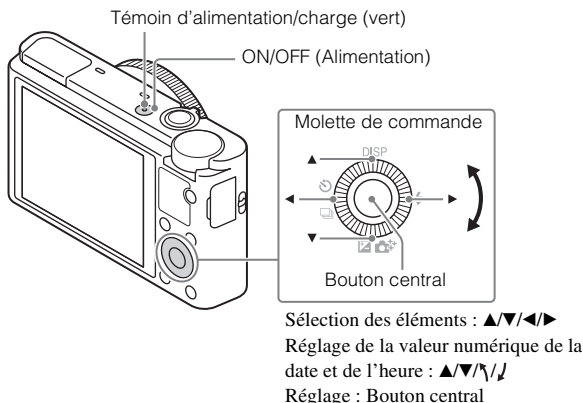
Carte mémoire : Enfoncez la carte mémoire en une seule fois pour l'éjecter.

Batterie : Faites glisser le levier de verrouillage de la batterie. Veillez à ne pas faire tomber la batterie.

Remarques

- N'enlevez jamais la carte mémoire/la batterie lorsque le témoin d'accès (page 5) est allumé. Vous risqueriez d'endommager les données présentes sur la carte mémoire.

Réglage de la langue et de l'horloge



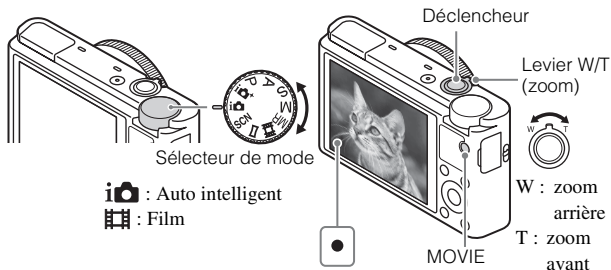
FR

- 1 Appuyez sur le bouton ON/OFF (Alimentation).**
L'écran de réglage de la langue s'affiche lorsque vous mettez l'appareil sous tension pour la première fois.
 - La mise sous tension peut prendre un certain temps avant que l'utilisation soit possible.
- 2 Sélectionnez la langue désirée, puis appuyez sur le centre de la molette de commande.**
L'écran de réglage Date & Heure s'affiche.
- 3 Lorsque le message [Régler Zone/Date/Heure.] s'affiche, sélectionnez [Entrer] et appuyez sur le centre.**
- 4 Sélectionnez l'emplacement géographique souhaité en suivant les instructions à l'écran, puis appuyez sur le centre.**
- 5 Réglez [Heure d'été], [Date/heure] et [Format de date], puis appuyez sur le centre.**
 - Lorsque vous réglez [Date/heure], souvenez-vous que minuit est 12:00 AM, et midi 12:00 PM.

FR

- 6 Vérifiez que [Entrer] est sélectionné, puis appuyez sur le centre.

Prise de vue d'images fixes/de films



Prise d'images fixes

- 1 Enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

Lorsque l'image est au point, un bip se fait entendre et le témoin de mise au point (●) s'allume.

- Lorsque l'appareil ne peut pas effectuer la mise au point automatique, le témoin de mise au point clignote.

- 2 Enfoncez complètement le déclencheur pour effectuer la prise de vue.

Enregistrement de films

- 1 Appuyez sur le bouton MOVIE (Film) pour commencer l'enregistrement.

- Utilisez le levier W/T (zoom) pour changer le facteur de zoom.
- Appuyez sur le déclencheur pour prendre des images fixes tout en continuant à enregistrer le film.

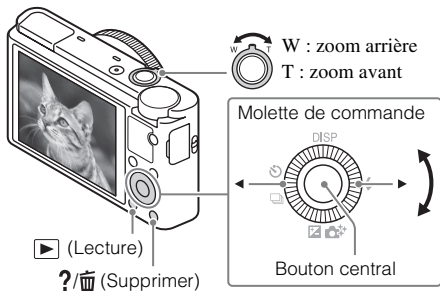
- 2 Appuyez une nouvelle fois sur le bouton MOVIE pour arrêter l'enregistrement.

Remarques

- N'ouvrez pas le flash manuellement. Cela pourrait provoquer un dysfonctionnement.
- Lorsque vous utilisez la fonction zoom lors de l'enregistrement d'un film, le son lié au fonctionnement de l'appareil est enregistré. Le son lié au fonctionnement du bouton MOVIE risque aussi d'être enregistré à la fin de l'enregistrement du film.
- Un enregistrement en continu est possible pendant environ 29 minutes au maximum par séance avec les réglages par défaut de l'appareil et lorsque la température est d'environ 25 °C (77 °F). Lorsque l'enregistrement d'un film est terminé, vous pouvez recommencer à enregistrer en appuyant de nouveau sur le bouton MOVIE. Selon la température ambiante, il se peut que l'enregistrement s'arrête pour protéger l'appareil.

FR

Visualisation d'images



Sélection des images :

► (suivant)/◄ (précédent) ou en tournant la molette de commande

Réglage : Bouton central

1 Appuyez sur le bouton ► (Lecture).

■ Sélection de l'image suivante/précédente

Sélectionnez une image en appuyant sur ► (suivant)/◄ (précédent) sur la molette de commande ou en la faisant tourner. Appuyez sur le centre de la molette de commande pour visualiser les films.

FR

■ Suppression d'une image

- ① Appuyez sur le bouton **?/❏** (Supprimer).
- ② Sélectionnez [Supprimer] à l'aide de **▲** sur la molette de commande, puis appuyez sur le centre.

■ Rotation d'une image

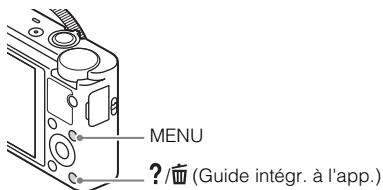
Appuyez sur le bouton Fn (Fonction).

■ Retour à la prise de vue d'images

Enfoncez le déclencheur à mi-course.

Afficher le guide

Cet appareil est équipé d'un guide d'instructions intégré.



Guide intégr. à l'app.

L'appareil affiche des explications sur les éléments de MENU et les valeurs de réglage.

-
- 1 Appuyez sur le bouton MENU.
 - 2 Sélectionnez le paramètre MENU souhaité, puis appuyez sur le bouton **?/❏** (Guide intégr. à l'app.).
-

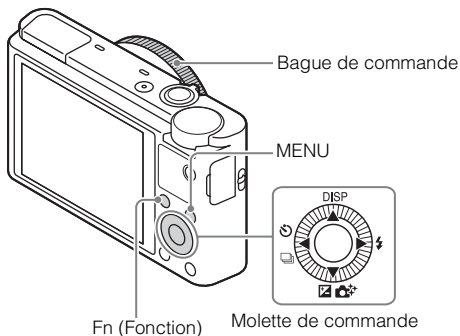
Conseils de prise de vue

L'appareil affiche des conseils de prise de vue en fonction du mode de prise de vue sélectionné.

- 1 Appuyez sur le bouton ?/☐ (Guide intégr. à l'app.) en mode prise de vue.
- 2 Sélectionnez le conseil de prise de vue souhaité, puis appuyez sur le centre de la molette de commande.
Le conseil de prise de vue s'affiche.
 - Vous pouvez faire défiler l'écran à l'aide de ▲/▼ et modifier les conseils de prise de vue à l'aide de ◀/▶.

FR

Présentation d'autres fonctions



Molette de commande

DISP (Contenus d'affichage) : Permet de modifier l'affichage à l'écran.

/ (Entraînement) : Permet de passer d'une méthode de prise de vue à une autre, par exemple prise de vue unique, prise de vue en continu, prise de vue avec retardateur ou prise de vue en bracketing.

/ (Correct. exposition/Créativité photo) : Permet d'ajuster automatiquement la luminosité./Permet d'utiliser l'appareil de manière intuitive et de prendre facilement des images créatives.

(Mode Flash) : Permet de sélectionner un mode de flash pour les images fixes.

FR

Bouton central (Standard) : Si vous appuyez sur cette touche avec [Zone mise au point] réglé sur [Spot flexible], vous pouvez modifier la position de la zone de mise au point en appuyant sur ▲/▼/◀/▶ sur la molette de commande. Lorsque vous appuyez sur la touche, les fonctions disponibles varient selon les options sélectionnées dans [Zone mise au point] ou [Verrouill. AF central].

■ Bouton Fn (Fonction)

Vous permet d'enregistrer 12 fonctions, qui sont ensuite mémorisées pour vos prises de vue.

- ① Appuyez sur le bouton Fn (Fonction).
- ② Sélectionnez la fonction souhaitée en appuyant sur ▲/▼/◀/▶ sur la molette de commande.
- ③ Sélectionnez la valeur de réglage en tournant la molette de commande ou la bague de commande.

■ Bague de commande

Vous pouvez attribuer vos fonctions préférées à la bague de commande. Lors de la prise de vue, vous pouvez modifier les réglages enregistrés simplement en tournant la bague de commande.

■ Éléments du menu

📷 (Réglages de prise de vue)

 Taille d'image	Permet de définir la taille des images fixes.
 Ratio d'aspect	Permet de définir le ratio d'aspect des images fixes.
 Qualité	Permet de définir la qualité des images fixes.
Taille img(Dual Rec)	Permet de spécifier la taille des images fixes prises pendant l'enregistrement d'un film.
Panorama : taille	Permet de définir la taille des images panoramiques.
Panorama : orient.	Permet de définir le sens de la prise de vue pour les images panoramiques.
 Format fichier	Sélectionne le format de fichier film.
 Réglage d'enreg.	Permet de sélectionner le débit binaire et la cadence de prise de vue du film.
Entraînement	Permet de définir le mode d'entraînement (par exemple, la prise de vue en rafale).

Mode Flash	Permet de régler le flash.
Correct.flash	Permet de régler l'intensité du flash.
Réd. yeux rouges	Permet d'atténuer le phénomène des yeux rouges lorsque vous utilisez le flash.
Mode mise au point	Sélectionne la méthode de mise au point.
Zone mise au point	Sélectionne la zone de mise au point.
 Illuminateur AF	Permet de régler l'illuminateur AF. Celui-ci fournit un éclairage facilitant la mise au point pour les scènes sombres.
Correct. exposition	Corrige la luminosité de la totalité de l'image.
ISO	Permet de spécifier la sensibilité ISO.
Mode de mesure	Sélectionne la méthode de mesure de la luminosité.
Bal. des blancs	Permet de régler la tonalité de couleur des images.
Opti Dyn/HDR aut	Corrige automatiquement la luminosité et le contraste.
Modes créatifs	Permet de sélectionner le type de traitement d'image souhaité. Vous pouvez aussi régler le contraste, la saturation et la netteté.
Effet de photo	Sélectionne le filtre d'effet désiré pour obtenir une expression plus impressionnante et plus artistique.
Loupe mise pt	Agrandit l'image avant la prise de vue pour vous permettre de vérifier la mise au point.
 RB Pose longue	Permet de définir le traitement de la réduction de bruit pour les prises de vue dont la vitesse d'obturation est égale ou supérieure à 1/3 de seconde.
 RB ISO élevée	Permet de définir le traitement à appliquer à la réduction du bruit pour les prises de vue à sensibilité ISO élevée.
Verrouill. AF central	Permet de régler la fonction de suivi de mise au point sur un sujet en appuyant sur le bouton central sur l'écran de prise de vue.
Sourire/Dét. visage	Sélectionne la détection de visage et effectue automatiquement les différents réglages. Sélectionne le déclenchement automatique lorsqu'un sourire est détecté.

 Effet peau douce	Sélectionne l'effet peau douce et le niveau de l'effet.
 Cadrage automat.	Permet d'analyser la scène lors de la capture de visages, de gros plans ou de sujets suivis par la fonction Verrouillage AF, et de rogner et sauvegarder automatiquement une autre copie de l'image avec une composition encore plus impressionnante.
Sélection scène	Permet de sélectionner les paramètres prédéfinis pour répondre aux différentes conditions de prise de vue.
Film	Permet de sélectionner le mode d'exposition le mieux adapté à votre sujet ou à l'effet appliqué.
 SteadyShot	Permet de définir SteadyShot pour la prise de photos. Permet de réduire le flou dû au bougé de l'appareil pendant la prise de vue à main levée.
 SteadyShot	Permet de définir SteadyShot pour l'enregistrement vidéo.
 Espace colorim.	Permet de modifier le spectre des couleurs reproductibles.
Enregistrem. audio	Permet d'activer et de désactiver l'enregistrement audio en mode Film.
Réduction bruit vent	Réduit le bruit du vent pendant l'enregistrement de films.
Conseils pr prise vue	Permet d'accéder à tous les conseils relatifs aux prises de vue.
Rappel de mémoire	Permet de sélectionner un réglage enregistré à l'avance lorsque le sélecteur de mode est réglé sur MR (Rappel de mémoire). Vous pouvez enregistrer le facteur de zoom optique, etc.
Mémoire	Permet d'enregistrer les modes ou les réglages souhaités de l'appareil.

(Réglages personnalis.)

 Aide MF	Affiche une image agrandie lors de la mise au point manuelle.
Tmps gross. m. au p.	Règle la durée de l'affichage de l'image sous forme agrandie.

Quadrillage	Permet l'affichage d'un quadrillage afin de faciliter l'alignement du sujet.
Affichage instantané	Permet de régler l'affichage instantané pour afficher l'image capturée après la prise de vue.
Bouton DISP	Permet de définir le type d'informations à afficher à l'écran en appuyant sur DISP sur la molette de commande.
Niv. d'intensification	Renforce le contour des plages de mise au point avec une couleur spécifique lors de la mise au point manuelle.
Couleur d'intensific.	Définit la couleur utilisée pour la fonction d'intensification.
Réglage du zoom	Active/désactive les fonctions Zoom « Clear Image » et Zoom numérique lorsque vous utilisez le zoom.
Enregistrem. visage	Enregistre ou change la personne à laquelle est donnée la priorité de mise au point.
 Inscrire date	Permet d'activer ou de désactiver l'enregistrement de la date de prise de vue sur l'image fixe.
Réglages menu fnct.	Permet de personnaliser les fonctions qui s'affichent lorsque vous appuyez sur le bouton Fn (Fonction).
Réglag. touche perso	L'attribution de fonctions à différentes touches vous permet d'accélérer les opérations en appuyant sur les touches lorsque vous prenez des images.
Bouton MOVIE	Active/désactive le bouton MOVIE de façon permanente.

(Lecture)

Supprimer	Supprime une image.
Mode Visualisation	Définit le mode de regroupement des images pour la lecture.
Index d'images	Affiche plusieurs images en même temps.
Rotation d'affichage	Permet de définir le sens de lecture de l'image enregistrée.

Diaporama	Permet de lancer un diaporama.
Protéger	Permet de protéger les images.
Spécifier impression	Ajoute une marque d'ordre d'impression à une image fixe.

(Réglage)

Luminosité d'écran	Permet de régler la luminosité de l'écran.
Réglages du volume	Permet de régler le volume lors de la lecture de films.
Signal sonore	Permet de configurer les sons de l'appareil.
Réglages téléchargt.	Permet de régler la fonction de téléchargement de l'appareil lors de l'utilisation d'une carte Eye-Fi.
Guide sél. de mode	Permet d'activer ou de désactiver le guide associé au sélecteur de mode (celui-ci fournit des explications pour chaque mode de prise de vue).
H. début écon. éner.	Permet de régler la durée de non-utilisation de l'appareil avant mise hors tension automatique.
Mode Démo	Permet d'activer ou de désactiver la démonstration de lecture vidéo.
Réglages HDMI	Permet de définir les réglages HDMI.
Connexion USB	Permet de définir le mode de connexion USB.
Réglage USB LUN	Améliore la compatibilité en limitant les fonctions de la connexion USB. Sélectionnez [Multiple] en conditions normales, et [Unique] uniquement lorsque la connexion entre l'appareil et un ordinateur ou un dispositif AV ne peut pas être établie.
Alimentation USB	Active/désactive l'alimentation via une connexion USB lorsque l'appareil est raccordé à un ordinateur ou à un périphérique USB à l'aide d'un câble micro-USB.
 Langue	Permet de sélectionner la langue.
Rég. date/heure	Permet de régler la date et l'heure, ainsi que l'heure d'été.

Réglage zone	Permet de régler la zone d'utilisation.
Formater	Permet de formater la carte mémoire.
N° de fichier	Permet de définir la méthode d'attribution de numéros de fichier aux images fixes et aux films.
Sélect. dossier REC	Permet de changer de dossier pour l'enregistrement des images fixes et des films (MP4).
Créat. d'un dossier	Permet de créer un nouveau dossier pour l'enregistrement des images et des vidéos (MP4).
Récup. BD images	Permet l'enregistrement et la lecture, ainsi que la récupération du fichier de base de données d'image.
Affich. info support	Affiche le temps d'enregistrement restant pour les films et le nombre d'images fixes enregistrables sur la carte mémoire.
Version	Permet d'afficher la version logicielle de l'appareil.
Rétablir le réglage	Permet de restaurer les réglages par défaut.

Utilisation des logiciels

L'installation des logiciels suivants sur votre ordinateur facilitera l'utilisation de votre appareil.

- PlayMemories Home : importe les images sur votre ordinateur et vous permet de les utiliser de différentes manières (page 23).
- Image Data Converter : affiche et traite les images RAW.

Vous pouvez télécharger ces logiciels depuis les URL suivantes et les installer.

- 1** Saisissez l'une des URL suivantes dans le navigateur Internet de votre ordinateur pour accéder au site, puis suivez les instructions à l'écran pour télécharger le logiciel souhaité.

Windows :

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac :

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Une connexion Internet est nécessaire.
 - Pour plus d'informations sur l'utilisation des logiciels, reportez-vous à la page d'assistance ou à la page d'Aide des différents logiciels.
-

Importation et utilisation d'images sur votre ordinateur (PlayMemories Home)

Le logiciel PlayMemories Home vous permet d'importer des images fixes et des films sur votre ordinateur et de les utiliser. PlayMemories Home est nécessaire pour importer des films AVCHD sur votre ordinateur.

<http://www.sony.net/pm/>

FR



Importation d'images
depuis votre appareil

Lecture d'images
importées



Sous Windows, les fonctions suivantes sont disponibles :



Affichage des
images sur un
calendrier



Création
de disques
vidéo



YouTube

Téléchargement
d'images sur des
services réseau

Partage d'images sur
PlayMemories Online



PlayMemories
Online



Remarques

- Une connexion Internet est nécessaire pour utiliser PlayMemories Online ou d'autres services réseau. Il est possible que PlayMemories Online ou d'autres services réseau ne soient pas disponibles dans certains pays ou régions.
- Si le logiciel PMB (Picture Motion Browser), fourni avec les modèles mis sur le marché avant 2011, a déjà été installé sur votre ordinateur, PlayMemories Home l'écrasera pendant son installation. Utilisez le logiciel PlayMemories Home, successeur de PMB.
- Il est possible d'installer de nouvelles fonctions dans PlayMemories Home. Connectez l'appareil à votre ordinateur même si PlayMemories Home est déjà installé sur votre ordinateur.
- Ne débranchez pas le câble micro-USB (fourni) de l'appareil lorsque l'écran de fonctionnement ou l'écran d'accès est affiché. Vous risqueriez d'endommager les données.
- Pour déconnecter l'appareil de l'ordinateur, cliquez sur  dans la barre des tâches, puis cliquez sur [Éjecter DSC-RX100].

FR

Nombre d'images fixes et durée enregistrable de films

Le nombre d'images fixes enregistrables et la durée d'enregistrement peuvent varier en fonction des conditions de prise de vue et de la carte mémoire.

■ Images fixes

Le tableau ci-dessous indique le nombre approximatif d'images enregistrables sur une carte mémoire formatée avec cet appareil. Les valeurs sont définies d'après les cartes mémoire standard Sony utilisées dans les tests.

[ Taille d'image] : L: 20M

Lorsque [ Ratio d'aspect] est réglé sur [3:2]*

Qualité	Nombre d'images fixes	
	8 Go	64 Go
Standard	1200 images	9600 images
Fine	690 images	5500 images
RAW & JPEG	235 images	1900 images
RAW	355 images	2850 images

* Lorsque le [ Ratio d'aspect] est réglé sur une valeur différente de [3:2], vous pouvez enregistrer davantage d'images qu'indiqué ci-dessus. (Sauf lorsque [ Qualité] est réglé sur [RAW].)

■ Films

Le tableau ci-dessous indique la durée totale approximative d'enregistrement disponible pour les films en utilisant une carte mémoire formatée avec cet appareil.

Format de fichier	Réglage d'enreg.	Durée enregistrable (h (heure), m (minute))		
		8 Go	32 Go	64 Go
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Un enregistrement en continu est possible pendant environ 29 minutes au maximum par séance avec les réglages par défaut de l'appareil et lorsque la température est d'environ 25 °C (77 °F).

- La durée enregistrable de films varie, car l'appareil est équipé d'une fonction VBR (Variable Bit-Rate (débit binaire variable)), qui ajuste automatiquement la qualité d'image en fonction de la scène de prise de vue. Lorsque vous enregistrez un sujet se déplaçant rapidement, l'image est plus nette, mais la durée enregistrable est plus courte, car l'enregistrement nécessite plus de mémoire.
La durée enregistrable varie aussi en fonction des conditions de prise de vue, du sujet ou des réglages de qualité/taille d'image.

Remarques sur l'utilisation de l'appareil photo

Fonctions intégrées à cet appareil

- Le présent manuel décrit les fonctions des périphériques compatibles 1080 60i et 1080 50i.
Pour savoir si votre appareil est compatible 1080 60i ou 1080 50i, recherchez les références suivantes sur le dessous de l'appareil.
Appareil compatible 1080 60i : 60i
Appareil compatible 1080 50i : 50i
- Cet appareil est compatible avec les films en format 1080 60p ou 50p. À la différence des modes d'enregistrement standard jusqu'à présent, qui enregistrent en méthode entrelacée, cet appareil enregistre en utilisant une méthode progressive. Cela augmente la résolution et donne une image plus régulière, plus réaliste. Les films enregistrés au format 1080 60p/1080 50p peuvent uniquement être lus sur des périphériques compatibles 1080 60p/1080 50p.

Précautions d'utilisation

Évitez de manipuler brutalement l'appareil, de le démonter, de le modifier, de le soumettre à des chocs physiques ou à des impacts (coup de marteau, chute) ou encore de marcher dessus. Faites particulièrement attention à l'objectif.

À propos de l'enregistrement/de la lecture

- Avant de commencer à enregistrer, effectuez un essai afin de vous assurer que l'appareil fonctionne correctement.
- L'appareil n'est ni étanche à la poussière, ni étanche aux projections liquides, ni étanche à l'eau.
- N'exposez pas directement l'objectif à des rayons tels que les faisceaux laser. Vous risquez d'endommager le capteur d'image et de provoquer un dysfonctionnement de l'appareil.
- N'exposez pas l'appareil à la lumière du soleil ou ne photographiez pas en direction du soleil pendant une période prolongée. Cela risquerait d'abîmer le mécanisme interne.
- Ne dirigez pas l'appareil vers le soleil ou une autre lumière vive. Ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

- Si vous constatez la présence de condensation, remédiez-y avant d'utiliser l'appareil.
- Ne secouez pas et ne heurtez pas l'appareil. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement, et vous empêcher d'enregistrer des images. De plus, vous risquez de rendre le support d'enregistrement inutilisable, ou d'endommager les données.

N'utilisez/ne rangez pas l'appareil dans les endroits suivants

- Endroits très chauds, très froids ou très humides
Dans des endroits tels qu'un véhicule stationné en plein soleil, le boîtier de l'appareil peut se déformer et ceci peut provoquer un dysfonctionnement.
- En plein soleil ou près d'une source de chaleur
Le boîtier de l'appareil risque de se décolorer ou se déformer et ceci peut provoquer un dysfonctionnement.
- Endroits soumis à des vibrations oscillantes
- Près d'un endroit qui génère de fortes ondes radio, émet des radiations ou est fortement magnétique. À défaut, l'appareil risquerait de ne pas pouvoir enregistrer ou lire correctement les images.
- Endroits sablonneux ou poussiéreux
Veillez à ce que du sable ou de la poussière ne pénètrent pas dans l'appareil. Ceci risque d'entraîner un dysfonctionnement de l'appareil, qui peut dans certains cas être irréparable.

Transport

Ne vous asseyez pas sur une chaise ou ailleurs avec l'appareil dans la poche arrière de votre pantalon ou jupe car ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement ou des dommages de l'appareil.

Remarques sur la prise de vue en continu

Lors de la prise de vue en continu, il se peut que l'affichage de l'écran bascule très rapidement de l'écran de prise de vue à un écran noir. Si vous continuez à observer l'écran dans ces conditions, vous risquez d'éprouver un certain inconfort ou une sensation de malaise. Dans ce cas, arrêtez d'utiliser l'appareil et consultez votre médecin si nécessaire.

Objectif ZEISS

L'appareil est équipé d'un objectif ZEISS capable de restituer des images nettes avec un excellent contraste. L'objectif de l'appareil a été fabriqué d'après un système d'assurance de qualité certifié par ZEISS en conformité avec les normes de qualité de ZEISS en Allemagne.

Remarques sur l'écran et l'objectif

- La fabrication de l'écran fait appel à une technologie de très haute précision, et plus de 99,99 % des pixels sont opérationnels pour une utilisation effective. Il se peut toutefois que de minuscules points noirs et/ou brillants (blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissent sur l'écran. Ces points sont inhérents au procédé de fabrication et n'affectent pas l'enregistrement.
- Si l'écran devient humide en raison de gouttes d'eau ou autre, essuyez-le immédiatement avec un chiffon doux. Laisser l'écran humide détériore ou altère sa surface, ce qui peut provoquer des dysfonctionnements.
- Prenez garde de ne pas coincer vos doigts ou d'autres objets dans l'objectif en fonctionnement.

Remarques sur le flash

- Ne transportez pas l'appareil en le tenant par le flash, ni n'utilisez de force excessive sur celui-ci.
- Si de l'eau, de la poussière ou du sable pénètre dans le flash ouvert, cela peut provoquer un dysfonctionnement.
- Prenez garde de ne pas pincer votre doigt lorsque vous rabattez le flash.

Accessoires Sony

Utilisez exclusivement des accessoires Sony, sous peine de provoquer un dysfonctionnement. Il est possible que les accessoires Sony ne soient pas commercialisés dans certains pays ou régions.

Au sujet de la température de l'appareil

Le boîtier de l'appareil-photo et la batterie peuvent chauffer en cours d'utilisation. Cela est normal.

Au sujet de la protection contre la surchauffe

Selon la température de l'appareil et de la batterie, il se peut que vous n'arriviez pas à enregistrer des films ou que l'alimentation se coupe automatiquement afin de protéger l'appareil.

Un message s'affiche sur l'écran avant que l'appareil se mette hors tension ou que vous ne puissiez plus enregistrer de film. Dans ce cas, laissez l'appareil hors tension et attendez que la température de l'appareil et de la batterie diminue. Si vous mettez l'appareil sous tension sans laisser l'appareil et la batterie refroidir suffisamment, il se peut que l'alimentation se coupe de nouveau, ou que vous n'arriviez pas à enregistrer des films.

À propos de la charge de la batterie

- Si vous chargez une batterie qui n'a pas été utilisée depuis longtemps, il se peut qu'elle ne se charge pas complètement.
Ceci est dû aux caractéristiques de la batterie. Chargez à nouveau la batterie.
- Les batteries qui n'ont pas été utilisées depuis plus d'un an peuvent s'être détériorées.

Avertissement sur les droits d'auteur

Les émissions de télévision, films, cassettes vidéo et autres œuvres peuvent être protégés par des droits d'auteur. L'enregistrement non autorisé de telles œuvres peut constituer une infraction à la loi sur les droits d'auteur.

Aucune garantie n'est accordée dans le cas de contenu endommagé ou d'échec d'enregistrement

Sony n'accorde aucune garantie dans le cas d'un échec de l'enregistrement ou de la perte ou de la détérioration d'images ou de données audio enregistrées dus à un dysfonctionnement de l'appareil ou du support d'enregistrement, etc. Nous vous recommandons d'effectuer une sauvegarde de vos données importantes.

Nettoyage de l'extérieur de l'appareil

Nettoyez l'extérieur de l'appareil avec un chiffon doux légèrement imbibé d'eau, puis essuyez-le avec un chiffon sec. Afin d'éviter d'endommager la finition ou le boîtier :

- N'exposez pas l'appareil à des produits chimiques tels que diluants, benzène, alcool, lingettes nettoyantes jetables, insectifuges, écrans solaires ou insecticides.

Entretien de l'écran

- Les taches de crème hydratante ou de crème pour les mains laissées sur l'écran peuvent dissoudre le revêtement. En cas de présence de l'une de ces substances sur l'écran, essuyez-la immédiatement.
- Frotter vigoureusement avec un mouchoir en papier ou d'autres matériaux peut endommager le revêtement.
- En cas de traces de doigt ou de présence de corps étrangers sur l'écran, nous vous recommandons d'enlever ces corps étrangers avec précaution et d'essuyer ensuite l'écran avec un chiffon doux.

Spécifications

Appareil photo

[Système]

Dispositif d'image : Capteur CMOS

13,2 mm × 8,8 mm (type 1,0)

Nombre de pixels efficaces de

l'appareil :

Env. 20,2 mégapixels

Nombre total de pixels de l'appareil :

Env. 20,9 mégapixels

Objectif : Objectif zoom ZEISS Vario-

Sonnar T* 3,6×

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –

100 mm (équivalent à un film

35 mm))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Pendant la prise de vue de films

(16:9) : 29 mm – 105 mm^{*1}

Pendant la prise de vue de films

(4:3) : 36 mm – 128 mm

^{*1} Lorsque [📷] SteadyShot] est

réglé sur [Standard]

SteadyShot : Optique

Format de fichier (images fixes) :

Conformes à JPEG (DCF, Exif,

MPF Baseline), compatibles RAW

(Format Sony ARW 2.3), DPOF

Format de fichier (films) :

Format AVCHD (compatible avec

le format AVCHD Ver. 2.0) :

Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264

Audio : Dolby Digital 2 canaux,

équipé avec Dolby Digital Stereo

Creator

• Fabriqué sous licence de Dolby

Laboratories.

Films (format MP4) :

Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264

Audio : MPEG-4 AAC-LC

2 canaux

Support d'enregistrement : Memory

Stick PRO Duo, Memory Stick

Micro, cartes SD, cartes mémoire

microSD

Flash : Portée du flash (sensibilité ISO

(Indice de lumination

recommandé) réglée sur Auto) :

Env. 0,3 m à 17,1 m (11 3/4 po à

56 pi 1 3/4 po) (W)/

Env. 0,55 m à 6,3 m (1 pi 9 1/2 po

à 20 pi 8 po) (T)

[Connecteurs d'entrée/sortie]

Connecteur HDMI : Prise micro HDMI

Connecteur micro-USB :

Communication USB

Communication USB : Hi-Speed USB

(USB 2.0)

[Écran]

Écran LCD :

Matrice active TFT 7,5 cm

(type 3,0)

Nombre total de points :

1 228 800 points

[Général]

Tension d'entrée nominale :

3,6 V , 1,5 W

Plage de température de fonctionnement :

0 à 40 °C (32 à 104 °F)

Température de stockage :

-20 à 60 °C (-4 à 140 °F)

Dimensions (L/H/P) (env.) :

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

4 × 2 3/8 × 1 7/16 po

Masse (env.) : 240 g (8,5 oz)

(batterie et Memory Stick PRO

Duo compris)

Micro : Stéréo

Haut-parleur : Monophonique

Exif Print : Compatible

PRINT Image Matching III :

Compatible

Adaptateur secteur AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Tension d'entrée nominale :

100 à 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Tension de sortie nominale :

5 V , 1,5 A

Batterie rechargeable NP-BX1

Tension nominale : 3,6 V 

La conception et les spécifications sont sujettes à modification sans avertissement.

Marques commerciales

- Memory Stick et  sont des marques commerciales ou des marques déposées de Sony Corporation.
- « AVCHD Progressive » et le logo « AVCHD Progressive » sont des marques commerciales de Panasonic Corporation et de Sony Corporation.
- Dolby et le symbole Double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.
- HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou marques déposées de HDMI Licensing LLC.
- Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Mac est une marque déposée de Apple Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Le logo SDXC est une marque commerciale de SD-3C, LLC.
- Facebook et le logo « f » sont des marques commerciales ou des marques déposées de Facebook, Inc.
- YouTube et le logo YouTube sont des marques commerciales ou des marques déposées de Google Inc.
- Eye-Fi est une marque commerciale d'Eye-Fi, Inc.

- Les noms de système et de produit utilisés dans ce manuel sont généralement des marques commerciales ou des marques déposées de leurs créateurs ou fabricants respectifs. Cependant, les marques TM ou ® ne sont pas toujours utilisées dans ce manuel.



À propos du logiciel GNU GPL/LGPL

Les logiciels pouvant bénéficier de la Licence publique générale GNU (General Public License, ci-après appelée « GPL ») ou de la Licence publique générale limitée GNU (Lesser General Public License, ci-après appelée « LGPL ») sont inclus dans le produit.

Cette notice vous informe que vous avez le droit d'accéder, de modifier et de redistribuer le code source de ces logiciels selon les conditions des licences GPL/LGPL fournies.

Le code source est fourni sur Internet.

Utilisez l'URL suivante pour le télécharger.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Nous préférierions que vous ne nous contactiez pas concernant le contenu du code source.

Les licences (en anglais) sont enregistrées dans la mémoire interne de votre produit.

En établissant une connexion Stockage de masse entre le produit et un ordinateur, vous pouvez lire les licences dans le dossier « PMHOME » - « LICENSE ».

Des informations complémentaires sur ce produit et des réponses à des questions fréquemment posées sont disponibles sur notre site Web d'assistance client.

<http://www.sony.net/>

Ulteriori informazioni sulla fotocamera ("Guida")



“Guida” è un manuale online. “Guida” è accessibile dal computer o dallo smartphone.

Consultarlo per le istruzioni approfondite sulle numerose funzioni della fotocamera.

URL:

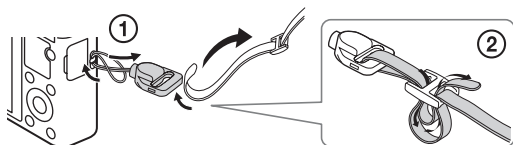
http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/



Verifica dei componenti in dotazione

Il numero fra parentesi indica il numero dei pezzi.

- Fotocamera (1)
- Pacco batteria ricaricabile NP-BX1 (1)
- Cavo USB micro (1)
- Adattatore CA (1)
- Cavo di alimentazione (in dotazione in alcune nazioni/regioni) (1)
- Cinghia da Polso (1)
- Adattatore per tracolla (2)
(L'adattatore per tracolla serve per fissare la tracolla (in vendita separatamente), come illustrato.)

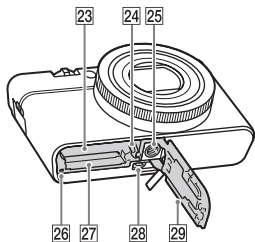
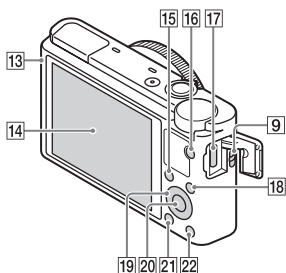
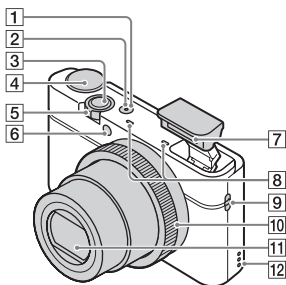


- Istruzioni per l'uso (il presente manuale) (1)
- Guida di riferimento (1)

Impostazione della lingua

Se necessario, prima di utilizzare la fotocamera cambiare la lingua dello schermo (pagina 11).

Identificazione delle parti

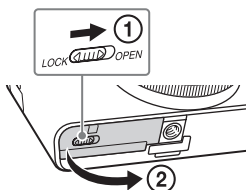


- 1 Tasto ON/OFF (Accensione)
- 2 Spia di alimentazione/carica
- 3 Pulsante di scatto
- 4 Manopola del modo
i (Auto. intelligente)/
i+ (Autom. superiore)/
P (Programmata auto.)/
A (Priorità diaframma)/
S (Priorità tempi)/
M (Esposiz. manuale)/
MR (Richiamo memoria)/
[Icona] (Filmato)/**[Icona]** (Panoramica ad arco)/**SCN** (Selezione scena)
- 5 Per la ripresa: Leva W/T (zoom)
 Per la visione: Leva
[Icona] (Indice)/leva zoom di riproduzione
- 6 Spia dell'autoscatto/Spia dell'Otturatore sorriso/Illuminatore AF
- 7 Flash
 - Non coprire il flash con le dita.
 - Quando si usa il flash, il flash fuoriesce automaticamente. Quando non si usa il flash, abbassarlo manualmente.
- 8 Microfono
- 9 Gancio per cinturino
- 10 Anello di controllo
- 11 Obiettivo
- 12 Altoparlante
- 13 Sensore della luce
- 14 Monitor
- 15 Tasto Fn (Funzione)
- 16 Tasto MOVIE (Filmato)
- 17 Connettore USB micro
- 18 Tasto MENU
- 19 Rotellina di controllo

- 20** Tasto centrale
- 21** Tasto  (Riproduzione)
- 22** Tasto  (Guida nella fotocam./Cancellazione)
- 23** Slot di inserimento della batteria
- 24** Leva di blocco della batteria
- 25** Foro per attacco del treppiede
 - Usare un treppiede con una vite di lunghezza inferiore a 5,5 mm. Altrimenti non è possibile fissare saldamente la fotocamera e potrebbe verificarsi un danno alla fotocamera.
- 26** Spia di accesso
- 27** Slot della scheda di memoria
- 28** Presa micro HDMI
- 29** Coperchio della batteria/della scheda di memoria

IT

Inserimento del pacco batteria

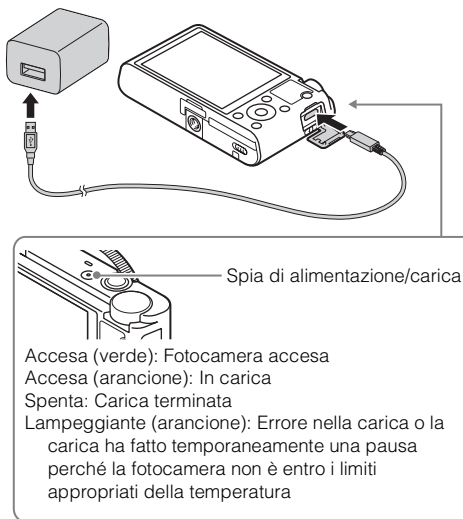


1 Aprire il coperchio.

2 Inserire il pacco batteria.

- Mentre si preme la leva di blocco della batteria, inserire il pacco batteria come è illustrato. Accertarsi che la leva di blocco della batteria si blocchi dopo l'inserimento.
- Se si chiude il coperchio con la batteria inserita in modo sbagliato si potrebbe danneggiare la fotocamera.

Caricamento del pacco batteria



1 Collegare la fotocamera all'adattatore CA (in dotazione), utilizzando il cavo USB micro (in dotazione).

2 Collegare l'adattatore CA alla presa a muro.

La spia di alimentazione/carica si illumina in arancione e la carica inizia.

- Spegner la fotocamera durante la carica della batteria.
- È possibile caricare il pacco batteria anche quando è parzialmente carico.
- Quando la spia di alimentazione/carica lampeggia e la carica non è finita, rimuovere e reinserire il pacco batteria.
- Per alcune nazioni/regioni, collegare il cavo di alimentazione all'adattatore CA, quindi collegare quest'ultimo a una presa a muro.

Note

- Se la spia di alimentazione/carica sulla fotocamera lampeggia quando l'adattatore CA è collegato alla presa a muro, ciò indica che la carica si è interrotta temporaneamente perché la temperatura è al di fuori dei limiti consigliati. Quando la temperatura torna entro i limiti appropriati, la carica riprende. Si consiglia di caricare il pacco batteria ad una temperatura ambiente tra 10°C e 30°C.
- Il pacco batteria potrebbe non essere caricato efficacemente se la sezione dei terminali della batteria è sporca. In questo caso, togliere delicatamente la polvere usando un panno morbido o un cotton fioc per pulire la sezione dei terminali della batteria.
- Al termine della carica, scollegare l'adattatore CA dalla presa a muro.
- Assicurarsi di usare solo pacchi batteria, il cavo USB micro (in dotazione) e l'adattatore CA (in dotazione) di marca Sony autentici.

IT

■ Tempo di carica (Carica completa)

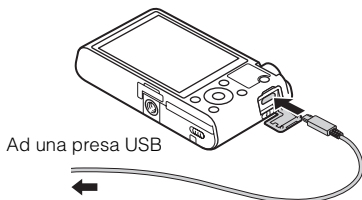
Il tempo di carica è circa 155 min. usando l'adattatore CA (in dotazione). La spia di alimentazione/carica si accende e poi si spegne immediatamente quando il pacco batteria è del tutto carico.

Note

- Il tempo di carica indicato sopra è valido quando si carica un pacco batteria completamente scarico ad una temperatura di 25°C. La carica può richiedere più tempo secondo le condizioni d'uso e delle circostanze.

■ Carica mediante il collegamento a un computer

Il pacco batteria può essere caricato collegando la fotocamera a un computer usando un cavo USB micro. Collegare la fotocamera al computer. La fotocamera deve essere spenta.



Note

- Qualora la fotocamera venga collegata a un computer portatile che non è collegato a una fonte di alimentazione, il livello della batteria del portatile si riduce. Non caricare per un lungo periodo di tempo.
- Non accendere/spengere o riavviare il computer, né riattivarlo per farlo riprendere dalla modalità di sospensione, quando è stato stabilito un collegamento USB tra il computer e la fotocamera. Ciò potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera. Prima di accendere/spengere o riavviare il computer o di riattivarlo dalla modalità di sospensione, scollegare la fotocamera e il computer.
- Non viene fornita alcuna garanzia per la carica usando un computer assemblato dall'utente o un computer modificato.

■ Durata della batteria e numero di immagini che è possibile registrare e riprodurre

	Durata della batteria	Numero di immagini
Ripresa (Fermi immagine)	Circa 165 min.	Circa 330 immagini
Visione (fermi immagine)	Circa 250 min.	Circa 5000 immagini
Ripresa (Filmati)	Circa 80 min.	—

Note

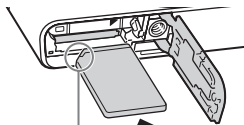
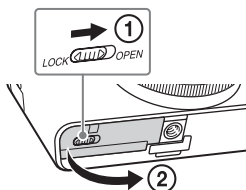
- Le stime di durata della batteria e numero di immagini registrabili indicate sopra sono valide quando il pacco batteria è stato caricato completamente. La durata della batteria e il numero di immagini potrebbero diminuire secondo le condizioni d'uso.
- La durata della batteria e il numero di immagini registrabili sono stime basate sulla ripresa con le impostazioni predefinite nelle seguenti condizioni:
 - Utilizzo del pacco batteria a una temperatura ambiente di 25 °C.
 - Uso del Memory Stick PRO Duo (Mark2) Sony (in vendita separatamente)
- I numeri per “Ripresa (Fermi immagine)” sono basati sullo standard CIPA e sono per la ripresa nelle seguenti condizioni:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Viene ripresa un'immagine ogni 30 secondi.
 - La fotocamera viene accesa e spenta una volta ogni dieci.
 - Il flash lampeggia una volta ogni due.
 - Lo zoom viene cambiato alternativamente tra le estremità W e T.
- Il numero di minuti per la ripresa dei filmati è basato sulla ripresa nelle seguenti condizioni:
 - La qualità dell'immagine è impostata su AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - La durata della batteria si basa sulla ripresa ininterrotta finché viene raggiunto il limite (29 minuti) e poi viene continuata premendo di nuovo il tasto MOVIE (Filmato). Le altre funzioni, come la zoomata, non sono operative.

■ Alimentazione

L'alimentazione può essere fornita alla fotocamera dalla presa a muro collegandosi all'adattatore CA (in dotazione), usando il cavo USB micro (in dotazione). In questo modo non è necessario preoccuparsi di consumare la batteria quando si riprende o si riproduce per lunghi di tempo prolungati. La ripresa e la riproduzione sono possibili senza un pacco batteria nella fotocamera.

IT

Inserimento di una scheda di memoria (in vendita separatamente)



Assicurarsi che l'angolo smussato sia rivolto correttamente.

1 Aprire il coperchio.

2 Inserire la scheda di memoria.

- Con l'angolo smussato rivolto come è illustrato, inserire la scheda di memoria finché clicca in posizione.

3 Chiudere il coperchio.

■ Schede di memoria utilizzabili

Scheda di memoria	Per i fermi immagine	Per i filmati
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (solo Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (solo Mark2)
Scheda di memoria SD	✓	✓ (Class 4 o superiore)
Scheda di memoria SDHC	✓	✓ (Class 4 o superiore)
Scheda di memoria SDXC	✓	✓ (Class 4 o superiore)
Scheda di memoria microSD	✓	✓ (Class 4 o superiore)
Scheda di memoria microSDHC	✓	✓ (Class 4 o superiore)
Scheda di memoria microSDXC	✓	✓ (Class 4 o superiore)

- Per maggiori informazioni sul numero di immagini statiche registrabili e sulla durata registrabile dei filmati, vedere pagina 24. Fare riferimento alle tabelle per scegliere una scheda di memoria con la capacità desiderata.

Note

- Il corretto funzionamento non è garantito con tutte le schede di memoria. Per le schede di memoria di produttori diversi da Sony, rivolgersi al produttore.
- Quando si usano le schede di memoria Memory Stick Micro o microSD con questa fotocamera, accertarsi di usarle con l'adattatore appropriato.

■ Per rimuovere la scheda di memoria/il pacco batteria

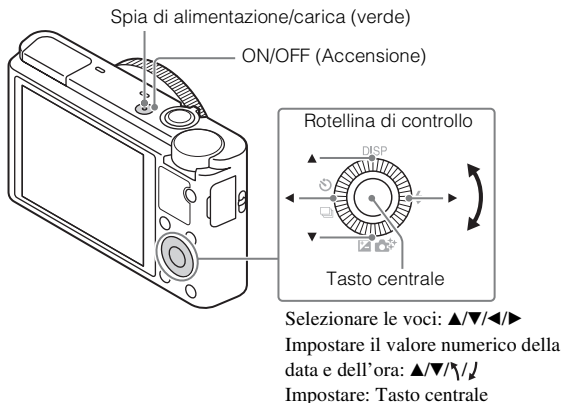
Scheda di memoria: Spingere una volta la scheda di memoria per espellerla.

Pacco batteria: Far scorrere la leva di blocco della batteria. Assicurarsi di non lasciar cadere il pacco batteria.

Note

- Non rimuovere mai la scheda di memoria/il pacco batteria quando la spia di accesso (pagina 5) è illuminata. Ciò potrebbe causare danni ai dati nella scheda di memoria.

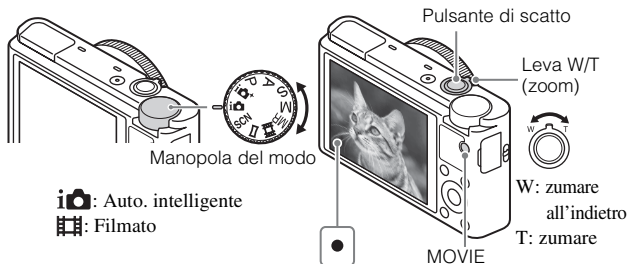
Impostazione della lingua e dell'orologio



- 1 Premere il tasto ON/OFF (Accensione).**
La schermata di impostazione della lingua viene visualizzata quando si accende la fotocamera la prima volta.
 - La fotocamera potrebbe impiegare un pò di tempo per accendersi e consentire il funzionamento.
- 2 Selezionare la lingua desiderata, quindi premere il centro della rotellina di controllo.**
Viene visualizzata la schermata di impostazione di data e ora.
- 3 Quando viene visualizzato il messaggio [Impostare l'area/data/ora.], selezionare [Immissione] e premere al centro.**
- 4 Selezionare un'area geografica desiderata seguendo le istruzioni sullo schermo, quindi premere al centro.**
- 5 Impostare [Ora legale], [Data/Ora] e [Formato data], quindi premere al centro.**
 - Quando si imposta [Data/Ora], mezzanotte è 12:00 AM e mezzogiorno è 12:00 PM.

- 6** Controllare che sia selezionato [Immissione], quindi premere al centro.

Ripresa di fermi immagine/filmati



Ripresa di fermi immagine

- 1** Premere a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco.

Quando l'immagine è a fuoco, un segnale acustico suona e l'indicatore di messa a fuoco (●) si illumina.

- Quando la fotocamera non può mettere a fuoco automaticamente, l'indicatore di messa a fuoco lampeggia.

- 2** Premere completamente il pulsante di scatto per riprendere un'immagine.

Ripresa di filmati

- 1** Premere il tasto MOVIE (Filmato) per avviare la registrazione.

- Usare la leva W/T (zoom) per cambiare la scala dello zoom.
- Premere il pulsante di scatto per riprendere i fermi immagine mentre si continua a registrare il filmato.

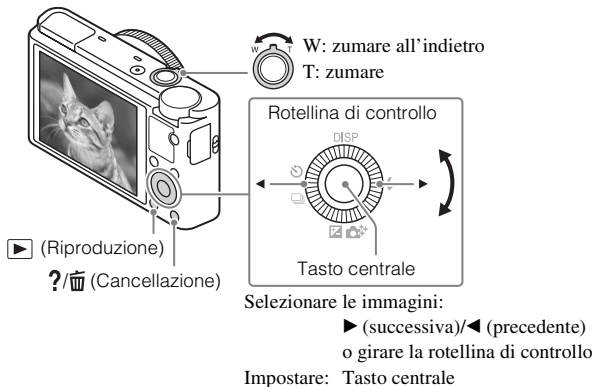
- 2** Premere di nuovo il tasto MOVIE per arrestare la registrazione.

Note

- Non tirare manualmente il flash. In caso contrario, si potrebbe provocare un malfunzionamento.
- Quando si usa la funzione dello zoom mentre si riprende un filmato, il suono della fotocamera in funzione sarà registrato. Il suono del tasto MOVIE in funzione potrebbe anche essere registrato quando la registrazione dei filmati è finita.
- La ripresa continua dei filmati è possibile per un massimo di circa 29 minuti per volta con le impostazioni predefinite della fotocamera e quando la temperatura ambiente è circa 25°C. Al termine della registrazione dei filmati, è possibile riavviare la registrazione premendo di nuovo il tasto MOVIE. La registrazione potrebbe interrompersi per proteggere la fotocamera secondo la temperatura ambiente.

IT

Visualizzazione delle immagini



1 Premere il tasto ▶ (Riproduzione).

■ Selezione dell'immagine successiva/precedente

Selezionare un'immagine premendo ▶ (successiva)/◀ (precedente) sulla rotellina di controllo o girando la rotellina di controllo. Premere il centro della rotellina di controllo per visualizzare i filmati.

■ Cancellazione di un'immagine

- ① Premere il tasto ?/🗑️ (Cancellazione).
- ② Selezionare [Canc.] con ▲ sulla rotellina di controllo, quindi premere al centro.

■ Rotazione di un'immagine

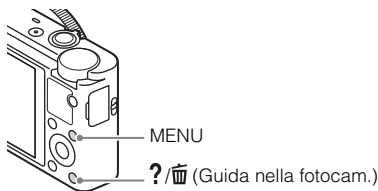
Premere il tasto Fn (Funzione).

■ Ritorno alla ripresa delle immagini

Premere a metà il pulsante di scatto.

Visualizzazione della guida

Questa fotocamera è dotata di una guida di istruzioni integrata.



Guida nella fotocam.

La fotocamera visualizza le spiegazioni per le voci sul MENU e i valori di impostazione.

-
- 1 Premere il tasto MENU.
 - 2 Selezionare la voce di MENU desiderata, quindi premere il tasto ?/🗑️ (Guida nella fotocam.).
-

Consiglio per la ripresa

La fotocamera visualizza i consigli per la ripresa per il modo di ripresa selezionato.

1 Premere il tasto ?/🗑️ (Guida nella fotocam.) nel modo di ripresa.

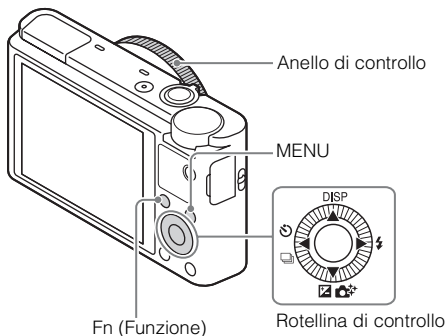
2 Selezionare il suggerimento sulla ripresa desiderato, quindi premere il centro della rotellina di controllo.

Si visualizza il consiglio per la ripresa.

- È possibile far scorrere lo schermo usando ▲/▼ e cambiare i consigli per la ripresa usando ◀/▶.

IT

Introduzione ad altre funzioni



■ Rotellina di controllo

DISP (Contenuti visualizzati): Consente di cambiare quanto visualizzato sullo schermo.

 /  (Modo avanzam.): Consente di cambiare tra i metodi di ripresa, come la ripresa singola, la ripresa continua, la ripresa con autoscatto o la ripresa con esposizione a forcella.

 /  (Comp.esposiz./Creatività fotograf.): Consente di regolare la luminosità dell'immagine./Consente di utilizzare la fotocamera in modo intuitivo e di riprendere con facilità immagini creative.

 (Modo flash): Consente di selezionare un modo del flash per i fermi immagine.

Tasto centrale (Standard): Premendo questo tasto quando l'impostazione di [Area messa a fuoco] è [Spot flessibile], è possibile cambiare la posizione dell'area di messa a fuoco premendo // sulla rotellina di controllo. A seconda delle opzioni selezionate in [Area messa a fuoco] o [AF agg. sogg. centr.], varia la funzione disponibile alla pressione del tasto.

■ Tasto Fn (Funzione)

Consente di registrare 12 funzioni e richiamare quelle funzioni quando si riprende.

- ① Premere il tasto Fn (Funzione).
- ② Selezionare la funzione desiderata premendo // sulla rotellina di controllo.
- ③ Selezionare il valore di impostazione ruotando la rotellina di controllo o l'anello di controllo.

■ Anello di controllo

Le funzioni preferite possono essere assegnate all'anello di controllo. Durante la ripresa è possibile modificare le impostazioni prestabilite semplicemente ruotando l'anello di controllo.

Voci di menu

(Impostazioni ripresa)

 Dimen. immagine	Seleziona la dimensione dei fermi immagine.
 Rapp.aspetto	Seleziona il rapporto di aspetto per i fermi immagine.
 Qualità	Imposta la qualità dell'immagine per i fermi immagine.
Dim. imm.(Dual Rec)	Imposta la dimensione dei fermi immagine ripresi quando si registra un filmato.
Foto panor.: dimens.	Seleziona la dimensione delle immagini panoramiche.
Foto panor.: direz.	Imposta la direzione di ripresa per le immagini panoramiche.
 Formato file	Seleziona il formato di file del filmato.
 Impost. registraz.	Seleziona una velocità dei fotogrammi e una velocità di trasmissione per il filmato.
Modo avanzam.	Imposta il modo di avanzamento, come per la ripresa continua.
Modo flash	Imposta le impostazioni del flash.
Compens.flash	Regola l'intensità di uscita del flash.
Rid.occ.rossi.	Riduce il fenomeno degli occhi rossi quando si usa il flash.
Modo messa a fuoco	Seleziona il metodo di messa a fuoco.
Area messa a fuoco	Seleziona l'area di messa a fuoco.
 Illuminatore AF	Imposta l'illuminatore AF, che fornisce la luce per una scena buia per favorire la messa a fuoco.
Comp.esposiz.	Compensa la luminosità dell'intera immagine.
ISO	Imposta la sensibilità ISO.
Modo mis.esp.	Seleziona il metodo di misurazione della luminosità.
Bilanc.bianco	Regola i toni di colore di un'immagine.
DRO/HDR auto	Compensa automaticamente la luminosità e il contrasto.

Stile personale	Seleziona l'elaborazione desiderata dell'immagine. È possibile anche regolare il contrasto, la saturazione e la nitidezza.
Effetto immagine	Seleziona il filtro dell'effetto desiderato per ottenere un'espressione più impressionante e artistica.
Ingrandim. mes. fuo.	Ingrandisce l'immagine prima della ripresa, consentendo di controllare la messa a fuoco.
 Espos.lunga NR	Imposta il processo di riduzione dei disturbi per le riprese con una velocità dell'otturatore di 1/3 di secondo o maggiore.
 ISO alta NR	Imposta l'elaborazione di riduzione dei disturbi per la ripresa ad alta sensibilità.
AF agg. sogg. centr.	Imposta la funzione per inseguire il soggetto e mantenere la messa a fuoco premendo il tasto centrale nella schermata di ripresa.
Sorriso/Rilev. visi	Seleziona per rilevare i visi e regolare varie impostazioni automaticamente. Imposta per rilasciare automaticamente l'otturatore quando si rileva un sorriso.
 Effetto pelle morb.	Imposta l'effetto pelle morbida e il livello dell'effetto.
 Inquadrat. autom.	Analizza la scena quando si catturano i visi, i primi piani o i soggetti inseguiti dalla funzione di blocco AF e rifinisce e salva automaticamente un'altra copia dell'immagine con una composizione più impressionante.
Selezione scena	Seleziona le impostazioni preimpostate per adattarsi a varie condizioni della scena.
Filmato	Seleziona il modo di esposizione per adattarsi al soggetto o all'effetto.
 SteadyShot	Imposta SteadyShot per la ripresa dei fermi immagine. Riduce la sfocatura dalla vibrazione della fotocamera quando si riprende tenendo la fotocamera.
 SteadyShot	Imposta SteadyShot per la ripresa dei filmati.
 Spazio colore	Cambia la gamma dei colori riproducibili.

Registrazione audio	Imposta se registrare l'audio quando si riprende un filmato.
Riduz. rumore vento	Riduce il rumore del vento durante la registrazione dei filmati.
Lista consigli ripresa	Accede a tutti i suggerimenti per la ripresa.
Richiamo memoria	Seleziona un'impostazione registrata in precedenza portando la manopola del modo su MR (Richiamo memoria). È possibile registrare la scala dello zoom ottico ecc.
Memoria	Registra i modi o le impostazioni della fotocamera desiderati.

(Impostaz. personalizz.)

 MF assistita	Visualizza un'immagine ingrandita quando si mette a fuoco manualmente.
Tempo ingr. mes. fu.	Imposta la durata di tempo in cui l'immagine sarà mostrata in una forma ingrandita.
Linea griglia	Imposta la visualizzazione di una linea griglia per consentire l'allineamento con il profilo di una struttura.
Revis.autom.	Imposta la revisione automatica per visualizzare l'immagine catturata dopo la ripresa.
Tasto DISP	Imposta il tipo di informazioni da visualizzare nel monitor premendo DISP sulla rotellina di controllo.
Livello eff. contorno	Intensifica il contorno dei campi a fuoco con un colore specifico quando si mette a fuoco manualmente.
Colore eff. contorno	Imposta il colore usato per la funzione di accentuazione.
Impostazione zoom	Imposta se usare lo zoom immagine nitida e lo zoom digitale quando si esegue la ripresa.
Registrazione visi	Registra o cambia la persona a cui viene data la priorità nella messa a fuoco.
 Scrittura data	Imposta se registrare una data di ripresa sul fermo immagine.

Imp. Menu funzioni	Personalizza le funzioni visualizzate quando si preme il tasto Fn (Funzione).
Impost. person. tasti	Assegnando funzioni ai vari tasti è possibile eseguire le operazioni più rapidamente premendo i tasti durante la ripresa delle immagini.
Pulsante MOVIE	Imposta se attivare sempre il tasto MOVIE.

(Riproduzione)

Canc.	Cancella un'immagine.
Modo visione	Imposta il modo in cui le immagini sono raggruppate per la riproduzione.
Indice immagini	Visualizza contemporaneamente più immagini.
Rotazione schermo	Imposta la direzione di riproduzione dell'immagine di registrazione.
Proiez.diapo.	Mostra una proiezione di diapositive.
Proteggi	Protegge le immagini.
Specifica stampa	Aggiunge un contrassegno per ordine di stampa su un fermo immagine.

(Impostazione)

Luminosità monitor	Imposta la luminosità del monitor.
Impostazioni volume	Imposta il volume per la riproduzione dei filmati.
Segnali audio	Imposta il suono di funzionamento della fotocamera.
Impostazioni caric.	Imposta la funzione di caricamento della fotocamera quando si usa una scheda Eye-Fi.
Guida manop. modo	Attiva o disattiva la guida della manopola del modo (la spiegazione di ciascun modo di ripresa).
Tempo fino a Ris. en.	Imposta la durata di tempo fino a quando la fotocamera si spegne automaticamente.
Modo dimostrativo	Attiva o disattiva la riproduzione di dimostrazione di un filmato.
Impostazioni HDMI	Configura le impostazioni HDMI.
Collegam.USB	Imposta il metodo di collegamento USB.

Impost. LUN USB	Aumenta la compatibilità limitando le funzioni della connessione USB. Impostare su [Multiplo] in condizioni normali e su [Singolo] solo se non è possibile stabilire la connessione tra la fotocamera e un computer o un componente AV.
Alimentaz. con USB	Imposta se alimentare la fotocamera tramite la connessione USB quando questa è collegata a un computer o dispositivo USB mediante un cavo USB micro.
 Lingua	Seleziona la lingua.
Imp.data/ora	Imposta la data, l'ora e l'ora legale.
Impostaz. fuso orario	Imposta la posizione dell'uso.
Formatta	Formatta la scheda di memoria.
Numero file	Imposta il metodo usato per assegnare i numeri di file ai fermi immagine e ai filmati.
Selez. cartella REG	Cambia la cartella selezionata per memorizzare i fermi immagine e i filmati (MP4).
Nuova cartella	Crea una cartella nuova per memorizzare i fermi immagine e i filmati (MP4).
Recupera DB immag.	Recupera il file di database di immagini e abilita la registrazione e la riproduzione.
Visu. spaz. supporto	Visualizza il tempo di registrazione rimanente dei filmati e il numero registrabile di fermi immagine sulla scheda di memoria.
Versione	Visualizza la versione di software della fotocamera.
Ripristino impostaz.	Ripristina le impostazioni sui loro valori predefiniti.

Uso del software

L'installazione del seguente software nel computer rende più agevole e completo l'uso della fotocamera.

- PlayMemories Home: Importa le immagini nel computer e consente di visualizzarle in vari modi (pagina 23).
- Image Data Converter: Visualizza le immagini RAW e le elabora.

Tale software può essere scaricato e installato nel computer dai seguenti URL.

- 1 Usando il browser Internet sul computer, andare a uno dei seguenti URL, quindi seguire le istruzioni fornite per scaricare il software desiderato.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- È necessaria una connessione a Internet.
 - Per i dettagli sull'uso del software, consultare la pagina di assistenza o quella della Guida del software.
-

Importazione delle immagini nel computer e utilizzo delle stesse (PlayMemories Home)

Il software PlayMemories Home consente di importare i fermi immagine e i filmati sul computer e di usarli. PlayMemories Home è necessario per importare i filmati AVCHD sul computer.

<http://www.sony.net/pm/>

IT



Importazione delle
immagini dalla fotocamera



Riproduzione delle
immagini importate



Per Windows, sono anche disponibili le
seguenti funzioni:



Visualizzazione
delle immagini
su un calendario



Creazione
dei dischi
di filmato



YouTube

Caricamento
delle immagini
sui servizi di rete

Condivisione delle
immagini su
PlayMemories Online



PlayMemories
Online



Note

- È necessaria una connessione Internet per usare PlayMemories Online o gli altri servizi di rete. PlayMemories Online o gli altri servizi di rete potrebbero non essere disponibili in alcune nazioni o regioni.
- Se il software PMB (Picture Motion Browser), in dotazione con i modelli rilasciati prima del 2011, è già stato installato sul computer, PlayMemories Home lo sovrascriverà durante l'installazione. Usare PlayMemories Home, il software successore di PMB.
- Le funzioni nuove potrebbero essere installate in PlayMemories Home. Collegare la fotocamera al computer anche se PlayMemories Home è già installato sul computer.
- Non scollegare il cavo USB micro (in dotazione) dalla fotocamera mentre si visualizza la schermata di funzionamento o la schermata di accesso. In caso contrario i dati potrebbero danneggiarsi.
- Per scollegare la fotocamera dal computer, fare clic su  nella barra delle applicazioni, quindi fare clic su [Espelli DSC-RX100].

Numero di fermi immagine e tempo registrabile dei filmati

Il numero di fermi immagine e il tempo registrabile potrebbero variare secondo le condizioni di ripresa e la scheda di memoria.

Fermi immagine

La seguente tabella mostra il numero approssimativo di immagini che è possibile registrare su una scheda di memoria formattata con questa fotocamera. I valori sono definiti usando le schede di memoria standard Sony per il collaudo.

 **Dimen. immagine]: L: 20M**

Quando  Rapp.aspetto] è impostato su [3:2]*

Qualità	Numero di immagini statiche	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 immagini	9600 immagini
Fine	690 immagini	5500 immagini
RAW & JPEG	235 immagini	1900 immagini
RAW	355 immagini	2850 immagini

* Quando il  Rapp.aspetto] è impostato su un'opzione diversa da [3:2], è possibile registrare più immagini di quelle mostrate sopra. (Tranne quando  Qualità] è impostata su [RAW].)

Filmati

La seguente tabella mostra i tempi massimi approssimativi di registrazione utilizzando una scheda di memoria formattata con questa fotocamera.

Formato file	Impost. registraz.	Tempo registrabile (h (ora), m (minuto))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- La ripresa continua dei filmati è possibile per un massimo di circa 29 minuti per volta con le impostazioni predefinite della fotocamera e quando la temperatura ambiente è circa 25°C.

- Il tempo registrabile dei filmati varia perché la fotocamera è dotata di VBR (Variable Bit Rate = Velocità di trasmissione variabile), che regola automaticamente la qualità dell'immagine a seconda della scena di ripresa. Quando si registra un soggetto in movimento rapido, l'immagine è più nitida ma il tempo registrabile è inferiore perché è necessaria più memoria per la registrazione. Il tempo registrabile varia anche secondo le condizioni di ripresa, il soggetto o le impostazioni della qualità/dimensione dell'immagine.

Note sull'uso della fotocamera

Funzioni incorporate in questa fotocamera

- Questo manuale descrive i dispositivi compatibili con 1080 60i e i dispositivi compatibili con 1080 50i.
Per controllare se la fotocamera è un dispositivo compatibile con 1080 60i o un dispositivo compatibile con 1080 50i, controllare i seguenti contrassegni sul fondo della fotocamera.
Apparecchio compatibile con 1080 60i: 60i
Apparecchio compatibile con 1080 50i: 50i
- Questa fotocamera è compatibile con i filmati di formato 1080 60p o 50p. A differenza dei modi di registrazione standard finora, che registrano in un metodo interlacciato, questa fotocamera registra usando un metodo progressivo. Ciò aumenta la risoluzione e fornisce un'immagine più uniforme e più realistica. I filmati registrati nel formato 1080 60p/1080 50p possono essere riprodotti solo su dispositivi che supportano 1080 60p/1080 50p.

Uso e cura

Evitare di maneggiare rudemente, smontare, modificare, colpire fisicamente o urtare come martellare, lasciar cadere o calpestare il prodotto. Fare particolare attenzione all'obiettivo.

Note sulla registrazione/riproduzione

- Prima di avviare la registrazione, effettuare una registrazione di prova per accertarsi che la fotocamera funzioni correttamente.
- La fotocamera non è né a tenuta di polvere, né di spruzzi e non è neanche impermeabile.
- Non esporre direttamente l'obiettivo a fasci di luce quali i raggi laser. Ciò potrebbe danneggiare il sensore dell'immagine e causare il malfunzionamento della fotocamera.
- Non esporre la fotocamera alla luce del sole o riprendere verso il sole per molto tempo. Il meccanismo interno potrebbe essere danneggiato.
- Non puntare la fotocamera verso il sole o altre forti luci. Ciò può causare un malfunzionamento della fotocamera.
- Se si verifica la condensa, rimuoverla prima di usare la fotocamera.

- Non scuotere né urtare la fotocamera. Potrebbe causare un malfunzionamento e si potrebbe non essere in grado di registrare le immagini. Inoltre, il supporto di registrazione potrebbe diventare inutilizzabile o i dati dell'immagine potrebbero danneggiarsi.

Non utilizzare/conservare la fotocamera nei seguenti luoghi

- In un luogo molto caldo, freddo o umido
In luoghi come un'auto parcheggiata al sole, il corpo della fotocamera potrebbe deformarsi e ciò potrebbe provocare un malfunzionamento.
- Conservazione alla luce diretta del sole o vicino ad un radiatore
Il corpo della fotocamera potrebbe scolorirsi o deformarsi e questo potrebbe provocare un malfunzionamento.
- In un luogo soggetto a forti vibrazioni
- Vicino ad un luogo che genera forti radioonde, emette radiazioni o è un posto molto magnetico. Altrimenti la fotocamera potrebbe non registrare o riprodurre correttamente le immagini.
- In luoghi sabbiosi o polverosi
Fare attenzione a non lasciar entrare la sabbia o la polvere nella fotocamera. Questo può provocare il malfunzionamento della fotocamera e in alcuni casi questo inconveniente non può essere riparato.

Trasporto

Non sedersi su una sedia o in un altro posto con la fotocamera nella tasca posteriore dei pantaloni o della gonna, poiché ciò può provocare un malfunzionamento o danneggiare la fotocamera.

Note sulla ripresa continua

Durante la ripresa continua, il monitor potrebbe alternare tra la schermata di ripresa e lo schermo nero. Se si continua a guardare lo schermo in questa situazione, si potrebbero avvertire sintomi sgradevoli o malessere. Se si avvertono sintomi sgradevoli, interrompere l'uso della fotocamera e se necessario consultare il proprio medico.

Obiettivo ZEISS

La fotocamera è dotata di un obiettivo ZEISS che è in grado di riprodurre immagini nitide con eccellente contrasto. L'obiettivo per la fotocamera è stato fabbricato con un sistema di garanzia della qualità certificato da ZEISS in base alle norme di qualità della ZEISS in Germania.

Note sullo monitor e sull'obiettivo

- Il monitor è stato prodotto utilizzando una tecnologia ad altissima precisione che consente a oltre il 99,99% dei pixel di essere operativi per l'uso effettivo. Sul monitor potrebbero tuttavia apparire dei piccoli puntini neri e/o luminosi (bianchi, rossi, blu o verdi). Questi punti sono un risultato normale del processo di fabbricazione e non hanno effetto sulla registrazione.
- Se il monitor si bagna con gocce d'acqua ecc., asciugarlo immediatamente con un panno morbido. Lasciando il monitor bagnato, la sua superficie si può deteriorare o degradare, e si possono verificare malfunzionamenti.
- Fare attenzione che le dita o altri oggetti non vengano intrappolati nell'obiettivo quando è in funzione.

Note sul flash

- Non trasportare la fotocamera tenendo il flash o usarvi forza eccessiva.
- Se l'acqua, la polvere o la sabbia penetrano nel flash aperto, si potrebbe causare un malfunzionamento.
- Fare attenzione che il dito non ostacoli quando si spinge giù il flash.

Accessori Sony

Utilizzare solo accessori originali a marchio Sony, per evitare possibili malfunzionamenti. Gli accessori a marchio Sony potrebbero non essere disponibili sul mercato in alcune nazioni o regioni.

Temperatura della fotocamera

Il corpo della fotocamera e la batteria si possono riscaldare con l'uso, è normale.

Protezione per il surriscaldamento

Secondo la temperatura della fotocamera e della batteria, si potrebbe non essere in grado di registrare i filmati o l'alimentazione potrebbe disattivarsi automaticamente per proteggere la fotocamera.

Un messaggio si visualizza sullo schermo prima che la fotocamera si spenga o che non si possa più registrare i filmati. In questo caso, lasciare spenta la fotocamera e attendere finché la temperatura della fotocamera e della batteria scende. Se si accende la fotocamera senza lasciar raffreddare abbastanza la fotocamera e la batteria, l'alimentazione potrebbe disattivarsi di nuovo o si potrebbe non essere in grado di registrare i filmati.

Carica della batteria

- Se si carica una batteria che non è stata usata per molto tempo, si potrebbe non essere in grado di caricarla alla capacità appropriata.
Ciò è dovuto alle caratteristiche della batteria. Caricare di nuovo la batteria.
- Le batterie che non sono state usate per oltre un anno potrebbero essersi deteriorate.

Avvertimento sui diritti d'autore

I programmi televisivi, i film, le videocassette e altri materiali possono essere protetti dai diritti d'autore. La registrazione non autorizzata di tali materiali può essere contraria alle norme delle leggi sui diritti d'autore.

Nessuna garanzia nel caso di contenuto danneggiato o di registrazioni non riuscite

Sony non può fornire garanzie nel caso di mancata registrazione, perdita o danni alle immagini o ai dati audio registrati a causa di un malfunzionamento della fotocamera o del supporto di registrazione, ecc. Si consiglia di eseguire il backup dei dati importanti.

Pulizia della superficie della fotocamera

Pulire la superficie della fotocamera con un panno morbido leggermente inumidito con acqua, quindi asciugare la superficie con un panno asciutto. Per evitare danni alla finitura o al rivestimento:

– Non esporre la fotocamera a prodotti chimici come il diluente, la benzina, l'alcool, i panni monouso, il repellente per insetti, la crema solare o l'insetticida.

Manutenzione del monitor

- La crema per le mani o idratante lasciata sul monitor potrebbe dissolverne il rivestimento. Se della crema viene a contatto del monitor, rimuoverla immediatamente.
- Se si pulisce energicamente con il fazzoletto di carta o altri materiali si può danneggiare il rivestimento.
- In presenza di impronte digitali o sporczia sul monitor, si consiglia di rimuoverle delicatamente e poi di pulire il monitor con un panno morbido.

Dati tecnici

Fotocamera

[Sistema]

Dispositivo per immagine: Sensore CMOS da 13,2 mm × 8,8 mm (tipo 1,0)

Numero effettivo di pixel della fotocamera:

Circa 20,2 megapixel

Numero totale di pixel della fotocamera:

Circa 20,9 megapixel

Obiettivo: Obiettivo con zoom ZEISS

Vario-Sonnar T* 3,6×

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm – 100 mm (equivalente ad una pellicola da 35 mm))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Durante la ripresa dei filmati

(16:9): 29 mm – 105 mm^{*1}

Durante la ripresa dei filmati (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Quando [] SteadyShot è impostato su [Standard]

SteadyShot: Ottico

Formato file (fermi immagine):

Conforme a JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatibile con RAW (Formato Sony ARW 2.3), DPOF

Formato file (filmati):

Formato AVCHD (formato AVCHD Ver. 2.0 compatibile):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital a 2 canali, dotato di Dolby Digital Stereo Creator

• Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories.

Filmati (Formato MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC a 2 canali

Supporto di registrazione: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, schede SD, schede di memoria microSD

Flash: Raggio d'azione del flash (sensibilità ISO (indice di esposizione consigliato) impostata su Autom.):

Da circa 0,3 m a 17,1 m (W)/

Da circa 0,55 m a 6,3 m (T)

[Connettori di ingresso e uscita]

Connettore HDMI: Presa micro HDMI

Connettore USB micro:

Comunicazione USB

Comunicazione USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

Monitor LCD:

Drive TFT da 7,5 cm (di tipo 3,0)

Numero totale di punti:

1 228 800 punti

[Generali]

Potenza nominale in ingresso:

3,6 V , 1,5 W

Temperatura di esercizio:

Da 0 a 40 °C

Temperatura di conservazione:

Da -20 a 60 °C

Dimensioni (L/A/P) (circa):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Peso (circa): 240 g

(pacco batteria e Memory Stick PRO Duo inclusi)

Microfono: Stereo

Altoparlante: Monofonico

Exif Print: Compatibile

PRINT Image Matching III:

Compatibile

Adattatore CA AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Potenza nominale in ingresso:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Potenza nominale in uscita:

5 V , 1,5 A

Pacco batteria ricaricabile NP-BX1

Tensione nominale: 3,6 V 

Il formato e i dati tecnici sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Marchi di fabbrica

- Memory Stick e  sono marchi o marchi registrati di Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” e il logo “AVCHD Progressive” sono marchi di fabbrica della Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi di fabbrica di Dolby Laboratories.
- HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LLC.
- Windows è un marchio registrato di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altre nazioni.
- Mac è un marchio registrato di Apple Inc. negli Stati Uniti e in altre nazioni.
- Il logo SDXC è un marchio di SD-3C, LLC.
- Facebook e il logo “f” sono marchi o marchi registrati di Facebook, Inc.
- YouTube e il logo “YouTube” sono marchi o marchi registrati di Google Inc.
- Eye-Fi è un marchio di fabbrica di Eye-Fi, Inc.

- Inoltre i nomi del sistema e dei prodotti usati in questo manuale sono generalmente marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati dei loro rispettivi sviluppatori o produttori. Tuttavia, i contrassegni TM o [®] potrebbero non essere usati in tutti i casi in questo manuale.



Informazioni sul software GNU GPL/LGPL

Il prodotto include software soggetto alla seguente GNU General Public License (qui di seguito “GPL”) o GNU Lesser General Public License (qui di seguito “LGPL”).

Con la presente si informa l'utente che ha diritto di accedere, modificare e ridistribuire il codice sorgente di tali programmi software alle condizioni della GPL/LGPL fornita. Il codice sorgente è disponibile sul Web. Usare il seguente URL per scaricarlo.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Preferiremmo non essere contattati in merito ai contenuti del codice sorgente.

Le licenze (in inglese) sono registrate nella memoria interna del prodotto.

Stabilire una connessione all'archiviazione di massa tra il prodotto e un computer per leggere le licenze nella cartella “PMHOME” - “LICENSE”.

Ulteriori informazioni su questo prodotto e le risposte alle domande più frequenti sono reperibili sul nostro sito web di Assistenza Clienti.

<http://www.sony.net/>

Nombre del producto: Cámara Digital

Modelo: DSC-RX100

Más información sobre la cámara (“Guía de ayuda”)



La “Guía de ayuda” es un manual on-line. Puede leer la “Guía de ayuda” en su ordenador o smartphone.

Consúltela para ver instrucciones exhaustivas sobre las muchas funciones de la cámara.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/

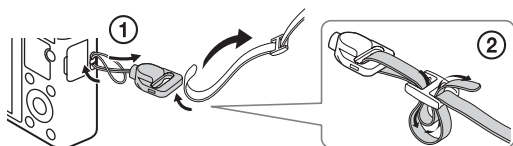


Comprobación de los elementos suministrados

El número entre paréntesis indica el número de piezas.

- Cámara (1)
- Batería recargable NP-BX1 (1)
- Cable micro USB (1)
- Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (1)
- Cable de alimentación (suministrado en algunos países/regiones) (1)
- Correa de muñeca (1)
- Adaptador de correa (2)

(Los adaptadores de correa se utilizan para colocar la correa de bandolera (se vende por separado), como se muestra en la ilustración.)

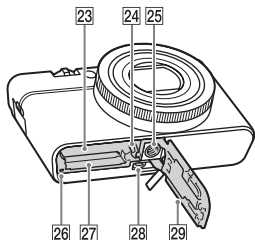
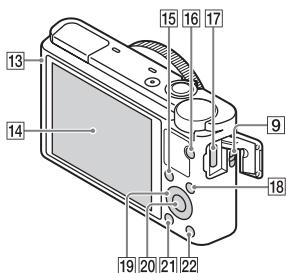
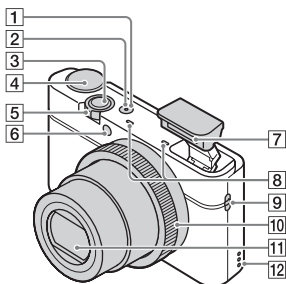


- Manual de instrucciones (este manual) (1)
- Guía de referencia (1)

Acerca del ajuste de idioma

Cambie el idioma de pantalla antes de utilizar la cámara si es necesario (página 11).

Identificación de las partes



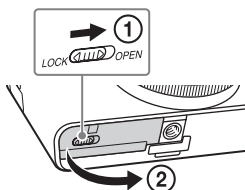
- 1 Botón ON/OFF (Alimentación)
- 2 Lámpara de alimentación/carga
- 3 Botón disparador
- 4 Dial de modo
 - i (Auto. inteligente)/
 - i+ (Automático superior)/
 - P (Programa auto.)/
 - A (Priorid. abertura)/S (Prior. tiempo expos.)/M (Exposición manual)/MR (Recuperar memoria)/Película (Película)/
 - Barro (Barrido panorámico)/
 - SCN (Selección escena)
- 5 Para toma de imagen: Palanca W/T (zoom)
Para visionado: Palanca  (Índice)/Palanca de zoom de reproducción
- 6 Lámpara del autodesparador/
Lámpara del captador de sonrisas/Iluminador AF
- 7 Flash
 - No cubra el flash con el dedo.
 - Cuando se utiliza el flash, el flash asoma de repente automáticamente. Si no está utilizando el flash, presiónelo hacia abajo manualmente.
- 8 Micrófono
- 9 Gancho para correa
- 10 Anillo de control
- 11 Objetivo
- 12 Altavoz
- 13 Sensor de luz
- 14 Monitor
- 15 Botón Fn (Función)
- 16 Botón MOVIE (Película)
- 17 Conector micro USB

- 18 Botón MENU
- 19 Rueda de control
- 20 Botón del centro
- 21 Botón ► (Reproducción)
- 22 Botón ?/🗑️ (Guía en la cámara/
Borrar)
- 23 Ranura de inserción de la batería
- 24 Palanca de bloqueo de la batería

- 25 Orificio roscado para trípode
 - Utilice un trípode con un tornillo de menos de 5,5 mm de largo. De lo contrario, no podrá sujetar firmemente la cámara, y es posible que la cámara se dañe.
- 26 Luz de acceso
- 27 Ranura para tarjeta de memoria
- 28 Toma micro HDMI
- 29 Tapa de la batería/tarjeta de memoria

ES

Inserción de la batería

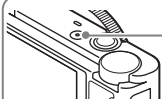
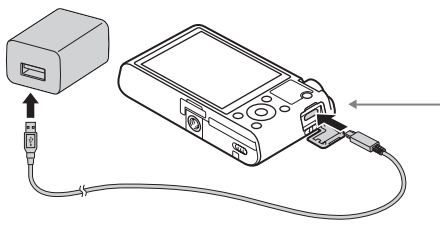


1 Abra la tapa.

2 Inserte la batería.

- Mientras pulsa la palanca de bloqueo de la batería, inserte la batería como se muestra en la ilustración. Asegúrese de que la palanca de bloqueo de la batería se bloquea después de insertar la batería.
- Si cierra la tapa con la batería insertada incorrectamente podrá dañar la cámara.

Carga de la batería



Lámpara de
alimentación/carga

Encendida (verde): Alimentación conectada

Encendida (naranja): Cargando

Apagada: Carga finalizada

Parpadeando (naranja): Error de carga o carga
puesta en pausa temporalmente porque la
cámara no está dentro del rango de temperatura
apropiado

1 Conecte la cámara al adaptador de ca (suministrado), utilizando el cable micro USB (suministrado).

2 Conecte el adaptador de ca a la toma de corriente de la pared.

Se ilumina en naranja la lámpara de alimentación/carga, y comienza la carga.

- Apague la cámara mientras carga la batería.
- Puede cargar la batería incluso cuando esté parcialmente cargada.
- Cuando la lámpara de alimentación/carga parpadee y la carga no haya finalizado, extraiga la batería y vuelva a insertarla.
- Para algunos países/regiones, conecte el cable de alimentación al adaptador de ca, y conecte el adaptador de ca a una toma de corriente de la pared.

Notas

- Si la lámpara de alimentación/carga de la cámara parpadea cuando el adaptador de ca está conectado a la toma de corriente de la pared, indica que la carga se ha detenido temporalmente porque la temperatura está fuera del rango recomendado. La carga se reanuda cuando la temperatura vuelve a estar dentro del rango adecuado. Le recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C a 30 °C
- La batería podrá no cargarse eficazmente si la sección del terminal de la batería está sucia. En este caso, limpie ligeramente cualquier resto de polvo de la sección del terminal de la batería utilizando un paño suave o un bastoncillo de algodón.
- Cuando termine la carga, desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de la pared.
- Asegúrese de utilizar solamente baterías, cable micro USB (suministrado) y adaptador de ca (suministrado) de la marca Sony genuinos.

ES

■ Tiempo de carga (Carga completa)

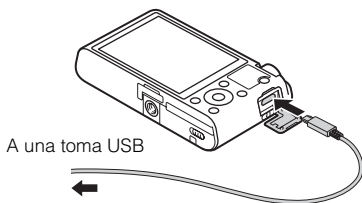
El tiempo de carga es de aproximadamente 155 minutos utilizando el adaptador de ca (suministrado). La lámpara de alimentación/carga se ilumina y después se apaga inmediatamente cuando la batería está cargada completamente.

Notas

- El tiempo de carga indicado arriba se aplica cuando se carga una batería totalmente agotada a una temperatura de 25 °C
La carga podrá llevar más tiempo dependiendo de las condiciones de uso y de las circunstancias.

■ Carga mediante conexión a un ordenador

La batería se puede cargar conectando la cámara a un ordenador utilizando un cable micro USB. Conecte la cámara al ordenador con la cámara apagada.



Notas

- Si se conecta la cámara a un ordenador portátil que no está conectado a una fuente de alimentación, disminuye el nivel de batería del portátil. No cargue durante un periodo de tiempo prolongado.
- No encienda, apague ni reinicie el ordenador, ni lo reanude a partir del modo de ahorro de energía, cuando se haya establecido una conexión USB entre el ordenador y la cámara. Eso podrá ocasionar que la cámara no funcione correctamente. Antes de encender, apagar o reiniciar el ordenador, o de reanudarlo a partir del modo de ahorro de energía, desconecte la cámara y el ordenador.
- No se ofrece ninguna garantía de que se pueda realizar la carga utilizando un ordenador ensamblado de forma personalizada, o un ordenador modificado.

■ Duración de la batería y número de imágenes que se pueden grabar y reproducir

	Duración de la batería	Número de imágenes
Tomar (imágenes fijas)	Aprox. 165 minuto	Aprox. 330 imágenes
Visionado (imágenes fijas)	Aprox. 250 minuto	Aprox. 5 000 imágenes
Tomar (películas)	Aprox. 80 minuto	—

Notas

- Las estimaciones de arriba para la duración de la batería y el número de imágenes grabables se aplican cuando la batería ha sido cargada completamente. La duración de la batería y el número de imágenes podrá disminuir dependiendo de las condiciones de uso.
- La duración de la batería y el número de imágenes grabables son estimaciones basadas tomando imágenes con los ajustes predeterminados en las condiciones siguientes:
 - Utilizando la batería a una temperatura ambiente de 25 °C
 - Utilización de Memory Stick PRO Duo (Mark2) de Sony (se vende por separado)
- Los números para “Tomar (imágenes fijas)” están basados en el estándar CIPA y tomando imágenes en las condiciones siguientes:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Se toma una imagen cada 30 segundos.
 - La alimentación se conecta y desconecta una de cada diez veces.
 - El flash destella una de cada dos veces.
 - El zoom es cambiado alternativamente entre los extremos W y T.

- El número de minutos para toma de película está basado en la toma hecha en las condiciones siguientes:
 - La calidad de imagen está ajustada a AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - La duración de la batería está basada en la toma sin parar hasta alcanzar el límite (29 minutos), y continuando después pulsando el botón MOVIE (Película) otra vez. No se utilizan otras funciones, tal como el zoom.

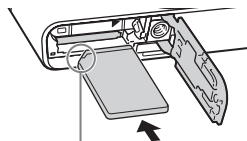
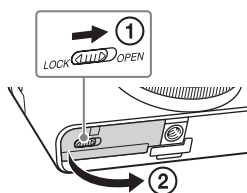
■ Suministro de alimentación

A la cámara se le puede suministrar alimentación desde la toma de corriente de la pared conectando el adaptador de ca (suministrado), utilizando el cable micro USB (suministrado). De esta forma, no tendrá que preocuparse de que la batería se agote cuando esté tomando imágenes o reproduciendo durante periodos de tiempo prolongados.

Se puede tomar imágenes y reproducir sin una batería en la cámara.

ES

Insertión de una tarjeta de memoria (se vende por separado)



Asegúrese de que la esquina cortada está orientada correctamente.

1 Abra la tapa.

2 Inserte la tarjeta de memoria.

- Con la esquina recortada orientada como se muestra en la ilustración, inserte la tarjeta de memoria hasta que encaje con un chasquido.

3 Cierre la tapa.

■ Tarjetas de memoria que se pueden utilizar

Tarjeta de memoria	Para imágenes fijas	Para películas
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 solamente)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Mark2 solamente)
Tarjeta de memoria SD	✓	✓ (Class 4 o más rápida)
Tarjeta de memoria SDHC	✓	✓ (Class 4 o más rápida)
Tarjeta de memoria SDXC	✓	✓ (Class 4 o más rápida)
Tarjeta de memoria microSD	✓	✓ (Class 4 o más rápida)
Tarjeta de memoria microSDHC	✓	✓ (Class 4 o más rápida)
Tarjeta de memoria microSDXC	✓	✓ (Class 4 o más rápida)

- Para ver detalles sobre el número de imágenes fijas que se pueden grabar y la duración de la grabación de películas, consulte la página 23. Consulte las tablas para seleccionar una tarjeta de memoria de la capacidad deseada.

Notas

- No se garantiza que todas las tarjetas de memoria funcionen correctamente. Para tarjetas de memoria producidas por fabricantes distintos de Sony, consulte con los fabricantes de los productos.
- Cuando utilice Memory Stick Micro o tarjetas de memoria microSD con esta cámara, asegúrese de utilizar el adaptador apropiado.

■ Para retirar la tarjeta de memoria/batería

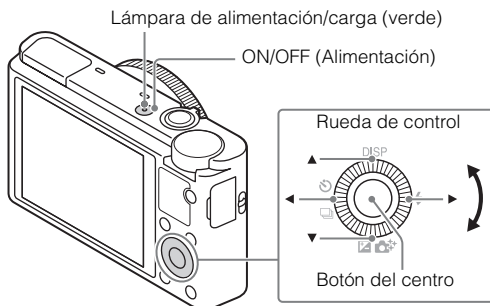
Tarjeta de memoria: Empuje la tarjeta de memoria hacia dentro una vez para expulsarla.

Batería: Deslice la palanca de bloqueo de la batería. Asegúrese de no dejar caer la batería.

Notas

- No extraiga nunca la tarjeta de memoria/batería cuando la luz de acceso (página 5) esté encendida. Esto podrá ocasionar daños a los datos de la tarjeta de memoria.

Ajuste del idioma y el reloj

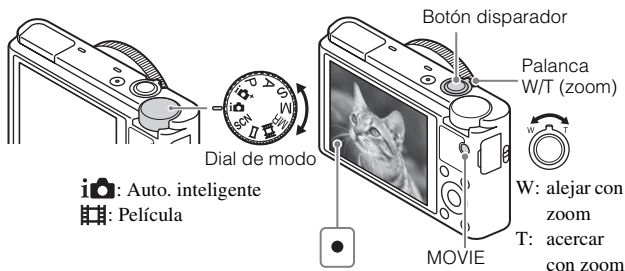


Seleccionar elementos: ▲/▼/◀/▶
Ajuste el valor numérico de fecha y hora: ▲/▼/↶/↷
Ajustar: Botón del centro

- 1** Pulse el botón ON/OFF (Alimentación).
Cuando encienda la cámara por primera vez se visualizará la pantalla de ajuste de idioma.
 - Es posible que lleve algún tiempo en conectarse la alimentación y permitir realizar operaciones.
- 2** Seleccione el idioma deseado, después pulse el centro de la rueda de control.
Se visualiza la pantalla de ajuste de Fecha y Hora.
- 3** Cuando se visualice el mensaje [Ajustar área/fecha/hora.], seleccione [Intro] y pulse el centro.
- 4** Seleccione un lugar geográfico deseado siguiendo las instrucciones en pantalla, después pulse el centro.
- 5** Ajuste [Horario verano], [Fecha/Hora] y [Formato de fecha], después pulse el centro.
 - Cuando ajuste [Fecha/Hora], la medianoche es a las 12:00 AM, y el mediodía es a las 12:00 PM.

6 Compruebe que [Intro] está seleccionado, después pulse el centro.

Toma de imágenes fijas/películas



Toma de imágenes fijas

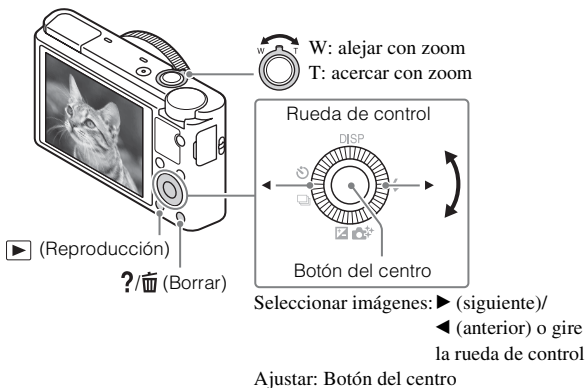
- 1** Pulse el botón disparador hasta la mitad para enfocar.
Cuando la imagen está enfocada, suena un pitido y se ilumina el indicador de enfoque (●).
 - Cuando la cámara no puede enfocar automáticamente, el indicador de enfoque parpadea.
 - 2** Pulse el botón disparador a fondo para tomar una imagen.
-

Toma de películas

- 1** Pulse el botón MOVIE (Película) para comenzar a grabar.
 - Utilice la palanca W/T (zoom) para cambiar la escala del zoom.
 - Pulse el botón del disparador para tomar imágenes fijas mientras continúa grabando la película.
 - 2** Pulse el botón MOVIE de nuevo para detener la grabación.
-

- No suba el flash manualmente. Se podría ocasionar un mal funcionamiento.
- Cuando utilice la función de zoom mientras toma una película, se grabará el sonido del funcionamiento de la cámara. Es posible que también se grabe el sonido de funcionamiento del botón MOVIE cuando termine la grabación de película.
- Se puede tomar película continuamente durante un máximo de 29 minutos aproximadamente de una vez con los ajustes predeterminados de la cámara y cuando la temperatura ambiente es de 25 °C aproximadamente. Cuando termine la grabación de película, puede volver a grabar pulsando el botón MOVIE otra vez. Es posible que la grabación se detenga para proteger la cámara dependiendo de la temperatura ambiente.

Visionado de imágenes



1 Pulse el botón ▶ (Reproducción).

■ Selección de la imagen siguiente/anterior

Seleccione una imagen pulsando ▶ (siguiente)/◀ (anterior) de la rueda de control o girando la rueda de control. Pulse el centro de la rueda de control para ver películas.

■ Borrado de una imagen

- ① Pulse el botón ?/🗑️ (Borrar).
- ② Seleccione [Borrar] con ▲ de la rueda de control, después pulse el centro.

■ Rotación de una imagen

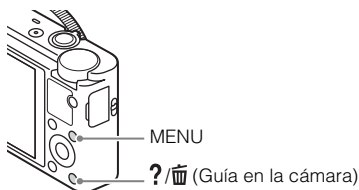
Pulse el botón Fn (Función).

■ Retorno a la toma de imágenes

Pulse el botón disparador hasta la mitad.

Visionado de la Guía

Esta cámara está equipada con una guía de instrucciones incorporada.



Guía en la cámara

La cámara visualiza explicaciones para los elementos de MENU y los valores de ajuste.

-
- 1 Pulse el botón MENU.
 - 2 Seleccione el elemento de MENU deseado, después pulse el botón ?/🗑️ (Guía en la cámara).
-

Consejos para tomar imágenes

La cámara visualiza consejos para tomar imágenes para el modo de toma de imagen seleccionado.

-
- 1 Pulse el botón ?/🗑️ (Guía en la cámara) en modo de toma de imagen.
-

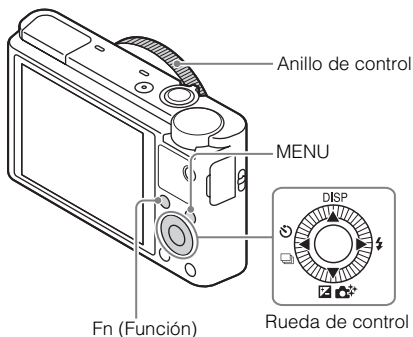
2 Seleccione el consejo deseado para tomar imágenes, después pulse el centro de la rueda de control.

Se visualiza el consejo para tomar imágenes.

- Puede desplazar la pantalla utilizando ▲/▼ y cambiar los consejos para tomar imágenes utilizando ◀/▶.

Presentación de otras funciones

ES



■ Rueda de control

DISP (Visualización de contenidos): Le permite cambiar la visualización en pantalla.

 /  (Modo manejo): Le permite cambiar entre los métodos de toma de imagen, como toma única, toma continua, toma con autodisparador o toma con variación.

 /  (Compensar exp./Creatividad fotogr.): Le permite ajustar el brillo de la imagen./Le permite utilizar la cámara intuitivamente y tomar imágenes creativas fácilmente.

 (Modo flash): Le permite seleccionar un modo de flash para imágenes fijas.

Botón del centro (Estándar): Si pulsa esta tecla cuando [Área de enfoque] está ajustado a [Punto flexible], puede cambiar la posición del área de enfoque pulsando ▲/▼/◀/▶ de la rueda de control. Dependiendo de las opciones seleccionadas en [Área de enfoque] o [AF bloqueo central], las funciones disponibles variarán cuando pulse la tecla.

ES

■ Botón Fn (Función)

Le permite registrar 12 funciones e invocar esas funciones cuando toma imágenes.

- ① Pulse el botón Fn (Función).
- ② Seleccione la función deseada pulsando ▲/▼/◀/▶ de la rueda de control.
- ③ Seleccione el valor de ajuste girando la rueda de control o el anillo de control.

■ Anillo de control

Puede asignar sus funciones favoritas al anillo de control. Cuando toma imágenes, puede cambiar los ajustes establecidos simplemente girando el anillo de control.

■ Elementos de menú



(Ajustes de cámara)

 Tamaño imagen	Selecciona el tamaño de las imágenes fijas.
 Relación aspecto	Selecciona la relación de aspecto para las imágenes fijas.
 Calidad	Ajusta la calidad de imagen para las imágenes fijas.
Tam. img.(Dual Rec)	Ajusta el tamaño de las imágenes fijas tomadas cuando se graba película.
Panorama: tamaño	Selecciona el tamaño de las imágenes panorámicas.
Panorama: dirección	Ajusta la dirección de toma de imagen para las imágenes panorámicas.
 Formato archivo	Selecciona el formato de archivo de película.
 Grabar ajuste	Seleccione una velocidad de fotogramas y velocidad de bits para la película.
Modo manejo	Ajusta el modo de manejo, tal como para toma continua.
Modo flash	Establece los ajustes del flash.
Compensac. flash	Ajusta la intensidad de la luz del flash.
Reducción ojos rojos	Reduce el efecto de ojos rojos cuando se utiliza el flash.
Modo de enfoque	Selecciona el método de enfoque.

Área de enfoque	Selecciona el área de enfoque.
 Iluminador AF	Ajusta el iluminador AF, que provee luz a una escena oscura para ayudar a enfocarla.
Compensar exp.	Compensa el brillo de toda la imagen.
ISO	Ajusta la sensibilidad ISO.
Modo medición	Selecciona el método para medir el brillo.
Balance blanco	Ajusta los tonos de color de una imagen.
DRO/HDR automat.	Compensa automáticamente el brillo y el contraste.
Estilo creativo	Selecciona el procesamiento de imagen deseado. También puede ajustar el contraste, la saturación y la nitidez.
Efecto de foto	Selecciona el filtro de efecto deseado para lograr una expresión más impresionante y artística.
Amplific. enfoque	Amplía la imagen antes de hacer la toma para que pueda comprobar el enfoque.
 RR Exp.Larga	Ajusta el procesamiento de reducción de ruido para tomas con un tiempo de exposición de 1/3 de segundo o más.
 RR ISO Alta	Ajusta el procesamiento de reducción de ruido para la toma de imágenes de alta sensibilidad.
AF bloqueo central	Ajusta la función para seguir a un motivo y continuar enfocando cuando se pulsa el botón del centro en la pantalla de toma de imagen.
Sonrisa/Detec. cara	Selecciona para detectar caras y hacer varios ajustes automáticamente. Ajusta para liberar el obturador automáticamente cuando se detecta una sonrisa.
 Efecto piel suave	Ajusta el Efecto piel suave y el nivel de efecto.
 Encuadre autom.	Analiza la escena cuando se capturan caras, primeros planos, o motivos seguidos con la función AF de bloqueo, y automáticamente recorta y guarda otra copia de la imagen con una composición más impresionante.
Selección escena	Selecciona ajustes predeterminados para adaptarlos a diversas condiciones de escena.

Película	Selecciona el modo de exposición de acuerdo con el motivo o el efecto.
 SteadyShot	Ajusta SteadyShot para tomar imágenes fijas. Reduce el desenfoque del movimiento de la cámara cuando se toma sujetando la cámara con la mano.
 SteadyShot	Ajusta SteadyShot para tomar películas.
 Rango color	Cambia la gama de colores reproducibles.
Grabación de sonido	Ajusta si se graba el audio cuando se toma una película.
Reducc. ruido viento	Reduce el ruido del viento durante la grabación de películas.
Consejos de toma	Accede a todos los consejos para la toma de imagen.
Recuperar memoria	Selecciona un ajuste registrado de antemano cuando el dial de modo está ajustado a MR (Recuperar memoria). Se puede registrar la escala del zoom óptico, etc.
Memoria	Registra los modos o ajustes de la cámara deseados.

(Ajustes personalizad.)

 Asistencia MF	Visualiza una imagen ampliada cuando se enfoca manualmente.
Tiempo aum. enfoq.	Ajusta el tiempo durante el que la imagen se mostrará ampliada.
Línea de cuadrícula	Ajusta una visualización de línea de cuadrícula para permitir alinear con el contorno de una estructura.
Rev.automática	Ajusta la revisión automática para visualizar la imagen capturada después de hacer la toma.
Botón DISP	Ajusta el tipo de información que se va a visualizar en el monitor pulsando DISP de la rueda de control.
Nivel de resalte	Resalta el contorno de los rangos de enfoque con un color específico cuando se enfoca manualmente.
Color de resalte	Ajusta el color utilizado en la función de resalte.
Ajuste de zoom	Ajusta si se utilizan o no el zoom de imagen clara y el zoom digital cuando se usa el zoom.

Registro de rostros	Registra o cambia la persona a la que se va a dar prioridad de enfoque.
 Inscribir fecha	Ajusta si debe grabarse la fecha de una toma en la imagen fija.
Ajustes menú func.	Personaliza las funciones visualizadas cuando se pulsa el botón Fn (Función).
Ajuste tecla person.	La asignación de funciones a las diversas teclas le permite realizar las operaciones más rápidamente pulsando las teclas cuando toma imágenes.
Botón MOVIE	Ajusta si se activa siempre o no el botón MOVIE.

(Reproducción)

Borrar	Borra una imagen.
Modo visualización	Ajusta la forma en que se agrupan las imágenes para la reproducción.
Índice imágenes	Visualiza múltiples imágenes al mismo tiempo.
Rotación visualizac.	Ajusta la dirección de reproducción de la imagen grabada.
Diapositivas	Muestra un pase de diapositivas.
Proteger	Protege las imágenes.
Específic. Impresión	Añade una orden de impresión a una imagen fija.

(Ajustes)

Brillo de monitor	Ajusta el brillo del monitor.
Ajustes de volumen	Ajusta el volumen para la reproducción de películas.
Señales audio	Ajusta el sonido de operación de la cámara.
Ajustes de carga	Ajusta la función de subida de datos a Internet de la cámara cuando se utiliza una tarjeta Eye-Fi.
Guía dial de modo	Activa o desactiva la guía del dial de modo (la explicación de cada modo de toma).
Hora inic. ahor. ener.	Ajusta el tiempo a transcurrir hasta que la cámara se apaga automáticamente.

Modo demostración	Ajusta la reproducción de demostración de una película a activado o desactivado.
Ajustes HDMI	Establece los ajustes de HDMI.
Conexión USB	Ajusta el método de conexión USB.
Ajuste USB LUN	Realza la compatibilidad limitando las funciones de la conexión USB. Ajuste a [Multi] en condiciones normales y a [Sencillo] solamente cuando la conexión entre la cámara y un ordenador o componente de audio y vídeo no se pueda establecer.
Alimentación USB	Ajusta si se suministra alimentación a través de la conexión USB cuando la cámara está conectada a un ordenador o dispositivo USB utilizando un cable micro USB.
 Idioma	Selecciona el idioma.
Ajuste fecha/hora	Ajusta la fecha y la hora, y el horario de verano.
Configuración área	Ajusta la ubicación de utilización.
Formatear	Formatea la tarjeta de memoria.
Número archivo	Ajusta el método utilizado para asignar números de archivo a imágenes fijas y películas.
Selec. carpeta grab.	Cambia la carpeta seleccionada para guardar imágenes fijas y películas (MP4).
Carpeta nueva	Crea una carpeta nueva para almacenar imágenes fijas y películas (MP4).
Recuperar BD imág.	Recupera el archivo de base de datos de imagen y habilita la grabación y la reproducción.
Ver info del soporte	Visualiza el tiempo de grabación restante de películas y el número de imágenes fijas que se pueden grabar en la tarjeta de memoria.
Versión	Visualiza la versión del software de la cámara.
Restablecer ajuste	Restablece los ajustes a sus valores predeterminados.

Utilización de software

La instalación del software siguiente en su ordenador hará que su experiencia con la cámara resulte más conveniente.

- PlayMemories Home: Importa imágenes a su ordenador y le permite utilizarlas de diferentes formas (página 22).
- Image Data Converter: Visualiza imágenes RAW y las procesa.

Puede descargar e instalar este software en su ordenador desde las URL siguientes.

ES

-
- 1 Utilizando el explorador de internet de su ordenador, vaya a una de las URL siguientes, y después siga las instrucciones en la pantalla para descargar el software deseado.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Se requiere una conexión a Internet.
 - Para ver detalles sobre la operación, consulte la página de soporte o la página de Ayuda del software.
-

Importación de imágenes a su ordenador y utilización de las mismas (PlayMemories Home)

El software PlayMemories Home le permite importar imágenes fijas y películas a su ordenador y utilizarlas. Para importar películas AVCHD a su ordenador se requiere PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>



Importar imágenes desde su cámara



Reproducción de imágenes importadas



Para Windows, también están disponibles las funciones siguientes:



Visionado de imágenes en un calendario



Creación de discos de película



Subida de imágenes a servicios de Internet

Compartir imágenes en PlayMemories Online



Notas

- Para utilizar PlayMemories Online u otros servicios de la red se requiere una conexión a Internet. Es posible que PlayMemories Online u otros servicios de la red no estén disponibles en algunos países o regiones.
- Si el software PMB (Picture Motion Browser), suministrado con modelos lanzados antes de 2011, ya ha sido instalado en su ordenador, PlayMemories Home lo sobrescribirá durante la instalación. Utilice PlayMemories Home, el software sucesor de PMB.
- Es posible que se instalen funciones nuevas en PlayMemories Home. Conecte la cámara a su ordenador aunque PlayMemories Home ya esté instalado en su ordenador.
- No desconecte el cable micro USB (suministrado) de la cámara mientras esté visualizada la pantalla de operación o la pantalla de acceso. Si lo hace podrá dañar los datos.
- Para desconectar la cámara del ordenador, haga clic en  de la bandeja de tareas, después haga clic en [Expulsar DSC-RX100].

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

El número de imágenes fijas y el tiempo grabable podrán variar dependiendo de las condiciones de la toma y de la tarjeta de memoria.

■ Imágenes fijas

La tabla de abajo muestra el número aproximado de imágenes que se pueden grabar en una tarjeta de memoria formateada con esta cámara. Los valores han sido definidos utilizando tarjetas de memoria de Sony normales para las pruebas.

[ **Tamaño imagen**]: L: 20M

Cuando [ **Relación aspecto**] está ajustado a [3:2]*

Calidad	Número de imágenes fijas	
	8 GB	64 GB
Estándar	1 200 imágenes	9 600 imágenes
Fina	690 imágenes	5 500 imágenes
RAW & JPEG	235 imágenes	1 900 imágenes
RAW	355 imágenes	2 850 imágenes

* Cuando [ **Relación aspecto**] está ajustado a algo distinto de [3:2], puede grabar más imágenes de las que se muestran arriba. (Excepto cuando [ **Calidad**] está ajustado a [RAW].)

■ Películas

La tabla siguiente muestra los tiempos de grabación totales aproximados utilizando una tarjeta de memoria formateada con esta cámara.

Formato de archivo	Grabar ajuste	Tiempo grabable (h (hora), min (minuto))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 min	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 min	8 h 15 min
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 min	2 h 30 min	5 h 5 min
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 min	5 h 30 min	11 h 5 min
	VGA 3M	4 h 55 min	20 h	40 h 10 min

- Se puede tomar película continuamente durante un máximo de 29 minuto aproximadamente de una vez con los ajustes predeterminados de la cámara y cuando la temperatura ambiente es de 25 °C aproximadamente.

- El tiempo grabable de películas varía porque la cámara está equipada con VBR (Velocidad de bits variable), que ajusta automáticamente la calidad de imagen dependiendo de la escena que se está tomando. Cuando grabe un motivo que se mueve rápidamente, la imagen será más clara pero el tiempo grabable será más corto porque se requiere más memoria para grabar. El tiempo grabable también varía dependiendo de las condiciones de la toma, del motivo o de los ajustes de calidad y tamaño de imagen.

Notas sobre la utilización de la cámara

Funciones incorporadas en esta cámara

- Este manual describe los dispositivos compatibles con 1080 60i y los dispositivos compatibles con 1080 50i.
Para comprobar si su cámara es un dispositivo compatible con 1080 60i o compatible con 1080 50i, busque las siguientes marcas en la parte inferior de la cámara.
Dispositivo compatible con 1080 60i: 60i
Dispositivo compatible con 1080 50i: 50i
- Esta cámara es compatible con películas de formato 1080 60p o 50p. A diferencia de los modos de grabación estándar usados hasta ahora, que graban en un método entrelazado, esta cámara graba utilizando un método progresivo. Esto aumenta la resolución, y proporciona una imagen más uniforme y más realista. Las películas grabadas en formato 1080 60p/1080 50p se pueden reproducir solamente en dispositivos que admiten 1080 60p/1080 50p.

Acerca de la utilización y el cuidado

Evite un manejo brusco, desmontaje, modificación, golpes físicos, o impactos tales como golpear, dejar caer o pisar el producto. Sea particularmente cuidadoso con el objetivo.

Notas sobre la grabación/reproducción

- Antes de comenzar a grabar, realice una grabación de prueba para asegurarse de que la cámara funciona correctamente.
- La cámara no está hecha a prueba de polvo, ni a prueba de salpicaduras, ni a prueba de agua.
- No exponga el objetivo directamente a rayos tales como rayos láser. Hacerlo puede dañar el sensor de imagen y ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- No exponga la cámara a la luz solar ni tome en dirección al sol durante largo tiempo. El mecanismo interno podría dañarse.
- No dirija la cámara hacia el sol u otra fuente de luz brillante. Podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara.
- Si se produce condensación de humedad, elimínela antes de utilizar la cámara.
- No agite ni golpee la cámara. Podrá ocasionar un mal funcionamiento y no poder grabar imágenes. Además, el soporte de grabación podrá volverse inutilizable o los datos de imagen podrán dañarse.

No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares

- En un lugar muy caluroso, frío o húmedo
En lugares como un automóvil aparcado al sol, es posible que el cuerpo de la cámara se deforme. Esto podría ocasionar un mal funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
El cuerpo de la cámara puede decolorarse o deformarse, y esto puede ocasionar un mal funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar que genera ondas de radio intensas, emite radiación o tiene magnetismo fuerte. De lo contrario, es posible que la cámara no pueda grabar o reproducir imágenes correctamente.
- En lugares arenosos o polvorientos
Procure que no entre en la cámara arena o polvo. Esto puede ocasionar un mal funcionamiento en la cámara, y en algunos casos este mal funcionamiento no puede repararse.

Acerca del transporte

No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podrá ocasionar un mal funcionamiento de la cámara o dañarla.

Notas sobre la toma continua

Durante la toma continua, el monitor puede parpadear entre la pantalla de toma de imagen y una pantalla oscura. Si sigue mirando la pantalla en esta situación, es posible que sienta síntomas incómodos tal como la sensación de no sentirse bien. Si siente síntomas incómodos, deje de utilizar la cámara, y consulte con su médico si es necesario.

Objetivo ZEISS

La cámara está equipada con un objetivo ZEISS que puede reproducir imágenes nítidas con excelente contraste. El objetivo de la cámara ha sido fabricado bajo el sistema de garantía de calidad certificado por ZEISS de acuerdo con las normas de calidad de ZEISS en Alemania.

Notas sobre el monitor y el objetivo

- El monitor ha sido fabricado utilizando tecnología de muy alta precisión, y más del 99,99 % de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan en el monitor algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (de color blanco, rojo, azul o verde). Estos puntos son el resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.
- Si el monitor se moja con gotas de agua, etc., límpielo inmediatamente con un paño suave. Si deja mojado el monitor ocasionará que la superficie del monitor se deteriore o degrade, y podrá ocurrir un mal funcionamiento.
- Tenga cuidado de que sus dedos u otros objetos no sean pillados en el objetivo cuando este esté funcionando.

Notas acerca del flash

- No transporte la cámara cogiéndola por el flash, ni utilice fuerza excesiva en él.
- Si entra agua, polvo o arena en la unidad de flash cuando está abierta, podrá ocasionar un mal funcionamiento.
- Tenga cuidado de que su dedo no se encuentre en medio cuando empuje el flash hacia abajo.

Accesorios Sony

Utilice solamente accesorios genuinos de la marca Sony, de lo contrario podrá ocasionar un mal funcionamiento. Los accesorios de la marca Sony podrán no llegar al mercado en algunos países o regiones.

Acerca de la temperatura de la cámara

El cuerpo de la cámara y la batería se pueden calentar durante el uso, lo cual es normal.

Acerca de la protección de recalentamiento

Dependiendo de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que no pueda grabar películas o que la alimentación se desconecte automáticamente para proteger la cámara.

Antes de que se desconecte la alimentación o de que no pueda grabar más películas se visualizará un mensaje en la pantalla. En este caso, deje la alimentación desconectada y espere hasta que la temperatura de la cámara y de la batería haya bajado. Si conecta la alimentación sin dejar que la cámara y la batería se hayan enfriado suficientemente, la alimentación podrá desconectarse otra vez o es posible que no pueda grabar películas.

Acerca de la carga de la batería

- Si carga una batería que no ha sido utilizada durante largo tiempo, es posible que no pueda cargarla a la capacidad apropiada.
Esto se debe a las características de la batería. Cargue la batería otra vez.
- Las baterías que no hayan sido utilizadas durante más de un año podrán haberse deteriorado.

Aviso sobre los derechos de autor

Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar protegidos por copyright. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de los artículos de las leyes de copyright.

No hay garantía en el caso de que se dañe el contenido o se produzcan fallos de grabación

Sony no puede proveer garantía en el caso de que se produzca un fallo de grabación o pérdida o daño de imágenes o datos de audio grabados a causa de un mal funcionamiento de la cámara o el soporte de grabación, etc. Se recomienda hacer una copia de seguridad de los datos.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

- No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.

Mantenimiento del monitor

- La crema para manos o hidratante dejada en el monitor podrá disolver su recubrimiento. Si deja cualquier resto en el monitor, límpielo inmediatamente.
- Si limpia con fuerza con un pañuelo de papel u otros materiales podrá dañar el recubrimiento.
- Si en el monitor hay adheridas huellas dactilares o suciedad, se recomienda quitar con cuidado cualquier suciedad y después limpiar el monitor con un paño suave.

ES

Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Dispositivo de imagen: Sensor de CMOS 13,2 mm × 8,8 mm (tipo 1,0)

Número efectivo de píxeles de la cámara:

Aprox. 20,2 Megapíxeles

Número total de píxeles de la cámara:

Aprox. 20,9 Megapíxeles

Objetivo: Objetivo zoom ZEISS Vario-

Sonnar T* 3,6×

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm – 100 mm (equivalente a película de 35 mm))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Mientras se toman películas (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

Mientras se toman películas (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Cuando [SteadyShot] está ajustado a [Estándar]

SteadyShot: Óptico

Formato de archivo (Imágenes fijas):

Cumple con JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatible con RAW (formato ARW 2.3 de Sony), DPOF

Formato de archivo (Películas):

Formato AVCHD (Compatible con formato AVCHD versión 2.0):

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 canales, equipado con Dolby Digital Stereo Creator

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Películas (Formato MP4):

Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC

2 canales

Soporte de grabación: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, tarjetas SD, tarjetas de memoria microSD

Flash: Alcance del flash (sensibilidad ISO (Índice de exposición recomendado) ajustado a Auto):
Aprox. 0,3 m a 17,1 m (W)/
Aprox. 0,55 m a 6,3 m (T)

[Conectores de entrada/salida]

Conector HDMI: Toma micro HDMI

Conector micro USB:

Comunicación USB

Comunicación USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

Monitor LCD:

Unidad TFT de 7,5 cm (tipo 3,0)

Número total de puntos:

1 228 800 puntos

[General]

Entrada nominal: 3,6 V  1,5 W

Temperatura de funcionamiento:
0 a 40 °C

Temperatura de almacenamiento:
-20 a 60 °C

Dimensiones (An/Al/Pr) (Aprox.):
101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Peso (Aprox.): 240 g
(incluyendo la batería, Memory Stick PRO Duo)

Micrófono: Estéreo

Altavoz: Monoaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III:
Compatible

Adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) AC-UUD11/AC-UUD12/AC-UUE12

Entrada nominal:

100 – 240 V  50/60 Hz 0,2 A

Salida nominal: 5 V  1,5 A

Batería recargable NP-BX1

Tensión nominal: 3,6 V 

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Marcas comerciales

- Memory Stick y  son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” y el logotipo de “AVCHD Progressive” son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.
- Windows es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Mac es una marca comercial registrada de Apple Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- El logotipo de SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- Facebook y el logotipo de “f” son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Facebook, Inc.
- YouTube y el logotipo de YouTube son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Google Inc.
- Eye-Fi es una marca comercial de Eye-Fi, Inc.

ES

- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas TM o [®] podrán no ser utilizadas en todos los casos en este manual.



Acerca del software GNU GPL/LGPL aplicado

Este producto lleva incluido el software que es elegible para la Licencia Pública General de GNU (a partir de ahora referida como “GPL”) o la Licencia Pública General Reducida de GNU (a partir de ahora referida como “LGPL”). Esto le informa de que usted tiene derecho a acceder, modificar, y redistribuir el código fuente para estos programas de software en las condiciones de la GPL/LGPL suministrada.

El código fuente se provee en la red. Utilice la URL siguiente para descargarlo.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Preferiríamos que no se ponga en contacto con nosotros sobre los contenidos del código fuente. Las licencias (en inglés) están grabadas en la memoria interna de su producto. Establezca una conexión Mass Storage (almacenaje masivo) entre el producto y el ordenador para leer las licencias en la carpeta “PMHOME” - “LICENSE”.

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

<http://www.sony.net/>

Saber mais sobre a câmara (“Guia de ajuda”)



“Guia de ajuda” é um manual on-line. Pode ler o “Guia de ajuda” no seu computador ou smartphone.

Consulte-o para instruções aprofundadas sobre muitas funções da câmara.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zy/



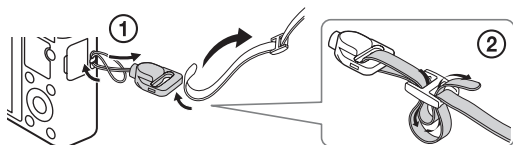
Verificação dos itens fornecidos

O número entre parênteses indica o número de peças.

- Câmara (1)
- Bateria recarregável NP-BX1 (1)
- Cabo micro USB (1)
- Transformador de CA (1)
- Cabo de alimentação (fornecido em alguns países/regiões) (1)
- Correia de transporte para o pulso (1)
- Adaptador da correia (2)

(Os adaptadores da correia são usados para prender a correia de ombro (vendido separadamente), como ilustrado.)

PT

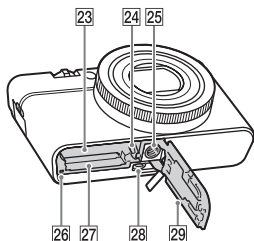
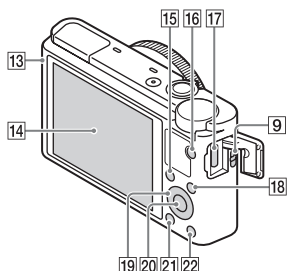
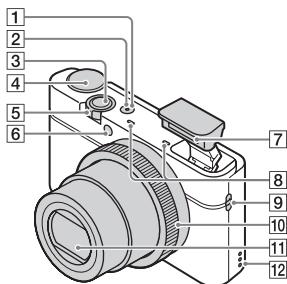


- Manual de instruções (este manual) (1)
- Guia de referência (1)

Sobre a definição de idioma

Altere o idioma do ecrã antes de utilizar a câmara se necessário (página 11).

Identificação dos componentes

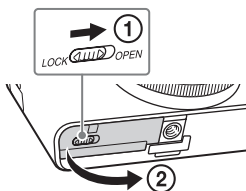


- 1 Botão ON/OFF (Alimentação)
- 2 Luz de alimentação/carregamento
- 3 Botão do obturador
- 4 Seletor de modo
 - i** (Auto inteligente)/
 - i+** (Auto superior)/
 - P** (Programa auto)/
 - A** (Prioridade abertura)/
 - S** (Prioridade obturador)/
 - M** (Exposição manual)/
 - MR** (Rechamar memória)/
 - [Ícone de filme]** (Filme)/**[Ícone de varrer]** (Varrer panorama)/**SCN** (Seleção de cena)
- 5 Para fotografar: Alavanca W/T (zoom)
Para visualização: Alavanca **[Ícone de índice]** (Índice)/alavanca zoom de reprodução
- 6 Luz do temporizador automático/Luz do obturador de sorriso/Iluminador AF
- 7 Flash
 - Não tape o flash com o seu dedo.
 - Quando usar o flash, o flash levanta automaticamente. Se não usar o flash, carregue nele manualmente.
- 8 Microfone
- 9 Gancho para a correia
- 10 Anel de controle
- 11 Objetiva
- 12 Altifalante
- 13 Sensor de luz
- 14 Monitor
- 15 Botão Fn (Função)
- 16 Botão MOVIE (Filme)

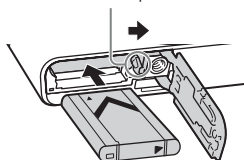
- 17** Conector micro USB
- 18** Botão MENU
- 19** Seletor de controlo
- 20** Botão central
- 21** Botão  (Reprodução)
- 22** Botão  (Manual da Câmara/
Apagar)
- 23** Ranhura de inserção da bateria
- 24** Alavanca de bloqueio da bateria
- 25** Orifício do encaixe do tripé
 - Usar um tripé com um parafuso com menos de 5,5 mm de comprimento. Caso contrário, não consegue prender firmemente a câmara, e podem ocorrer danos a esta.
- 26** Luz de acesso
- 27** Ranhura do cartão de memória
- 28** Micro tomada HDMI
- 29** Tapa da bateria/cartão de memória

PT

Inserir a bateria



Alavanca de bloqueio da bateria

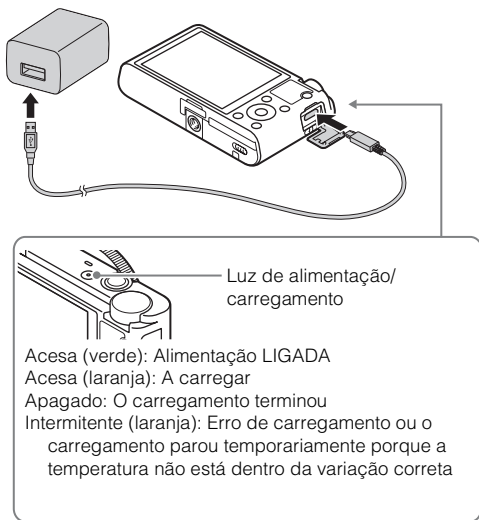


1 Abra a tampa.

2 Insira a bateria.

- Enquanto prime a alavanca de bloqueio da bateria, insira a bateria como ilustrado. Certifique-se de que a alavanca de bloqueio da bateria bloqueia após a inserção.
- Fechar a tampa com a bateria inserida incorretamente pode danificar a câmara.

Carregar a bateria



1 Ligue a câmara ao transformador de CA (fornecido), utilizando o cabo micro USB (fornecido).

2 Ligue o transformador de CA à tomada de parede.

A luz de alimentação/carregamento acende a cor de laranja e o carregamento inicia.

- Desligue a câmara enquanto carrega a bateria.
- Pode carregar a bateria mesmo quando estiver carregada parcialmente.
- Quando a luz de alimentação/carregamento pisca e o carregamento não tiver terminado, retire e volte a inserir a bateria.
- Em alguns países/regiões, ligue o cabo de alimentação ao transformador de CA e ligue o transformador de CA à tomada de parede.

Notas

- Se a luz de alimentação/carregamento na câmara piscar quando o transformador de CA estiver ligado à tomada de parede, isso indica que o carregamento parou temporariamente porque a temperatura está fora da variação recomendada. Quando a temperatura regressa ao intervalo adequado, o carregamento reinicia-se. Recomendamos o carregamento da bateria a uma temperatura ambiente entre os 10°C a 30°C.
- A bateria pode não carregar eficazmente se a secção do terminal da bateria estiver suja. Neste caso, limpe qualquer pó ligeiramente usando um pano macio ou um cotonete para limpar a secção do terminal da bateria.
- Quando o carregamento tiver terminado, desligue o transformador de CA da tomada de parede.
- Certifique-se de que usa apenas baterias, cabo micro USB (fornecido) e transformador de CA (fornecido) genuínos da Sony.

PT

■ Tempo de carregamento (Carga completa)

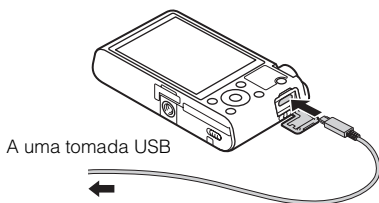
O tempo de carregamento é de aproximadamente 155 min. usando o transformador de CA (fornecido). A luz de alimentação/carregamento acende e depois apaga-se imediatamente quando a bateria estiver totalmente carregada.

Notas

- O tempo de carregamento acima aplica-se quando carrega uma bateria totalmente descarregada a uma temperatura de 25°C. O carregamento pode demorar mais tempo dependendo das condições de utilização e circunstâncias.

■ Carregamento através da ligação a um computador

A bateria pode ser carregada ligando a câmara a um computador, utilizando o cabo micro USB. Ligue a câmara ao computador com a câmara desligada.



Notas

- Se a câmera for ligada a um computador portátil que não está ligado a uma fonte de alimentação, o nível de carga da bateria do computador portátil diminui. Não carregue durante um período alargado de tempo.
- Não ligue/desligue nem reinicie o computador, nem o ative para sair do modo de suspensão quando uma ligação USB tiver sido estabelecida entre o computador e a câmera. Isso pode provocar a avaria da câmera. Antes de ligar/desligar, reiniciar o computador ou despertar o computador do modo de suspensão, desligue a câmera e o computador.
- Não são dadas garantias quanto ao carregamento utilizando um computador personalizado ou um computador modificado.

■ Duração da bateria e número de imagens que podem ser gravadas e reproduzidas

	Duração da bateria	Número de imagens
Fotografia (imagens fixas)	Aprox. 165 min.	Aprox. 330 imagens
Visualização (imagens fixas)	Aprox. 250 min.	Aprox. 5000 imagens
Gravar (filmes)	Aprox. 80 min.	—

Notas

- As estimativas acima para duração da bateria e número de imagens graváveis aplicam-se quando a bateria tiver sido totalmente carregada. A duração da bateria e número de imagens podem diminuir dependendo das condições de utilização.
- A duração da bateria e número de imagens graváveis são estimativas baseadas em fotografia com as predefinições nas seguintes condições:
 - Usar a bateria a uma temperatura ambiente de 25 °C.
 - Utilização de Memory Stick PRO Duo (Mark2) da Sony (vendido separadamente)
- Os números para “Fotografia (imagens fixas)” baseiam-se na norma CIPA e fotografia sob as seguintes condições:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Uma fotografia é tirada a cada 30 segundos.
 - A alimentação é ligada e desligada uma vez a cada dez vezes.
 - O flash dispara uma vez em cada duas.
 - O zoom é comutado alternadamente entre as pontas W e T.
- O número de minutos para gravação de filme baseia-se na filmagem nas seguintes condições:
 - A qualidade da imagem está definida para AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - A duração da bateria baseia-se em filmagem sem parar até o limite (29 minutos) ter sido atingido e depois continuada premindo novamente o botão MOVIE (Filme). Outras funções como zoom, não são operadas.

■ Fornecer energia

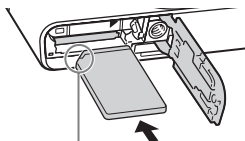
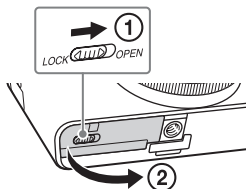
A câmara pode receber alimentação da tomada de parede ligando o transformador de CA (fornecido) através do cabo micro USB (fornecido).

Desta forma, não tem de se preocupar em descarregar a bateria quando fotografar ou reproduzir durante longos períodos de tempo.

A fotografia e reprodução são possíveis sem uma bateria na câmara.

Inserção de um cartão de memória (vendido separadamente)

PT



Certifique-se de que o canto com o entalhe está virado corretamente.

1 Abra a tampa.

2 Insira o cartão de memória.

- Com o canto com o entalhe virado como ilustrado, insira o cartão de memória até encaixar no lugar.

3 Feche a tampa.

■ Cartões de memória que podem ser usados

Cartão de memória	Para imagens fixas	Para filmes
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 apenas)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Mark2 apenas)
Cartão de memória SD	✓	✓ (Class 4 ou superior)
Cartão de memória SDHC	✓	✓ (Class 4 ou superior)
Cartão de memória SDXC	✓	✓ (Class 4 ou superior)
Cartão de memória microSD	✓	✓ (Class 4 ou superior)
Cartão de memória microSDHC	✓	✓ (Class 4 ou superior)
Cartão de memória microSDXC	✓	✓ (Class 4 ou superior)

- Para mais detalhes sobre o número de imagens fixas graváveis e duração de gravação de filmes, consulte a página 23. Verifique as tabelas para selecionar um cartão de memória com a capacidade desejada.

Notas

- Não há garantia de que todos os cartões de memória funcionem corretamente. Em relação a cartões de memória produzidos por fabricantes sem ser a Sony, consulte os fabricantes dos produtos.
- Quando utilizar os cartões de memória Memory Stick Micro ou microSD com esta câmera, certifique-se de que utiliza o adaptador apropriado.

■ Para retirar o cartão de memória/bateria

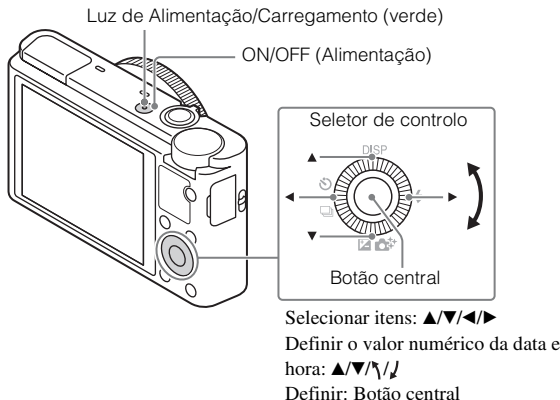
Cartão de memória: Carregue no cartão de memória para dentro uma vez para o ejetar.

Bateria: Deslize a alavanca de bloqueio da bateria. Certifique-se de que não deixa cair a bateria.

Notas

- Nunca retire o cartão de memória/bateria quando a luz de acesso (página 5) estiver acesa. Isto pode causar danos aos dados no cartão de memória.

Definir o idioma e o relógio



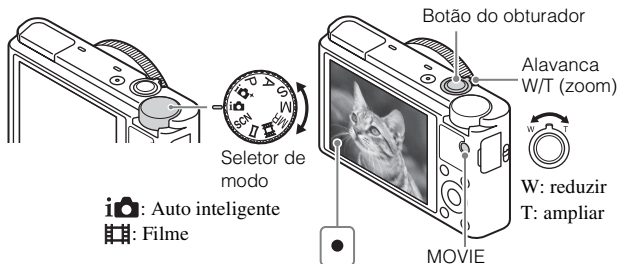
PT

- 1** Prima o botão ON/OFF (Alimentação).
Visualiza-se o ecrã de definição de idioma quando liga a câmara pela primeira vez.
 - Pode demorar algum tempo para a alimentação ligar e permitir a operação.
- 2** Selecione um idioma desejado, depois prima o centro do seletor de controlo.
Visualiza-se o ecrã de definição da Data e Hora.
- 3** Quando a mensagem [Definir Área/Data/Hora.] for visualizada, selecione [Confirmar] e prima o centro.
- 4** Selecione uma localização geográfica desejada seguindo as instruções no ecrã, depois prima o centro.
- 5** Defina [Hora de verão], [Data/Hora] e [Formato de Data], depois prima o centro.
 - Quando definir [Data/Hora], meia-noite é 12:00 AM, e meio-dia é 12:00 PM.

PT

- 6 Verifique se [Confirmar] está selecionado, depois prima o centro.
-

Fotografar imagens fixas/gravar filmes



Fotografar imagens fixas

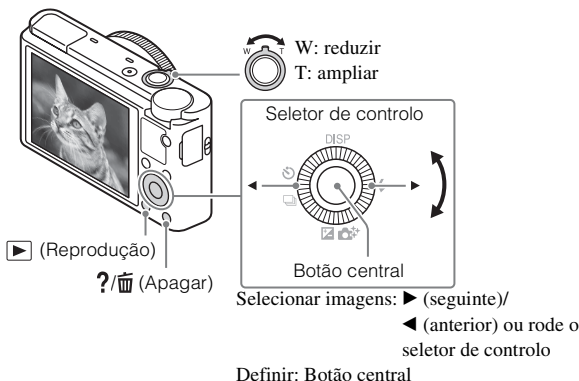
- 1 Prima o botão do obturador até meio curso para focar. Quando a imagem estiver focada, soa um sinal sonoro e o indicador de focagem (●) acende.
 - Quando a câmara não puder focar automaticamente, o indicador de focagem pisca.
 - 2 Prima totalmente o botão do obturador para fotografar uma imagem.
-

Gravar filmes

- 1 Prima o botão MOVIE (Filme) para iniciar a gravação.
 - Use a alavanca W/T (zoom) para mudar a escala de zoom.
 - Prima o botão do obturador para fotografar imagens fixas enquanto continua a gravar o filme.
 - 2 Prima novamente o botão MOVIE para parar a gravação.
-

- Não puxe o flash para cima manualmente. Isso pode provocar uma avaria.
- Quando usar a função de zoom enquanto grava um filme, o som da câmara a funcionar será gravado. O som do botão MOVIE a funcionar pode também ser gravado quando tiver terminado a gravação do filme.
- Filmagem contínua de filme é possível durante o máximo de aproximadamente 29 minutos de uma vez com as predefinições da câmara e quando a temperatura ambiente for de aproximadamente 25 °C. Quando a gravação de filme tiver terminado, pode reiniciar a gravação voltando a premir o botão MOVIE. A gravação pode parar para proteger a câmara dependendo da temperatura ambiente.

Visualizar imagens



1 Prima o botão ▶ (Reprodução).

■ Selecionar a imagem seguinte/anterior

Selecione uma imagem premindo ▶ (seguinte)/◀ (anterior) no seletor de controlo ou rodando o seletor de controlo. Prima o centro do seletor de controlo para ver filmes.

■ Apagar uma imagem

- ① Prima o botão ?/⌫ (Apagar).
- ② Selecione [Apagar] com ▲ no seletor de controlo, depois prima o centro.

■ Rodar uma imagem

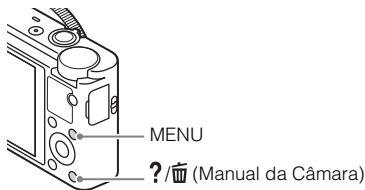
Carregue no botão Fn (Função).

■ Voltar para fotografia de imagens

Prima o botão do obturador até meio.

Visualizar o Guia

Esta câmara está equipada com um manual de instruções incorporado.



Manual da Câmara

A câmara apresenta explicações de itens do MENU e os valores de definição.

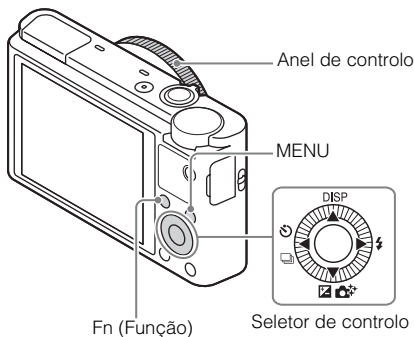
- 1 Prima o botão MENU.
- 2 Selecione o item MENU desejado, depois prima o botão ?/Manual da Câmara.

Sugestão de fotografia

A câmara apresenta sugestões de fotografia para o modo de fotografia selecionado.

- 1 Prima o botão ?/Manual da Câmara no modo de fotografia.
- 2 Selecione a sugestão de fotografia desejada, depois prima o centro do seletor de controlo.
A sugestão de fotografia é apresentada.
 - Pode percorrer o ecrã usando ▲/▼ e alterar as sugestões de fotografia usando ◀/▶.

Introdução de outras funções



PT

■ Seletor de controlo

DISP (Ver conteúdos): Permite-lhe mudar a visualização do ecrã.

/ (Modo de avanço): Permite-lhe comutar entre métodos de fotografia, como fotografia simples, fotografia contínua, fotografia com temporizador automático ou fotografia bracket.

/ (Comp. exposição/Criatividade Foto): Permite-lhe ajustar a luminosidade da imagem./Permite-lhe operar a câmara intuitivamente e fotografar facilmente imagens criativas.

(Modo flash): Permite-lhe selecionar um modo de flash para imagens fixas.

Botão central (Standard): Se premir esta tecla quando a [Área de Focagem] estiver definida para [Ponto flexível], pode mudar a posição da área de focagem premindo / / / no seletor de controlo. Dependendo das opções selecionadas em [Área de Focagem] ou [Rastreo AF central], as funções disponíveis variam quando premir a tecla.

■ Botão Fn (Função)

Permite-lhe registar 12 funções e rechamar essas funções quando filmar.

- ① Carregue no botão Fn (Função).
- ② Selecione a função desejada carregando em / / / no seletor de controlo.
- ③ Selecione o valor de definição rodando o seletor de controlo ou o anel de controlo.

PT

■ Anel de controlo

As suas funções favoritas podem ser atribuídas ao anel de controlo. Quando fotografar, as definições estabelecidas podem ser alteradas apenas ao rodar o anel de controlo.

■ Itens do Menu

(Definições da Câmara)

 Tamanho imagem	Seleciona o tamanho das imagens fixas.
 Rácio aspeto	Seleciona o rácio de aspeto das imagens fixas.
 Qualidade	Seleciona a qualidade de imagem das imagens fixas.
Tam. Img.(Dual Rec)	Define o tamanho das imagens fixas fotografadas quando gravar um filme.
Panorama: tamanho	Seleciona o tamanho das imagens panorâmicas.
Panorama: direção	Define a direção de fotografia das imagens panorâmicas.
 Formato ficheiro	Seleciona o formato de ficheiro de filme.
 Defín. Gravação	Seleciona uma velocidade de fotogramas e taxa de bits para o filme.
Modo de avanço	Define o modo de avanço, como para fotografia contínua.
Modo flash	Define as definições do flash.
Compens. Flash	Ajusta a intensidade da saída do flash.
Red.olho verm.	Reduz o fenómeno dos olhos vermelhos quando usar o flash.
Modo de Focagem	Seleciona o método de focagem.
Área de Focagem	Seleciona a área de focagem.
 Iluminador AF	Define o iluminador AF, que proporciona luz para uma cena escura para ajudar a focar.
Comp. exposição	Compensa a luminosidade de toda a imagem.
ISO	Define a sensibilidade ISO.
Modo do medidor	Seleciona o método de medição da luminosidade.

Equil brancos	Ajusta os tons da cor de uma imagem.
DRO/HDR Auto	Compensa automaticamente a luminosidade e o contraste.
Modo criativo	Seleciona o processamento da imagem desejado. Pode também ajustar o contraste, saturação e nitidez.
Efeito de imagem	Seleciona o filtro de efeito desejado para obter uma expressão mais impressionante e artística.
Amplificador Focagem	Amplia a imagem antes de fotografar para que possa verificar o foco.
 Long exp.RR	Define o processamento de redução do ruído para fotos com uma velocidade do obturador de 1/3 segundo ou mais.
 Alta ISO RR	Define o processamento de redução de ruído para fotografia de alta sensibilidade.
Rastreio AF central	Define a função para localizar um motivo e continuar a focar quando carrega no botão central no ecrã de fotografia.
Sor./Det. cara	Seleciona para detetar caras e ajustar automaticamente várias definições. Define para soltar automaticamente o obturador quando for detetado um sorriso.
 Efeito Pele Suave	Define o Efeito de Pele Suave e o nível do efeito.
 Enquadr. Autom.	Analisa a cena quando capta caras, grandes planos ou motivos localizados pela função rastreio AF, e corta automaticamente e guarda outra cópia da imagem com uma composição mais impressionante.
Seleção de cena	Seleciona definições predefinidas para corresponder às várias condições de cena.
Filme	Seleciona o modo de exposição apropriado ao motivo ou efeito.
 SteadyShot	Define SteadyShot para fotografar imagens fixas. Reduz desfocagem da vibração da câmara quando fotografa enquanto segura na câmara.
 SteadyShot	Define SteadyShot para filmar filmes.
 Espaço de cor	Muda a variação de cores reproduzíveis.

Gravação Áudio	Define se grava áudio quando grava um filme.
Reduç. Ruído Vento	Reduz o ruído do vento durante a gravação de filme.
Lista dicas fotografia	Acede a todas as sugestões de fotografia.
Rechamar memória	Seleciona uma definição registada previamente quando o seletor de modo estiver definido para MR (Rechamar memória). Pode-se registar a escala de zoom ótico, etc.
Memória	Regista os modos ou definições da câmara desejados.

(Definições Personaliz.)

 MF Assistida	Apresenta uma imagem ampliada quando focar manualmente.
Tempo Amplia. Foco	Define a duração de tempo em que a imagem será apresentada numa forma ampliada.
Linha grelha	Define uma visualização de linha de grelha para permitir o alinhamento a um contorno estrutural.
Revisão auto	Define a revisão auto para visualizar a imagem captada após a fotografia.
Botão DISP	Define o tipo de informação a visualizar no monitor premindo DISP no seletor de controlo.
Nível Saliência	Aumenta o contorno das variações focadas com uma cor específica quando foca manualmente.
Cor Saliência	Define a cor usada para a função de saliência.
Definições de Zoom	Define se usa o Zoom de Imagem Clara e Zoom Digital quando fizer zoom.
Registo Caras	Regista ou muda a pessoa a receber prioridade no foco.
 Escrever Data	Define se grava ou não a data de fotografia em uma imagem fixa.
Defin. Menu Função	Personaliza as funções visualizadas quando o botão Fn (Função) for carregado.
Defin. Tecla Person.	Atribuir funções às várias teclas permite-lhe executar operações mais rapidamente ao premir as teclas quando fotografa imagens.

Botão MOVIE	Define se ativa sempre o botão MOVIE.
-------------	---------------------------------------

(Reprodução)

Apagar	Apaga uma imagem.
Modo de Visualiz.	Define a forma em que as imagens são agrupadas para reprodução.
Índice de imagens	Apresenta múltiplas imagens ao mesmo tempo.
Rotação de Exibição	Define a direção de reprodução da imagem de gravação.
Apresen slides	Mostra uma apresentação de slides.
Proteger	Protege as imagens.
Marcar p/ impr.	Acrescenta uma marca de ordem de impressão para uma imagem fixa.

PT

(Configuração)

Brilho Monitor	Define a luminosidade do monitor.
Definições volume	Define o volume para reprodução de filme.
Sinais áudio	Define o som de funcionamento da câmara.
Carregar definições	Define a função de envio da câmara quando usar um cartão Eye-Fi.
Guia Selet. de Modo	Liga ou desliga o guia do seletor de modo (a explicação de cada modo de fotografia).
Temp. In. Poup. Ene.	Define a duração de tempo até a câmara desligar automaticamente.
Modo demo	Define a reprodução da demonstração de um filme para ligada ou desligada.
Definições HDMI	Define as definições do HDMI.
Ligação USB	Define o método de ligação USB.
Definição LUN USB	Aumenta a compatibilidade limitando as funções da ligação USB. Defina para [Multi] em condições normais e para [Único] apenas quando a ligação entre a câmara e um computador ou componente AV não puder ser estabelecida.

PT

Fornec. Energ. USB	Define se fornecer alimentação através da ligação USB quando a câmara estiver ligada a um computador ou dispositivo USB usando um cabo micro USB.
 Idioma	Seleciona o idioma.
Conf Data/Hora	Define data e hora e a Hora de Verão.
Definição de Área	Define o local de utilização.
Formatar	Formata o cartão de memória.
N.º ficheiro	Define o método usado para atribuir números de ficheiro a imagens fixas e filmes.
Selec.pasta GRAV	Muda a pasta selecionada para guardar imagens fixas e filmes (MP4).
Nova pasta	Cria uma nova pasta para guardar imagens fixas e filmes (MP4).
Recuperar imag.DB	Recupera o ficheiro da base de dados de imagens e permite gravar e reproduzir.
Mostr. Info. Suporte	Apresenta o tempo de gravação restante dos filmes e o número de imagens fixas graváveis no cartão de memória.
Versão	Apresenta a versão de software da câmara.
Repor Definições	Restaura as definições para as suas predefinições.

Utilizar o software

A instalação do seguinte software no seu computador tornará a experiência com a sua câmara mais cómoda.

- PlayMemories Home: Importa imagens para o seu computador e permite-lhe usá-las de formas diferentes (página 22).
- Image Data Converter: Mostra imagens RAW e processa-as.

Pode transferir e instalar este software no seu computador a partir dos seguintes URL.

PT

- 1** Utilizando o navegador da Internet no seu computador, visite um dos seguintes URL e depois siga as instruções no ecrã para transferir o software pretendido.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- É necessária uma ligação à Internet.
- Para mais detalhes sobre o funcionamento, consulte a página de apoio ou página de Ajuda do software.

Importar imagens para o seu computador e usá-las (PlayMemories Home)

O software PlayMemories Home permite-lhe importar imagens fixas e filmes para o seu computador e usá-los. PlayMemories Home é necessário para importar filmes AVCHD para o seu computador.

<http://www.sony.net/pm/>



Importar imagens da sua câmara



Reproduzir imagens importadas



Em Windows, as seguintes funções estão também disponíveis:



Visualizar imagens num calendário



Criar discos de filmes



Enviar imagens para serviços de rede

Partilhar imagens no PlayMemories Online



Notas

- É necessária uma ligação à Internet para usar PlayMemories Online ou outros serviços de rede. PlayMemories Online ou outros serviços de rede podem não estar disponíveis em alguns países ou regiões.
- Se o software PMB (Picture Motion Browser), fornecido com modelos lançados antes de 2011, já tiver sido instalado no seu computador, PlayMemories Home irá substituí-lo durante a instalação. Use PlayMemories Home, o software sucessor de PMB.
- Novas funções podem ser instaladas em PlayMemories Home. Ligue a câmara ao seu computador mesmo se PlayMemories Home já estiver instalado no seu computador.
- Não desligue o cabo micro USB (fornecido) da câmara enquanto o ecrã de operação ou o ecrã de acesso for visualizado. Ao fazê-lo pode danificar os dados.
- Para desligar a câmara do computador, clique em  na barra de tarefas, depois clique em [Eject DSC-RX100].

Número de imagens fixas e tempo de gravação de filmes

O número de imagens fixas e tempo de gravação podem variar dependendo das condições de fotografia e do cartão de memória.

■ Imagens fixas

A tabela seguinte mostra o número aproximado de imagens que podem ser gravadas num cartão de memória formatado com esta câmara. Os valores são definidos usando cartões de memória standard da Sony para testar.

[ Tamanho imagem]: L: 20M

Quando [ Rácio aspeto] estiver definido para [3:2]*

Qualidade	Número de imagens fixas	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 imagens	9600 imagens
Fina	690 imagens	5500 imagens
RAW & JPEG	235 imagens	1900 imagens
RAW	355 imagens	2850 imagens

* Quando o [ Rácio aspeto] estiver definido sem ser para [3:2], pode gravar mais imagens do que o indicado acima. (Exceto quando [ Qualidade] estiver definida para [RAW].)

■ Filmes

A tabela abaixo mostra os tempos de gravação totais aproximados usando um cartão de memória formatado com esta câmara.

Formato de ficheiro	Defin. Gravação	Tempo de gravação (h (hora), m (minuto))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Filmagem contínua de filme é possível durante o máximo de aproximadamente 29 minutos de uma vez com as predefinições da câmara e quando a temperatura ambiente for de aproximadamente 25 °C.

- O tempo de gravação de filmes varia porque a câmara está equipada com VBR (Variable Bit-Rate (taxa de bits variável)), que ajusta automaticamente a qualidade da imagem dependendo da cena de filmagem. Quando grava um motivo em movimento rápido, a imagem é mais clara mas o tempo de gravação mais curto porque é necessária mais memória para gravação. O tempo de gravação varia também dependendo das condições de filmagem, do motivo ou das definições de qualidade/tamanho da imagem.

Notas sobre a utilização da câmara

Funções incorporadas nesta câmara

- Este manual descreve dispositivos compatíveis com 1080 60i e dispositivos compatíveis com 1080 50i.
Para verificar se a sua câmara é um dispositivo compatível com 1080 60i ou um dispositivo compatível com 1080 50i, verifique as seguintes marcas na parte inferior da câmara.
Dispositivo compatível com 1080 60i: 60i
Dispositivo compatível com 1080 50i: 50i
- Esta câmara é compatível com filmes de formato 1080 60p ou 50p. Ao contrário dos modos de gravação normais até agora, que gravam num método de entrelaçamento, esta câmara grava usando um método progressivo. Isso aumenta a resolução e oferece uma imagem mais suave e mais realista. Filmes gravados no formato 1080 60p/1080 50p podem ser reproduzidos apenas em dispositivos que suportam 1080 60p/1080 50p.

Sobre a utilização e cuidados

Evite o manuseamento grosseiro, desmontagem, modificação, choque físico, ou impacto como martelar, deixar cair ou pisar no produto. Tenha particular cuidado com a objetiva.

Notas sobre a gravação/reprodução

- Antes de iniciar a gravação, faça uma gravação experimental para se certificar de que a câmara está a funcionar corretamente.
- A câmara não é à prova de pó, de salpicos nem à prova de água.
- Não exponha a objetiva diretamente a raios luminosos, tais como raios laser. Isso pode danificar o sensor de imagem e provocar mau funcionamento da câmara.
- Não exponha a câmara à luz solar nem fotografe durante muito tempo na direção do sol. O mecanismo interno pode ficar danificado.
- Não aponte a câmara diretamente para o sol ou outra luz intensa. Pode provocar o mau funcionamento da câmara.
- Se ocorrer condensação da humidade, retire-a antes de usar a câmara.
- Não sacuda nem dê uma pancada na câmara. Pode provocar uma avaria e pode não ser capaz de gravar imagens. Para além disso, o suporte de gravação pode tornar-se inutilizável ou os dados da imagem podem ficar danificados.

Não utilizar/guardar a câmara nos seguintes locais

- Num local extremamente quente, frio ou húmido
Em locais tais como num automóvel estacionado ao sol, o corpo da câmara pode ficar deformado e isso pode causar avarias.
- Guardar sob luz solar direta ou perto de um aquecedor
O corpo da câmara pode ficar sem cor ou deformado e isso pode causar avarias.
- Em local sujeito a vibração oscilante
- Perto de um local que produz ondas de rádio intensas, emite radiação ou num lugar com forte magnetismo. Caso contrário, a câmara pode não gravar ou reproduzir imagens corretamente.
- Em locais com areia ou poeira
Tenha cuidado para não deixar que areia ou poeira penetre na câmara. Pode causar a avaria da câmara e em certos casos esta avaria pode não ser reparável.

PT

Sobre o transporte

Não se sente numa cadeira ou outro local com a câmara no bolso traseiro da sua calça ou saia, dado que isso pode provocar um mau funcionamento ou danificar a câmara.

Notas sobre fotografia contínua

Durante fotografia contínua, o monitor pode piscar entre o ecrã de fotografia e um ecrã negro. Se continuar a ver o ecrã nesta situação, pode sentir sintomas de desconforto, como por exemplo sensação de mal-estar. Se sentir sintomas de desconforto, pare de usar a câmara e consulte um médico, conforme necessário.

Lente ZEISS

A câmara está equipada com uma lente ZEISS que é capaz de reproduzir imagens nítidas com excelente contraste. A lente para a câmara foi produzida segundo um sistema de garantia de qualidade certificado por ZEISS de acordo com as normas de qualidade de ZEISS na Alemanha.

Notas sobre o monitor e objetiva

- O monitor é fabricado com tecnologia de alta precisão, por isso mais de 99,99% dos píxeis estão operacionais para utilização efetiva. Todavia, podem aparecer no monitor alguns pequenos pontos negros e/ou brilhantes (brancos, vermelhos, azuis ou verdes). Estes pontos são um resultado normal do processo de fabrico e não afetam a gravação.
- Se o monitor se molhar com gotículas de água, etc., limpe-o imediatamente com um pano macio. Deixar o monitor molhado causará a deterioração ou degradação da superfície do monitor e poderão ocorrer avarias.
- Tenha cuidado para que os seus dedos ou outros objetos não sejam apanhados na objetiva quando a opera.

Notas sobre o flash

- Não transporte a câmara segurando na unidade do flash, nem use força excessiva sobre ele.
- Se entrar água, pó ou areia para a unidade do flash aberta, isso pode causar uma avaria.
- Tenha cuidado para que o seu dedo não fique no caminho quando fechar o flash.

Acessórios Sony

Use apenas acessórios genuínos da marca Sony, caso contrário pode causar uma avaria. Os acessórios da marca Sony podem não ser comercializados em alguns países ou regiões.

Sobre a temperatura da câmara

O corpo da câmara e a bateria poderão ficar quentes com a utilização - isso é normal.

Sobre a proteção de sobreaquecimento

Dependendo da temperatura da câmara e da bateria, pode ser incapaz de gravar filmes ou a alimentação desligar automaticamente para proteger a câmara.

Será visualizada uma mensagem no ecrã antes de a alimentação desligar ou pode deixar de gravar filmes. Neste caso, deixe a alimentação desligada e espere até a temperatura da câmara e da bateria baixar. Se ligar a alimentação sem deixar a câmara e a bateria arrefecerem o suficiente, a alimentação pode voltar a desligar ou pode ser incapaz de gravar filmes.

Sobre o carregamento da bateria

- Se carregar uma bateria que não tenha sido usada durante um longo período de tempo, pode não ser capaz de a carregar até à capacidade adequada. Isto deve-se às características da bateria. Volte a carregar a bateria.
- Baterias que não tenham sido usadas durante mais de um ano podem ter ficado deterioradas.

Aviso sobre direitos de autor

Programas de televisão, filmes, cassetes de vídeo e outros materiais podem estar protegidos por direitos de autor. A gravação não autorizada destes materiais poderá contrariar o disposto nas leis de direitos de autor.

Não há garantia no caso de conteúdo danificado ou falhas de gravação

A Sony não pode oferecer garantias no caso de falha de gravação ou perda ou danos das imagens gravadas ou dos dados de áudio devido a um mau funcionamento da câmara ou do suporte de gravação, etc. Recomendamos a cópia de segurança de dados importantes.

Limpeza da superfície da câmara

Limpe a superfície da câmara com um pano macio ligeiramente humedecido em água, depois limpe a superfície com um pano seco. Para evitar danos ao acabamento ou caixa:

- Não exponha a câmara a produtos químicos como diluente, benzina, álcool, panos descartáveis, repelente de insetos, protetor solar ou inseticida.

Manutenção do monitor

- Creme de mãos ou hidratante deixado no monitor pode dissolver o revestimento. Se cair qualquer um no monitor, limpe-o imediatamente.
- Limpar forçadamente com um lenço de papel ou outros materiais pode danificar o revestimento.
- Se dedadas ou detritos estiverem agarrados ao monitor, recomendamos que retire ligeiramente quaisquer detritos e depois limpe o monitor com um pano macio.

PT

Características técnicas

Câmara

[Sistema]

Dispositivo de imagem: 13,2 mm × 8,8 mm (tipo 1,0) sensor CMOS
Número efetivo de píxeis da câmara:
Aprox. 20,2 Megapíxeis
Número total de píxeis da câmara:
Aprox. 20,9 Megapíxeis
Objetiva: Objetiva de zoom ZEISS Vario-Sonnar T* 3,6×
f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm – 100 mm (equivalente a filme de 35 mm))
F1,8 (W) – F4,9 (T)
Enquanto filma filmes (16:9):
29 mm – 105 mm^{*1}
Enquanto filma filmes (4:3):
36 mm – 128 mm

^{*1} Quando  SteadyShot] estiver regulado para [Normal]

SteadyShot: Ótico

Formato de ficheiro (Imagens fixas):
Conforme JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatível com RAW (Formato da Sony ARW 2.3), DPOF

Formato de ficheiro (Filmes):
Formato AVCHD (Compatível com o formato AVCHD Ver. 2.0):
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Áudio: Dolby Digital 2 canais, equipado com o Dolby Digital Stereo Creator
• Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.
Filmes (Formato MP4):
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Áudio: MPEG-4 AAC-LC 2 canais

Meio de gravação: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, cartões SD, cartões de memória microSD

Flash: Alcance do flash (sensibilidade ISO (Índice de Exposição Recomendado) ajustada para Auto):
Aprox. 0,3 m a 17,1 m (W)/
Aprox. 0,55 m a 6,3 m (T)

[Conectores de entrada/saída]

Conector HDMI: Micro tomada HDMI
Conector micro USB:
Comunicação USB
Comunicação USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

Monitor LCD:
7,5 cm (tipo 3,0) drive TFT
Número total de pontos:
1 228 800 pontos

[Geral]

Potência nominal de entrada:
3,6 V , 1,5 W
Temperatura de funcionamento:
0 a 40 °C
Temperatura de armazenamento:
–20 a 60 °C
Dimensões (L/A/P) (Aprox.):
101,6 × 58,1 × 35,9 mm
Peso (Aprox.): 240 g
(incluindo bateria, Memory Stick PRO Duo)
Microfone: Estéreo
Altifalante: Mono
Exif Print: Compatível
PRINT Image Matching III:
Compatível

Transformador de CA AC-UUD11/AC-UUD12/ AC-UUE12

Potência nominal de entrada:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Potência nominal de saída:

5 V , 1,5 A

Bateria recarregável NP-BX1

Tensão nominal: 3,6 V 

A concepção e as características técnicas estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Marcas comerciais

- Memory Stick e  são marcas comerciais ou marcas registradas da Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” e logótipo “AVCHD Progressive” são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- Dolby e o símbolo duplo D são marcas comerciais de Dolby Laboratories.
- HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC.
- Windows é uma marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Mac é uma marca registrada da Apple Inc. nos Estados Unidos e outros países.
- O logótipo SDXC é uma marca comercial da SD-3C, LLC.
- Facebook e o logótipo “f” são marcas comerciais ou marcas registradas da Facebook, Inc.
- YouTube e o logótipo YouTube são marcas comerciais ou marcas registradas da Google Inc.
- Eye-Fi é uma marca comercial da Eye-Fi, Inc.

PT

- Além disso, os nomes do sistema e produtos utilizados neste manual, em geral, são marcas comerciais ou marcas registadas dos seus respetivos programadores ou fabricantes. Contudo, as marcas TM ou [®] podem não ser usadas em todos os casos neste manual.



Sobre software aplicado GNU GPL/LGPL

O software que é elegível para a seguinte Licença Pública Geral GNU (doravante referida como “GPL”) ou GNU Licença Pública Geral Menor (doravante referida como “LGPL”) está incluído no produto.

Isto informa-o que tem um direito de aceder, modificar e redistribuir código fonte para estes programas de software ao abrigo das condições das GPL/LGPL fornecidas.

O código fonte é fornecido na Web. Use o seguinte URL para o transferir.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Preferimos que não nos contacte acerca dos conteúdos do código fonte.

As licenças (em inglês) estão gravadas na memória interna do seu produto.

Estabeleça uma ligação de Armazenamento em massa entre o produto e um computador para ler as licenças na pasta “PMHOME” - “LICENSE”.

Informação adicional sobre este produto e respostas a perguntas frequentes podem ser encontradas no Website do Apoio ao Cliente.

<http://www.sony.net/>

Weitere Informationen über die Kamera („Hilfe“)



„Hilfe“ ist eine Online-Anleitung. Sie können die „Hilfe“ auf Ihrem Computer oder Smartphone lesen.

Schlagen Sie darin nach, um detaillierte Anweisungen zu den zahlreichen Funktionen der Kamera zu erhalten.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zy/



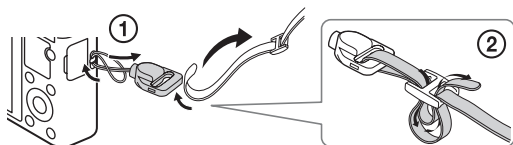
Überprüfen des mitgelieferten Zubehörs

Die Zahl in Klammern gibt die Stückzahl an.

- Kamera (1)
- Akku NP-BX1 (1)
- Micro-USB-Kabel (1)
- Netzteil (1)
- Netzkabel (in manchen Ländern/Regionen mitgeliefert) (1)
- Handgelenksriemen (1)
- Riemenadapter (2)

(Riemenadapter werden zur Anbringung des Schulterriemens (getrennt erhältlich) verwendet, wie abgebildet.)

DE

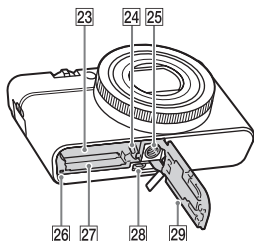
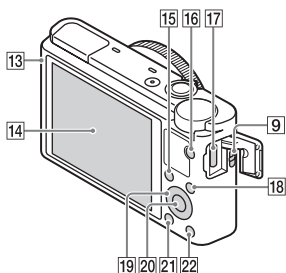
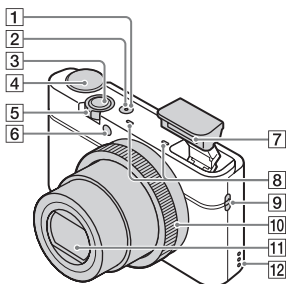


- Gebrauchsanleitung (vorliegende Anleitung) (1)
- Referenzanleitung (1)

Info zur Spracheinstellung

Ändern Sie die Bildschirmsprache bei Bedarf vor Benutzung der Kamera (Seite 11).

Identifizierung der Teile

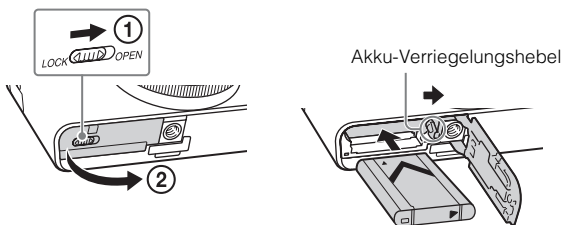


- 1** Taste ON/OFF (Ein-Aus)
- 2** Betriebs-/Ladekontrolllampe
- 3** Auslöser
- 4** Moduswahlknopf
iA (Intelligente Auto.)/
iA+ (Überlegene Autom.)/
P (Programmautomatik)/
A (Blendenpriorität)/
S (Zeitpriorität)/
M (Manuelle Belichtung)/
MR (Speicherabruf)/**Film** (Film)/
Schwenk-Panorama (Schwenk-Panorama)/
SCN (Szenenwahl)
- 5** Für Aufnahme: Zoomhebel (W/T)
 Für Wiedergabe: Hebel **Index** (Index)/
 Wiedergabezoomhebel
- 6** Selbstauslöserlampe/
 Lächelauslöserlampe/AF-Hilfslicht
- 7** Blitz
 - Verdecken Sie den Blitz nicht mit Ihrem Finger.
 - Bei Blitzaufnahmen springt der Blitz automatisch heraus. Wenn Sie den Blitz nicht benutzen, drücken Sie ihn von Hand hinein.
- 8** Mikrofon
- 9** Öse für Riemen
- 10** Steuerring
- 11** Objektiv
- 12** Lautsprecher
- 13** Lichtsensor
- 14** Monitor
- 15** Taste Fn (Funktion)
- 16** Taste MOVIE (Film)
- 17** Micro-USB-Anschluss

- 18** Taste MENU
- 19** Einstellrad
- 20** Mitteltaste
- 21** Taste  (Wiedergabe)
- 22** Taste  (Kameraführer/
Löschen)
- 23** Akkueinschubfach
- 24** Akku-Verriegelungshebel
- 25** Stativgewinde
 - Verwenden Sie ein Stativ, dessen Schraube kürzer als 5,5 mm ist. Anderenfalls wird die Kamera nicht richtig befestigt und kann beschädigt werden.
- 26** Zugriffslampe
- 27** Speicherkartenschlitz
- 28** HDMI-Mikrobuchse
- 29** Akku-/Speicherkartenabdeckung

Einsetzen des Akkus

DE

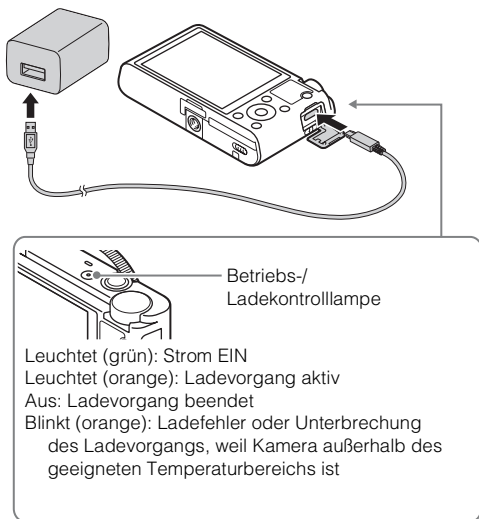


1 Öffnen Sie die Klappe.

2 Führen Sie den Akku ein.

- Während Sie den Akku-Verriegelungshebel drücken, führen Sie den Akku ein, wie abgebildet. Vergewissern Sie sich, dass der Akku-Verriegelungshebel nach dem Einschub einrastet.
- Schließen der Abdeckung bei falsch eingesetztem Akku kann die Kamera beschädigen.

Laden des Akkus



1 Schließen Sie die Kamera mit dem Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) an das Netzteil (mitgeliefert) an.

2 Schließen Sie das Netzteil an eine Netzsteckdose an. Die Betriebs-/Ladekontrolllampe leuchtet in Orange auf, und der Ladevorgang beginnt.

- Schalten Sie die Kamera aus, während Sie den Akku laden.
- Der Akku kann bereits aufgeladen werden, selbst wenn er noch nicht ganz entladen ist.
- Wenn die Betriebs-/Ladekontrolllampe blinkt und der Ladevorgang nicht beendet ist, nehmen Sie den Akku heraus, und setzen Sie ihn wieder ein.
- In manchen Ländern/Regionen müssen Sie das Netzkabel mit dem Netzteil verbinden und dann das Netzteil an eine Netzsteckdose anschließen.

Hinweise

- Falls die Betriebs-/Ladekontrolllampe an der Kamera blinkt, wenn das Netzteil an die Netzsteckdose angeschlossen ist, bedeutet dies, dass der Ladevorgang vorübergehend unterbrochen wird, weil die Temperatur außerhalb des empfohlenen Bereichs liegt. Sobald die Temperatur wieder in den entsprechenden Bereich zurückgekehrt ist, wird der Ladevorgang fortgesetzt. Es wird empfohlen, den Akku bei einer Umgebungstemperatur zwischen 10°C und 30°C aufzuladen.
- Der Akku wird u. U. nicht effektiv geladen, falls der Kontaktteil des Akkus verschmutzt ist. Wischen Sie in diesem Fall etwaigen Staub mit einem weichen Tuch oder Wattestäbchen sanft ab, um den Kontaktteil des Akkus zu reinigen.
- Wenn der Ladevorgang beendet ist, trennen Sie das Netzteil von der Netzsteckdose.
- Verwenden Sie nur Original-Akkus der Marke Sony, das Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) und das Netzteil (mitgeliefert).

DE

Ladezeit (Vollständige Ladung)

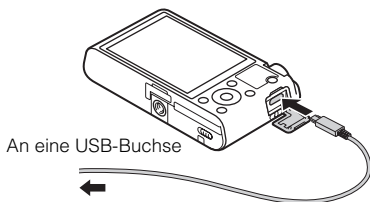
Die Ladezeit beträgt ungefähr 155 Min. mit dem Netzteil (mitgeliefert). Die Betriebs-/Ladekontrolllampe leuchtet auf und erlischt dann sofort wieder, wenn der Akku voll aufgeladen ist.

Hinweise

- Die obige Ladezeit gilt für das Laden eines völlig erschöpften Akkus bei einer Temperatur von 25°C. Je nach den Nutzungsbedingungen und Umständen kann das Laden länger dauern.

Laden durch Anschluss an einen Computer

Der Akku kann geladen werden, indem die Kamera über ein Micro-USB-Kabel an einen Computer angeschlossen wird. Verbinden Sie die Kamera im ausgeschalteten Zustand mit dem Computer.



Hinweise

- Wird die Kamera an einen Laptop angeschlossen, der nicht an eine Stromquelle angeschlossen ist, wird der Akku im Laptop entladen. Laden Sie nicht über eine längere Zeitspanne hinweg.
- Unterlassen Sie Ein-/Ausschalten, Neustart oder Wecken des Computers zur Fortsetzung des Betriebs aus dem Ruhezustand heraus, wenn eine USB-Verbindung zwischen dem Computer und der Kamera hergestellt worden ist. Dies könnte eine Funktionsstörung der Kamera verursachen. Bevor Sie den Computer ein-/ausschalten, neu starten oder aus dem Ruhemodus heraus wecken, trennen Sie Kamera und Computer.
- Einwandfreier Ladebetrieb mit einem speziell gebauten oder modifizierten Computer kann nicht garantiert werden.

■ Akku-Nutzungsdauer und Bilderzahl für Aufnahme und Wiedergabe

	Akku-Nutzungsdauer	Anzahl von Bildern
Aufnahme (Standbilder)	Ca. 165 Min.	Ca. 330 Bilder
Wiedergabe (Standbilder)	Ca. 250 Min.	Ca. 5000 Bilder
Aufnahme (Filme)	Ca. 80 Min.	—

Hinweise

- Die obigen Schätzungswerte für Akku-Nutzungsdauer und Anzahl von aufnehmbaren Bildern gelten für einen voll aufgeladenen Akku. Die Akku-Nutzungsdauer und die Anzahl der Bilder kann je nach den Benutzungsbedingungen abnehmen.
- Die Akku-Nutzungsdauer und die Anzahl der aufnehmbaren Bilder sind Schätzungswerte auf der Basis der Aufnahme mit den Standardeinstellungen unter den folgenden Bedingungen:
 - Verwendung des Akkus bei einer Umgebungstemperatur von 25 °C.
 - Verwendung eines Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (getrennt erhältlich)
- Die Zahlen für „Aufnahme (Standbilder)“ basieren auf dem CIPA-Standard und gelten für Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Alle 30 Sekunden wird ein Bild aufgenommen.
 - Die Kamera wird nach jeweils zehn Aufnahmen ein- und ausgeschaltet.
 - Der Blitz wird bei jeder zweiten Aufnahme ausgelöst.
 - Der Zoom wird abwechselnd zwischen den Stellungen W und T umgeschaltet.

- Die Minutenzahlen für Filmaufnahme basieren auf Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
 - Die Bildqualität wird auf AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH) eingestellt.
 - Akku-Nutzungsdauer basierend auf ununterbrochener Aufnahme bis zum Erreichen der Obergrenze (29 Minuten), und dann durch erneutes Drücken der Taste MOVIE (Film) fortgesetzter Aufnahme. Andere Funktionen, wie z. B. Zoomen, werden nicht ausgeführt.

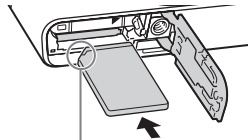
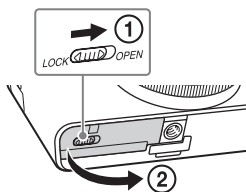
■ Stromversorgung

Durch Anschließen des Netzteils (mitgeliefert) über das Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) kann die Kamera mit Strom aus einer Netzsteckdose versorgt werden. Daher brauchen Sie sich keine Sorgen über Erschöpfung des Akkus zu machen, wenn Sie über längere Zeitspannen hinweg aufnehmen oder wiedergeben.

Aufnahme und Wiedergabe sind möglich, ohne dass sich ein Akku in der Kamera befindet.

DE

Einsetzen einer Speicherkarte (getrennt erhältlich)



Auf korrekte Ausrichtung der abgeschnittenen Ecke achten.

1 Öffnen Sie die Klappe.

2 Setzen Sie die Speicherkarte ein.

- Richten Sie die eingekerbte Ecke gemäß der Abbildung aus, und führen Sie die Speicherkarte ein, bis sie einrastet.

3 Schließen Sie die Klappe.

■ Verwendbare Speicherkarten

Speicherkarte	Für Standbilder	Für Filme
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (nur Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (nur Mark2)
SD-Speicherkarte	✓	✓ (Class 4 oder schneller)
SDHC-Speicherkarte	✓	✓ (Class 4 oder schneller)
SDXC-Speicherkarte	✓	✓ (Class 4 oder schneller)
microSD-Speicherkarte	✓	✓ (Class 4 oder schneller)
microSDHC-Speicherkarte	✓	✓ (Class 4 oder schneller)
microSDXC-Speicherkarte	✓	✓ (Class 4 oder schneller)

- Einzelheiten zur Anzahl der aufnehmbaren Standbilder und zur Filmaufnahmedauer finden Sie auf Seite 25. Wählen Sie eine Speicherkarte mit der gewünschten Kapazität anhand der Tabellen aus.

Hinweise

- Es kann nicht garantiert werden, dass alle Speicherkarten korrekt funktionieren. Für Speicherkarten anderer Hersteller als Sony konsultieren Sie die Hersteller der Produkte.
- Wenn Sie Memory Stick Micro oder microSD-Speicherkarten mit dieser Kamera benutzen, achten Sie darauf, den korrekten Adapter zu verwenden.

■ So entnehmen Sie die Speicherkarte/den Akku

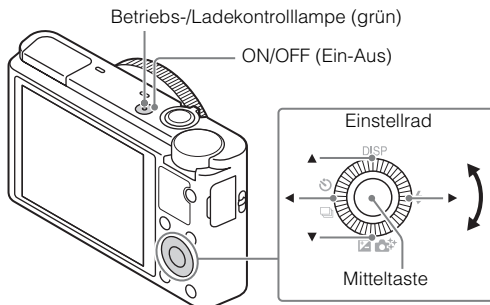
Speicherkarte: Drücken Sie die Speicherkarte einmal hinein, um sie zu entnehmen.

Akku: Verschieben Sie den Akku-Verriegelungshebel. Lassen Sie den Akku nicht fallen.

Hinweise

- Nehmen Sie Speicherkarte/Akku niemals heraus, wenn die Zugriffslampe (Seite 5) leuchtet. Dadurch können die Daten in der Speicherkarte beschädigt werden.

Einstellen der Sprache und der Uhr



Posten auswählen: ▲/▼/◀/▶

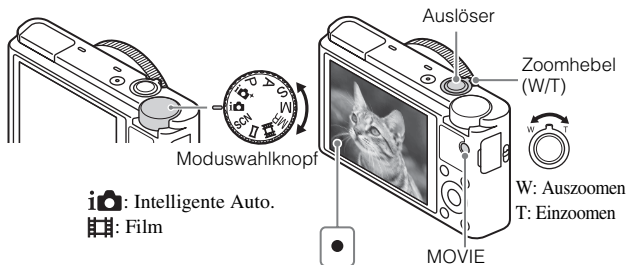
Zahlenwert von Datum und Uhrzeit
einstellen: ▲/▼/↖/↗

Festlegen: Mitteltaste

- 1 Drücken Sie die Taste ON/OFF (Ein-Aus).**
Der Spracheinstellungsbildschirm wird angezeigt, wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten.
 - Es kann eine Weile dauern, bis sich die Kamera einschaltet und betriebsbereit ist.
- 2 Wählen Sie die gewünschte Sprache aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads.**
Der Datums- und Uhrzeit-Einstellbildschirm wird angezeigt.
- 3 Wenn die Meldung [Gebiet/Datum/Zeit einstellen.] angezeigt wird, wählen Sie [Eingabe], und drücken Sie die Mitte.**
- 4 Wählen Sie die gewünschte geographische Position gemäß den Anweisungen auf dem Bildschirm aus, und drücken Sie dann die Mitte.**

- 5 Stellen Sie [Sommerzeit], [Datum/Zeit] und [Datumsformat] ein, und drücken Sie dann die Mitte.
- Wenn Sie [Datum/Zeit] einstellen, ist Mitternacht 12:00 AM, und Mittag ist 12:00 PM.
- 6 Prüfen Sie, ob [Eingabe] ausgewählt ist, und drücken Sie dann die Mitte.
-

Aufnahmen von Standbildern/Filmen



Standbildaufnahme

- 1 Drücken Sie den Auslöser halb nieder, um zu fokussieren.
- Wenn das Bild scharf ist, ertönt ein Piepton, und die Fokusanzeige (●) leuchtet auf.
- Wenn die Kamera nicht automatisch fokussieren kann, blinkt die Fokusanzeige.
- 2 Drücken Sie den Auslöser ganz nieder, um zu fotografieren.
-

1 Drücken Sie die Taste MOVIE (Film), um die Aufnahme zu starten.

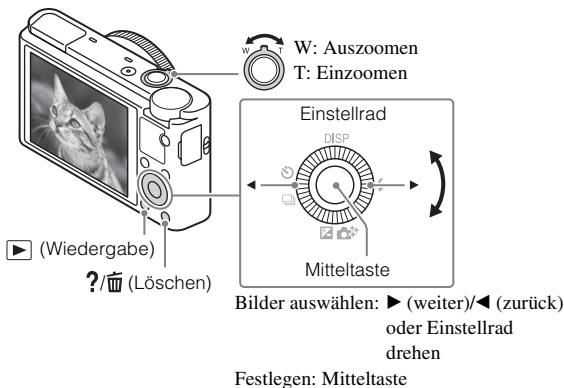
- Benutzen Sie den Zoomhebel (W/T), um den Zoomfaktor zu ändern.
- Drücken Sie den Auslöser, um Standbilder aufzunehmen, während die Filmaufnahme fortgesetzt wird.

2 Drücken Sie die Taste MOVIE erneut, um die Aufnahme zu stoppen.

Hinweise

- Ziehen Sie den Blitz nicht von Hand hoch. Dies kann eine Funktionsstörung verursachen.
- Wenn Sie während einer Filmaufnahme die Zoomfunktion benutzen, wird das Betriebsgeräusch der Kamera aufgenommen. Das Betriebsgeräusch der Taste MOVIE wird möglicherweise ebenfalls am Ende der Filmaufnahme aufgenommen.
- Kontinuierliche Filmaufnahme ist jeweils für eine Maximaldauer von ungefähr 29 Minuten mit den Standardeinstellungen der Kamera bei einer Umgebungstemperatur von etwa 25°C möglich. Wenn die Filmaufnahme beendet ist, können Sie die Aufnahme durch erneutes Drücken der Taste MOVIE fortsetzen. Je nach der Umgebungstemperatur wird die Aufnahme u. U. gestoppt, um die Kamera zu schützen.

Betrachten von Bildern



1 Drücken Sie die Taste ► (Wiedergabe).

■ Auswählen des nächsten/vorherigen Bilds

Wählen Sie ein Bild aus, indem Sie ► (weiter)/◄ (zurück) am Einstellrad drücken oder das Einstellrad drehen. Drücken Sie die Mitte des Einstellrads, um Filme wiederzugeben.

■ Löschen eines Bilds

- ① Drücken Sie die Taste ?/🗑️ (Löschen).
- ② Wählen Sie [Löschen] mit ▲ am Einstellrad aus, und drücken Sie dann die Mitte.

■ Drehen eines Bilds

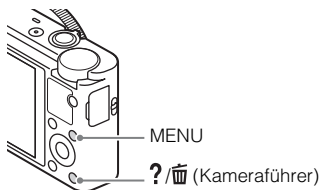
Drücken Sie die Taste Fn (Funktion).

■ Rückkehr zur Bildaufnahme

Drücken Sie den Auslöser halb nieder.

Anzeigen des Führers

Diese Kamera ist mit einer eingebauten Bedienungsanleitung ausgestattet.



Kameraführer

Die Kamera zeigt Erläuterungen für MENU-Posten und die Einstellwerte an.

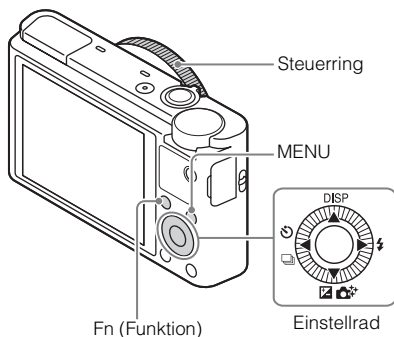
- 1 Drücken Sie die Taste MENU.
- 2 Wählen Sie den gewünschten MENU-Posten aus, und drücken Sie dann die Taste ?/⌂ (Kameraführer).

Aufnahmetipp

Die Kamera zeigt Aufnahmetipps für den gewählten Aufnahmemodus an.

- 1 Drücken Sie die Taste ?/⌂ (Kameraführer) im Aufnahmemodus.
- 2 Wählen Sie den gewünschten Aufnahmetipp aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads.
 - Der Aufnahmetipp wird angezeigt.
 - Sie können den Bildschirm mit ▲/▼ rollen und die Aufnahmetipps mit ◀/▶ wechseln.

Einführung zusätzlicher Funktionen



■ Einstellrad

DISP (Anzeige-Inhalt): Gestattet eine Änderung der Monitoranzeige.

/ (Bildfolgmodus): Gestattet Umschaltung zwischen den Aufnahmemethoden, wie z. B. Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstauslöseraufnahme oder Reihenaufnahme.

/ (Belichtungskorr./Fotogestaltung): Gestattet die Einstellung der Bildhelligkeit./Gestattet intuitive Bedienung der Kamera und einfaches Aufnehmen kreativer Bilder.

(Blitzmodus): Gestattet die Wahl eines Blitzmodus für Standbilder.

Mitteltaste (Standard): Wenn Sie diese Taste bei Einstellung von [Fokusfeld] auf [Flexible Spot] drücken, können Sie die Position des Fokusfelds ändern, indem Sie /// am Einstellrad drücken. Je nach den in [Fokusfeld] oder [Mittel-AF-Verriegel.] ausgewählten Optionen sind die verfügbaren Funktionen beim Drücken der Taste unterschiedlich.

■ Taste Fn (Funktion)

Gestattet Ihnen, 12 Funktionen zu registrieren, die Sie während der Aufnahme abrufen können.

① Drücken Sie die Taste Fn (Funktion).

② Wählen Sie die gewünschte Funktion aus, indem Sie /// am Einstellrad drücken.

③ Wählen Sie den Einstellwert durch Drehen des Einstellrads oder des Steuerrings aus.

■ Steuerring

Sie können Ihre bevorzugten Funktionen dem Steuerring zuweisen. Bei der Aufnahme können bestehende Einstellungen durch einfaches Drehen des Steuerrings geändert werden.

■ Menüposten

(Kamera- einstlg.)

 Bildgröße	Damit wählen Sie die Größe der Standbilder aus.
 Seitenverhält.	Damit wählen Sie das Bildseitenverhältnis für Standbilder aus.
 Qualität	Damit stellen Sie die Bildqualität für Standbilder ein.
Bildgröße(Dual Rec)	Damit legen Sie die Größe von Standbildern fest, die während einer Filmaufnahme aufgenommen werden.
Panorama: Größe	Damit wählen Sie die Größe von Panoramabildern aus.
Panorama: Ausricht.	Damit legen Sie die Aufnahmerichtung für Panoramabilder fest.
 Dateiformat	Damit wählen Sie das Filmdateiformat aus.
 Aufnahmeeinstlg	Damit werden Bildfrequenz und Bitrate für den Film ausgewählt.
Bildfolgemodus	Damit legen Sie den Bildfolgemodus, z. B. für Serienaufnahme, fest.
Blitzmodus	Ermöglicht Blitzeinstellungen.
Blitzkompens.	Damit stellen Sie die Blitzstärke ein.
Rot-Augen-Reduz	Damit reduzieren Sie den Rote-Augen-Effekt bei Blitzaufnahmen.
Fokusmodus	Damit wählen Sie die Fokussiermethode.
Fokusfeld	Damit wählen Sie den Fokussierbereich.
 AF-Hilfslicht	Damit aktivieren Sie das AF-Hilfslicht, das dunkle Szenen erhellt, um die Fokussierung zu erleichtern.
Belichtungskorr.	Korrigiert die Helligkeit des gesamten Bildes.
ISO	Einstellung der ISO-Empfindlichkeit.

Messmodus	Damit wählen Sie die für die Helligkeitsmessung verwendete Methode aus.
Weißabgleich	Damit stellen Sie die Farbtöne eines Bilds ein.
DRO/Auto HDR	Helligkeit und Kontrast werden automatisch kompensiert.
Kreativmodus	Damit wählen Sie die gewünschte Bildverarbeitung. Sie können auch Kontrast, Farbsättigung und Konturenschärfe einstellen.
Bildeffekt	Damit wählen Sie den gewünschten Effektfilter, um einen imposanteren und kunstvolleren Ausdruck zu erhalten.
Fokusvergröß	Damit vergrößern Sie das Bild vor der Aufnahme, so dass Sie den Fokus überprüfen können.
 Langzeit-RM	Damit legen Sie die Rauschminderung für Aufnahmen mit einer Verschlusszeit von 1/3 Sekunde oder länger fest.
 Hohe ISO-RM	Damit legen Sie die Rauschunterdrückungsverarbeitung für Hochempfindlichkeitsaufnahme fest.
Mittel-AF-Verriegel.	Damit aktivieren Sie die Funktion der Motivverfolgung und Fokuspursführung, wenn Sie die mittlere Taste auf dem Aufnahmebildschirm drücken.
Lächel-/Ges.-Erk.	Damit wählen Sie, ob Gesichter automatisch erkannt und verschiedene Einstellungen automatisch durchgeführt werden. Damit bestimmen Sie, ob die Kamera automatisch den Verschluss auslöst, wenn sie ein Lächeln erkennt.
 Soft Skin-Effekt	Damit stellen Sie den Soft Skin-Effekt und die Effektstufe ein.
 Auto. Objektrahm.	Diese Funktion analysiert die Szene beim Erfassen von Gesichtern, Nahaufnahmen oder Motiven, die mit AF-Verriegelung verfolgt werden, und beschneidet und speichert automatisch eine weitere Kopie des Bilds mit einer eindrucksvolleren Komposition.

Szenenwahl	Damit wählen Sie vorprogrammierte Einstellungen zur Anpassung an verschiedene Szenenbedingungen aus.
Film	Damit wählen Sie den für Ihr Motiv oder den gewünschten Effekt geeigneten Belichtungsmodus.
 SteadyShot	Damit aktivieren Sie SteadyShot zum Aufnehmen von Standbildern. Diese Funktion reduziert Verwacklungsunschärfe beim Aufnehmen mit handgehaltener Kamera.
 SteadyShot	Damit aktivieren Sie SteadyShot für Filmaufnahmen.
 Farbraum	Damit ändern Sie den Bereich der reproduzierbaren Farben.
Audioaufnahme	Damit bestimmen Sie, ob Ton während einer Filmaufnahme aufgezeichnet wird.
Windgeräuschreduz.	Reduziert das Windgeräusch während der Filmaufnahme.
Aufnahmetipps	Ermöglicht den Zugriff auf alle Aufnahmetipps.
Speicherabruf	Damit können Sie eine im Voraus registrierte Einstellung wählen, wenn der Moduswahlknopf auf MR (Speicherabruf) eingestellt wird. Der optische Zoomfaktor usw. kann registriert werden.
Speicher	Dient zum Registrieren der gewünschten Modi oder Kamera-Einstellungen.

(Benutzer- einstlg.)

 MF-Unterstützung	Zeigt ein vergrößertes Bild für manuelle Fokussierung an.
Fokusvergröß.zeit	Damit bestimmen Sie die Zeitdauer, während der das Bild in vergrößerter Form angezeigt wird.
Gitterlinie	Damit aktivieren Sie eine Gitternetzanzeige, um Ausrichtung auf einen strukturellen Umriss zu ermöglichen.
Bildkontrolle	Damit aktivieren Sie die Bildkontrolle zur Anzeige des aufgenommenen Bilds nach der Aufnahme.

Taste DISP	Damit legen Sie die Art der auf dem Monitor anzuzeigenden Informationen fest, indem Sie DISP am Einstellrad drücken.
Kantenanheb.stufe	Hebt bei manueller Fokussierung den Umriss von scharfgestellten Bereichen mit einer bestimmten Farbe hervor.
Kantenanheb.farbe	Damit legen Sie die für die Kantenanhebung verwendete Farbe fest.
Zoom-Einstellung	Damit bestimmen Sie, ob Klarbild-Zoom und Digitalzoom beim Zoomen verwendet werden oder nicht.
Gesichtsregistr.	Damit registrieren oder wechseln Sie die Person, die bei der Fokussierung Priorität erhalten soll.
 Datum schreiben	Damit können Sie festlegen, ob das Aufnahmedatum auf dem Standbild aufgezeichnet wird oder nicht.
Funkt.menü-Einstlg.	Damit können Sie die Funktionen anpassen, die beim Drücken der Taste Fn (Funktion) angezeigt werden.
Key-Benutzereinstlg.	Durch Zuweisung von Funktionen zu den verschiedenen Tasten können Sie Bedienungsvorgänge durch Drücken der Tasten während der Aufnahme von Bildern beschleunigen.
MOVIE-Taste	Damit wird festgelegt, ob die Taste MOVIE immer aktiviert wird.

(Wiedergabe)

Löschen	Damit löschen Sie ein Bild.
Ansichtsmodus	Damit bestimmen Sie die Art, wie Bilder für Wiedergabe gruppiert werden.
Bildindex	Damit können Sie mehrere Bilder gleichzeitig anzeigen.
Anzeige-Drehung	Damit legen Sie die Wiedergaberichtung des aufgenommenen Bilds fest.
Diaschau	Damit zeigen Sie eine Diaschau an.
Schützen	Damit schützen Sie die Bilder.

Ausdrucken	Damit markieren Sie ein Standbild mit einem Druckauftragssymbol.
------------	--

(Einstellung)

Monitor-Helligkeit	Damit stellen Sie die Monitorhelligkeit ein.
Lautstärkeeinst.	Damit stellen Sie die Lautstärke für Filmwiedergabe ein.
Signaltöne	Damit bestimmen Sie das Betriebsgeräusch der Kamera.
Upload-Einstell.	Damit aktivieren Sie die Upload-Funktion der Kamera, wenn Sie eine Eye-Fi-Karte benutzen.
Modusregler-Hilfe	Damit schalten Sie den Moduswahlknopfführer (Erläuterung des jeweiligen Aufnahmemodus) ein oder aus.
Energiesp.-Startzeit	Damit bestimmen Sie die Zeit bis zum automatischen Ausschalten der Kamera.
Demo-Modus	Damit schalten Sie die Demonstrationswiedergabe eines Films ein oder aus.
HDMI-Einstellungen	Damit legen Sie die HDMI-Einstellungen fest.
USB-Verbindung	Damit bestimmen Sie die USB-Verbindungsmethode.
USB-LUN-Einstlg.	Erweitert die Kompatibilität durch Einschränken der Funktionen der USB-Verbindung. Setzen Sie diese Funktion unter normalen Bedingungen auf [Multi]. Die Einstellung [Einzeln] sollte nur dann verwendet werden, wenn die Verbindung zwischen der Kamera und einem Computer oder einer AV-Komponente nicht hergestellt werden kann.
USB-Stromzufuhr	Damit legen Sie fest, ob die Stromversorgung über die USB-Verbindung erfolgt, wenn die Kamera über ein Micro-USB-Kabel mit einem Computer oder einem USB-Gerät verbunden ist.
 Sprache	Damit wählen Sie die Sprache aus.
Datum/Uhrzeit	Damit stellen Sie Datum und Uhrzeit sowie die Sommerzeit ein.
Gebietseinstellung	Damit stellen Sie den Einsatzort ein.

Formatieren	Damit wird die Speicherkarte formatiert.
Dateinummer	Damit legen Sie die Methode für die Zuweisung von Dateinummern zu Standbildern und Filmen fest.
REC-Ordner wählen	Damit ändern Sie den ausgewählten Ordner zum Speichern von Standbildern und Filmen (MP4).
Neuer Ordner	Damit erstellen Sie einen neuen Ordner zum Speichern von Standbildern und Filmen (MP4).
Bild-DB wiederherst.	Damit können Sie die Bilddatenbankdatei wiederherstellen und Aufnahme und Wiedergabe aktivieren.
Medien-Info anzeig.	Damit zeigen Sie die verbleibende Aufnahmezeit von Filmen und die noch speicherbare Anzahl von Standbildern auf der Speicherkarte an.
Version	Zeigt die Software-Version der Kamera an.
Einstlg zurücksetzen	Damit setzen Sie die Einstellungen auf ihre Vorgaben zurück.

Verwendung der Software

Wenn Sie die folgende Software in Ihrem Computer installieren, wird Ihr Kamera-Erlebnis noch angenehmer.

- PlayMemories Home: Importiert Bilder zu Ihrem Computer und ermöglicht ihre Benutzung auf verschiedene Weisen (Seite 24).
- Image Data Converter: Zeigt RAW-Bilder an und verarbeitet sie.

Sie können diese Software von den folgenden URLs herunterladen und in Ihrem Computer installieren.

-
- 1** Rufen Sie mit dem Internet-Browser Ihres Computers einen der folgenden URLs auf, und folgen Sie dann den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die gewünschte Software herunterzuladen.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Dazu wird eine Internet-Verbindung benötigt.
 - Einzelheiten zur Bedienung finden Sie auf der Support-Seite oder der Hilfe-Seite der Software.
-

DE

So importieren Sie Bilder zu Ihrem Computer und benutzen sie (PlayMemories Home)

Die Software PlayMemories Home ermöglicht es Ihnen, Standbilder und Filme zu Ihrem Computer zu importieren und zu benutzen. Sie benötigen PlayMemories Home, um AVCHD-Filme zu Ihrem Computer zu importieren.
<http://www.sony.net/pm/>



Importieren von Bildern
von Ihrer Kamera



Wiedergeben von
importierten Bildern



Für Windows sind die folgenden Funktionen
ebenfalls verfügbar:



Betrachten von
Bildern auf
einem Kalender



Erstellen
von
Filmdiscs



Hochladen von
Bildern zu
Netzwerkdiensten

Austauschen von
Bildern auf
PlayMemories Online



Hinweise

- Zur Benutzung von PlayMemories Online oder anderer Netzwerkdienste wird eine Internet-Verbindung benötigt. PlayMemories Online oder andere Netzwerkdienste sind in manchen Ländern oder Regionen eventuell nicht verfügbar.
- Falls die Software PMB (Picture Motion Browser), die mit älteren Modellen vor 2011 geliefert wurde, bereits auf Ihrem Computer installiert ist, wird sie bei der Installation von PlayMemories Home überschrieben. Verwenden Sie PlayMemories Home, die Nachfolger-Software von PMB.
- Neue Funktionen werden u. U. in PlayMemories Home installiert. Wir empfehlen, die Kamera auch dann an Ihren Computer anzuschließen, wenn PlayMemories Home bereits auf Ihrem Computer installiert ist.
- Trennen Sie das Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) nicht von der Kamera, während der Bedienungsbildschirm oder der Zugriffsbildschirm angezeigt wird. Anderenfalls können die Daten beschädigt werden.
- Um die Kamera vom Computer zu trennen, klicken Sie auf  in der Taskleiste, und dann auf [DSC-RX100 auswerfen].

Standbildzahlen und Filmaufnahmezeiten

Die Anzahl der Standbilder und die Aufnahmezeit hängen von den Aufnahmebedingungen und der Speicherkarte ab.

■ Standbilder

Die nachstehende Tabelle gibt die ungefähre Anzahl von Bildern an, die auf einer mit dieser Kamera formatierten Speicherkarte aufgenommen werden kann. Die Werte wurden unter Verwendung von Sony-Standard Speicherkarten für Prüfzwecke bestimmt.

[ **Bildgröße**]: L: 20M

Bei Einstellung von [ **Seitenverhält.**] auf [3:2]*

Qualität	Anzahl der Standbilder	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 Bilder	9600 Bilder
Fein	690 Bilder	5500 Bilder
RAW & JPEG	235 Bilder	1900 Bilder
RAW	355 Bilder	2850 Bilder

* Wenn Sie [ **Seitenverhält.**] auf eine andere Option als [3:2] einstellen, können Sie mehr Bilder als oben angegeben aufnehmen. (Außer bei Einstellung von [ **Qualität**] auf [RAW].)

■ Filme

Die nachstehende Tabelle zeigt die ungefähren Gesamtaufnahmezeiten bei Verwendung einer mit dieser Kamera formatierten Speicherkarte.

Dateiformat	Aufnahmeeinstg	Aufnahmezeit (h (Stunden), m (Minuten))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Kontinuierliche Filmaufnahme ist jeweils für eine Maximaldauer von ungefähr 29 Minuten mit den Standardeinstellungen der Kamera bei einer Umgebungstemperatur von etwa 25°C möglich.

- Die verfügbare Filmaufnahmezeit ist unterschiedlich, weil die Kamera mit VBR (Variable Bit Rate) aufnimmt. Bei diesem Verfahren wird die Bildqualität abhängig von der Aufnahmeszene automatisch justiert. Wenn Sie schnell bewegte Motive aufnehmen, ist das Bild klarer, aber die verfügbare Aufnahmezeit wird kürzer, weil für die Aufnahme mehr Speicherplatz erforderlich ist. Die Aufnahmezeit hängt ebenfalls von den Aufnahmebedingungen, dem Motiv oder der Einstellung von Bildqualität/Bildgröße ab.

Hinweise zur Verwendung der Kamera

In diese Kamera eingebaute Funktionen

- Diese Anleitung beschreibt mit 1080 60i und 1080 50i kompatible Geräte. Um festzustellen, ob Ihre Kamera mit 1080 60i oder 1080 50i kompatibel ist, prüfen Sie nach, ob eines der folgenden Zeichen an der Unterseite der Kamera vorhanden ist.
1080 60i-kompatibles Gerät: 60i
1080 50i-kompatibles Gerät: 50i
- Diese Kamera ist mit Filmen des Formats 1080 60p oder 50p kompatibel. Im Gegensatz zu den bislang üblichen Standard-Aufnahmemodi, bei denen nach einem Zeilensprungverfahren aufgenommen wird, nimmt diese Kamera nach einem Progressivverfahren auf. Dadurch wird die Auflösung erhöht und ein geschmeidigeres, realistischeres Bild geliefert. Im Format 1080 60p/1080 50p aufgezeichnete Filme können nur auf Geräten abgespielt werden, die das Format 1080 60p/1080 50p unterstützen.

Info zu Benutzung und Pflege

Vermeiden Sie grobe Behandlung, Zerlegen, Abändern, Erschütterungen oder Stöße, z. B. durch Hammerschlag, Fallenlassen oder Drauftreten auf das Produkt. Behandeln Sie das Objektiv mit besonderer Sorgfalt.

Hinweise zu Aufnahme/Wiedergabe

- Vor der eigentlichen Aufnahme sollten Sie eine Probeaufnahme machen, um sich zu vergewissern, dass die Kamera einwandfrei funktioniert.
- Die Kamera ist nicht staubdicht, spritzwassergeschützt oder wasserdicht.
- Setzen Sie das Objektiv nicht direkt Strahlen, wie etwa Laserstrahlen, aus. Dadurch kann der Bildsensor beschädigt und eine Funktionsstörung der Kamera verursacht werden.
- Vermeiden Sie es, die Kamera längere Zeit Sonnenlicht auszusetzen oder in die Sonne zu fotografieren. Anderenfalls kann der interne Mechanismus beschädigt werden.
- Richten Sie die Kamera nicht auf die Sonne oder andere helle Lichtquellen. Es kann sonst zu einer Funktionsstörung Ihrer Kamera kommen.
- Falls Feuchtigkeitskondensation auftritt, beseitigen Sie diese vor Benutzung der Kamera.

- Unterlassen Sie Schütteln oder Anstoßen der Kamera. Es kann zu einer Funktionsstörung kommen, so dass Sie nicht in der Lage sind, Bilder aufzunehmen. Darüber hinaus kann das Speichermedium unbrauchbar werden, oder Bilddaten können beschädigt werden.

Benutzen bzw. lagern Sie die Kamera nicht an folgenden Orten

- An sehr heißen, kalten oder feuchten Orten
An sehr heißen Orten, wie z. B. in einem in der Sonne geparkten Auto, kann sich das Kameragehäuse verformen, was zu einer Funktionsstörung führen kann.
- Aufbewahrung unter direktem Sonnenlicht oder in der Nähe eines Heizkörpers
Das Kameragehäuse kann sich verfärben oder verformen, was eine Funktionsstörung verursachen kann.
- An Orten, die starken Vibrationen ausgesetzt sind
- In der Nähe eines Ortes, der starke Funkwellen erzeugt, Strahlung abgibt oder stark magnetisch ist. Anderenfalls kann die Kamera Bilder eventuell nicht richtig aufnehmen oder wiedergeben.
- An sandigen oder staubigen Orten
Achten Sie darauf, dass kein Sand oder Staub in die Kamera gelangt. Es könnte sonst zu einer Funktionsstörung der Kamera kommen, die in manchen Fällen nicht reparierbar ist.

DE

Info zum Tragen

Setzen Sie sich nicht auf einen Stuhl oder einen anderen Platz, wenn sich die Kamera in der Gesäßtasche Ihrer Hose oder Ihres Rocks befindet, weil dadurch eine Funktionsstörung oder Beschädigung der Kamera verursacht werden kann.

Hinweise zu Serienaufnahme

Während Serienaufnahme kann der Monitor zwischen dem Aufnahmebildschirm und einem schwarzen Bildschirm blinken. Wenn Sie den Bildschirm in dieser Situation fortlaufend betrachten, können Sie Missbehagen, wie z. B. Unwohlsein, wahrnehmen. Wenn Sie Missbehagen wahrnehmen, benutzen Sie die Kamera nicht weiter, und konsultieren Sie bei Bedarf Ihren Arzt.

ZEISS-Objektiv

Diese Kamera ist mit einem hochwertigen ZEISS-Objektiv ausgestattet, das scharfe Bilder mit ausgezeichnetem Kontrast reproduziert. Das Objektiv dieser Kamera wurde unter einem von ZEISS geprüften Qualitätssicherungssystem in Übereinstimmung mit den von ZEISS Deutschland aufgestellten Qualitätsnormen hergestellt.

Hinweise zu Monitor und Objektiv

- Da der Monitor unter Einsatz von extrem genauer Präzisionstechnologie hergestellt wird, sind über 99,99 % der Pixel für effektiven Betrieb funktionsfähig. Es können jedoch einige winzige schwarze und/oder helle Punkte (weiße, rote, blaue oder grüne) auf dem Monitor erscheinen. Diese Punkte sind ein normales Resultat des Herstellungsprozesses und haben keinen Einfluss auf die Aufnahme.
- Falls der Monitor mit Wassertropfen usw. nass wird, wischen Sie ihn unverzüglich mit einem weichen Tuch ab. Wird der Monitor nass gelassen, verschlechtert oder zersetzt sich die Oberfläche des Monitors, und Funktionsstörungen können auftreten.
- Achten Sie darauf, dass Ihre Finger oder andere Objekte während des Betriebs nicht vom Objektiv eingeklemmt werden.

Hinweise zum Blitz

- Tragen Sie die Kamera nicht an der Blitzeinheit, und setzen Sie diese auch keiner übermäßigen Kraft aus.
- Falls Wasser, Staub oder Sand in die offene Blitzeinheit gelangen, kann eine Funktionsstörung verursacht werden.
- Achten Sie darauf, dass Sie Ihren Finger nicht einklemmen, wenn Sie den Blitz hineindrücken.

Sony-Zubehör

Verwenden Sie nur Original-Zubehör der Marke Sony, weil anderenfalls eine Funktionsstörung verursacht werden kann. Zubehör der Marke Sony ist in manchen Ländern oder Regionen eventuell nicht erhältlich.

Info zur Kamertemperatur

Kamergehäuse und Batterie können im Laufe der Benutzung warm werden – dies ist normal.

Info zum Überhitzungsschutz

Je nach der Temperatur der Kamera und des Akkus kann es vorkommen, dass keine Filme aufgenommen werden können, oder dass sich die Kamera zum eigenen Schutz automatisch ausschaltet.

Eine Meldung erscheint auf dem Monitor, bevor sich die Kamera ausschaltet oder die Filmaufnahme gesperrt wird. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall ausgeschaltet, und warten Sie, bis sich die Temperatur von Kamera und Akku normalisiert hat. Falls Sie die Kamera einschalten, ohne Kamera und Akku ausreichend abkühlen zu lassen, schaltet sich die Kamera u. U. erneut aus, oder Filmaufnahmen sind eventuell nicht möglich.

Info zum Laden des Akkus

- Wenn Sie einen Akku laden, der lange Zeit nicht benutzt worden ist, wird er u. U. nicht auf die korrekte Kapazität aufgeladen. Dies ist auf die Eigenschaften des Akkus zurückzuführen. Laden Sie den Akku erneut.
- Batterien, die länger als ein Jahr nicht benutzt wurden, sind möglicherweise verdorben.

Warnung zum Urheberrecht

Fernsehprogramme, Filme, Videobänder und andere Materialien können urheberrechtlich geschützt sein. Unerlaubtes Aufnehmen solcher Materialien kann gegen die Bestimmungen des Urheberrechts verstoßen.

Keine Garantie bei beschädigtem Inhalt oder Aufnahmeausfällen

Sony bietet keine Garantie für Aufnahmeversagen oder Verlust bzw. Beschädigung des Aufnahmeinhalts oder der Audiodaten, die auf eine Funktionsstörung der Kamera oder des Speichermediums usw. zurückzuführen sind. Wir empfehlen, Sicherungskopien von wichtigen Daten anzufertigen.

DE

Reinigen des Kameragehäuses

Reinigen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen, leicht mit Wasser angefeuchteten Tuch, und wischen Sie anschließend das Gehäuse mit einem trockenen Tuch ab. Um Beschädigung der Oberfläche oder des Gehäuses zu verhüten:

- Setzen Sie die Kamera keinen Chemikalien, wie z. B. Verdünner, Benzin, Alkohol, Feuchttücher, Insektenschutzmittel, Sonnencreme oder Insektenbekämpfungsmittel, aus.

Pflegen des Monitors

- Die Beschichtung des Monitors kann durch anhaftende Handcreme oder Feuchtigkeitscreme aufgelöst werden. Falls eine solche Substanz auf den Monitor gelangt, wischen Sie sie unverzüglich ab.
- Durch starkes Wischen mit Papiertüchern oder anderem Material kann die Beschichtung beschädigt werden.
- Falls Fingerabdrücke oder Schmutz am Monitor haften, empfehlen wir, den Schmutz sanft zu entfernen, bevor Sie den Monitor mit einem weichen Tuch sauber wischen.

Technische Daten

Kamera

[System]

Bildwandler: 13,2 mm × 8,8 mm

(Typ 1,0) CMOS-Sensor

Effektive Pixelzahl der Kamera:

Ca. 20,2 Megapixel

Gesamtpixelzahl der Kamera:

Ca. 20,9 Megapixel

Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T*

3,6x-Zoomobjektiv

f = 10,4 mm – 37,1 mm

(28 mm – 100 mm (35 mm-Film-Entsprechung))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Bei Filmaufnahme (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

Bei Filmaufnahme (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Bei Einstellung von

 SteadyShot) auf [Standard]

SteadyShot: Optisch

Dateiformat (Standbilder):

JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline)-konform, RAW (Sony ARW 2.3-Format), DPOF-kompatibel

Dateiformat (Filme):

AVCHD-Format (Mit dem Format AVCHD Ver. 2.0 kompatibel):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch, ausgestattet mit Dolby Digital Stereo Creator

- Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories.

Filme (MP4-Format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Speichermedium: Memory Stick PRO

Duo, Memory Stick Micro, SD-

Karten, microSD-Speicherkarten

Blitz: Blitzreichweite (Einstellung der

ISO-Empfindlichkeit

(Empfohlener Belichtungsindex)

auf Auto):

Ca. 0,3 m bis 17,1 m (W)/

Ca. 0,55 m bis 6,3 m (T)

[Eingänge/Ausgänge]

HDMI-Buchse: HDMI-Mikrobuchse

Micro-USB-Anschluss:

USB-Kommunikation

USB-Kommunikation: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

LCD-Monitor:

7,5 cm (Typ 3,0) TFT-Ansteuerung

Gesamtzahl der Bildpunkte:

1 228 800 Punkte

[Allgemeines]

Nenneingangsleistung:

3,6 V , 1,5 W

Betriebstemperatur:

0 bis 40 °C

Lagertemperatur:

–20 bis 60 °C

Abmessungen (B/H/T) (ca.):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Gewicht (ca.): 240 g

(einschließlich Akku, Memory Stick PRO Duo)

Mikrofon: Stereo

Lautsprecher: Mono

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III:

Kompatibel

Netzteil AC-UUD11/AC-UUD12/ AC-UUE12

Nenningangsleistung:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Nennausgangsleistung: 5 V , 1,5 A

Akku NP-BX1

Nennspannung: 3,6 V 

Änderungen von Design und
technischen Daten vorbehalten.

Markenzeichen

- Memory Stick und  sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ und das „AVCHD Progressive“-Logo sind Markenzeichen der Panasonic Corporation und Sony Corporation.
- Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Markenzeichen von Dolby Laboratories.
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC.
- Windows ist ein eingetragenes Markenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- Mac ist ein eingetragenes Markenzeichen der Apple Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Das SDXC-Logo ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
- Facebook und das „f“-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Facebook, Inc.
- YouTube und das YouTube-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Google Inc.
- Eye-Fi ist ein Markenzeichen von Eye-Fi, Inc.

DE

- Außerdem sind die in dieser Anleitung verwendeten System- und Produktbezeichnungen im Allgemeinen Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen ihrer jeweiligen Entwickler oder Hersteller. Die Zeichen TM oder ® werden jedoch nicht in allen Fällen in dieser Anleitung verwendet.



Info zu Software, die GNU GPL/LGPL unterliegt

Softwareprodukte, die der GNU General Public License (im Folgenden als „GPL“ bezeichnet) oder der GNU Lesser General Public License (im Folgenden als „LGPL“ bezeichnet) unterliegen, sind in das Produkt integriert.

Hiermit werden Sie darüber informiert, dass Sie berechtigt sind, auf Quellcode für diese Softwareprogramme unter den Bedingungen der mitgelieferten Lizenzen GPL/LGPL zuzugreifen, ihn zu modifizieren und weiter zu vertreiben.

Quellcode wird im Internet bereitgestellt. Verwenden Sie folgende URL, um ihn herunterzuladen.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Bitte wenden Sie sich wegen des Inhalts von Quellcode nicht an uns. Lizenzen (in Englisch) sind im internen Speicher Ihres Produkts aufgezeichnet.

Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen dem Produkt und einem Computer her, um die Lizenzen im Ordner „PMHOME“ - „LICENSE“ zu lesen.

Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kundendienst-Website finden.

<http://www.sony.net/>

DE

Meer te weten komen over de camera ("Helpgids")



"Helpgids" is een online handleiding. U kunt de "Helpgids" lezen op uw computer of smartphone.

Raadpleeg deze voor diepgaande instructies over de vele functies van de camera.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/

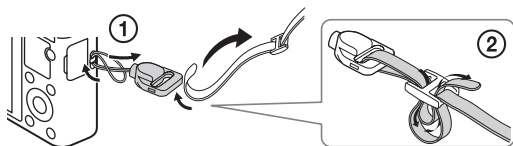


De bijgeleverde items controleren

De cijfer tussen haakjes geeft het aantal stuks aan.

- Camera (1)
- Oplaadbare accu NP-BX1 (1)
- Micro-USB-kabel (1)
- Netstroomadapter (1)
- Netsnoer (bijgeleverd in bepaalde landen/gebieden) (1)
- Polsband (1)
- Riemadapter (2)

(Riemadapters worden gebruikt om de schouderriem (los verkrijgbaar) te bevestigen, zoals afgebeeld.)

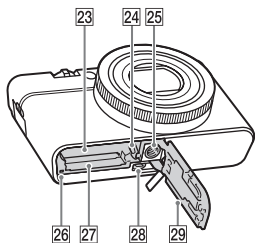
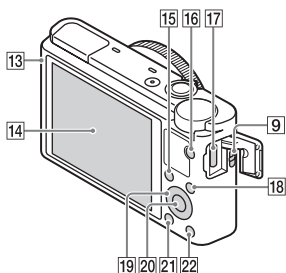
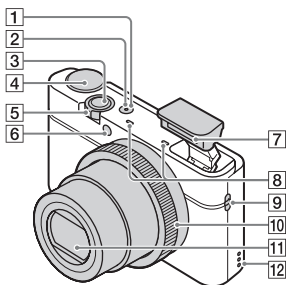


- Gebruiksaanwijzing (dit boekje) (1)
- Referentiegid (1)

Over de taalinstelling

Verander zo nodig de taal van het scherm voordat u de camera gebruikt (pagina 11).

Onderdelen herkennen

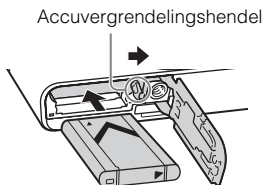
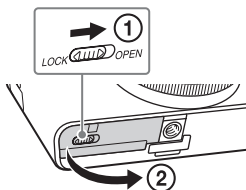


- 1** ON/OFF (aan/uit)-knop
- 2** Aan-/oplaadlampje
- 3** Ontspanknop
- 4** Functiekeuzeknop
i (Slim automatisch)/
i+ (Superieur automat.)/
P (Autom. programma)/
A (Diafragmavoorkeuze)/
S (Sluittijdvoorkeuze)/
M (Handm. belichting)/
MR (Geheug.nr. oproep.)/
[Film] (Film)/**[Panorama d. beweg.]** (Panorama d. beweg.)/**SCN** (Scènekeuze)
- 5** Voor opnemen: W/T-(zoom)knop
 Voor weergeven:
[Index-] (Index-)knop/
 weergavezoom-knop
- 6** Zelfontspannerlamp/
 Lach-sluiterlamp/AF-verlichting
- 7** Flitser
 - Bedek de flitser niet met uw vinger.
 - Bij gebruik van de flitser, komt de flitser automatisch omhoog. Als u de flitser niet gebruikt, duwt u deze met de hand omlaag.
- 8** Microfoon
- 9** Bevestigingspunt voor riem
- 10** Besturingsring
- 11** Lens
- 12** Luidspreker
- 13** Lichtsensor
- 14** Monitor
- 15** Fn (Functie)-knop
- 16** MOVIE (bewegende beelden)-knop
- 17** Micro-USB-aansluiting
- 18** MENU-knop

- 19 Besturingswiel
- 20 Middenknop
- 21 ► (weergave-)knop
- 22 ?/⏏ (Helpfunct. in camera/wis-)knop
- 23 Accuvak
- 24 Accuvergrendelingshendel
- 25 Schroefgat voor statief
 - Gebruik een statief met een schroef van minder dan 5,5 mm lang. Als de schroef te lang is, kunt u de camera niet stevig bevestigen en kan de camera worden beschadigd.
- 26 Toegangslamp
- 27 Geheugenkaartgleuf
- 28 HDMI-microaansluiting
- 29 Deksel van geheugenkaartgleuf en accuvak

De accu plaatsen

NL

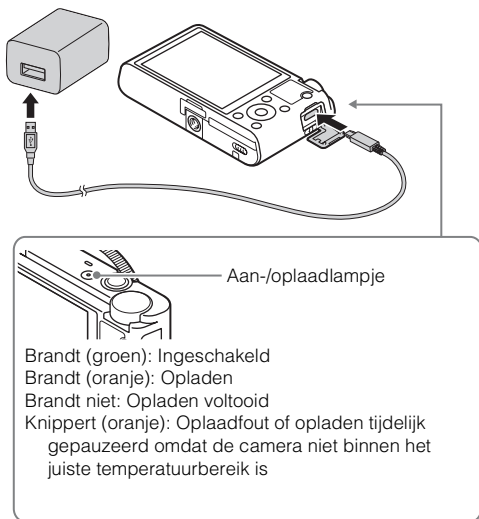


1 Open het deksel.

2 Steek de accu erin.

- Houd de accuvergrendelingshendel opzij gedrukt en steek de accu in de camera, zoals afgebeeld. Controleer dat na het plaatsen van de accu de accuvergrendelingshendel vergrendelt.
- Als u het deksel sluit terwijl de accu niet goed is geplaatst, kan de camera beschadigd worden.

De accu opladen



1 Sluit de camera aan op de netstroomadapter (bijgeleverd), met de micro-USB-kabel (bijgeleverd).

2 Sluit de netstroomadapter aan op een stopcontact.

Het aan-/oplaadlampje brandt oranje en het opladen begint.

- Zorg ervoor dat tijdens het opladen van de accu de camera is uitgeschakeld.
 - U kunt de accu opladen ondanks dat deze nog gedeeltelijk geladen is.
 - Wanneer het aan-/oplaadlampje knippert en het opladen niet klaar is, haalt u de accu eruit en plaatst u deze er weer in.
 - Voor sommige landen/gebieden geldt: sluit het netsnoer aan op de netstroomadapter en sluit de netstroomadapter aan op het stopcontact.
-

Opmerkingen

- Wanneer het aan-/oplaadlampje van de camera knippert terwijl de netstroomadapter is aangesloten op het stopcontact, betekent dit dat het opladen tijdelijk is onderbroken omdat de temperatuur buiten het aanbevolen bereik ligt. Wanneer de temperatuur weer binnen het geschikte bereik komt, wordt het opladen hervat. Het wordt aanbevolen de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C t/m 30 °C.
- Het is mogelijk dat de accu niet effectief wordt opgeladen als de aansluitpunten van de accu vuil zijn. In dat geval veegt u eventueel stof voorzichtig af met behulp van een zachte doek of een wattenstaafje om de aansluitingen van de accu schoon te maken.
- Nadat het opladen klaar is, trekt u de stekker van het netsnoer van de netstroomadapter uit het stopcontact.
- Gebruik uitsluitend een originele accu, micro-USB-kabel (bijgeleverd) en netstroomadapter (bijgeleverd) van het merk Sony.

NL

■ Oplaadtijd (volledige lading)

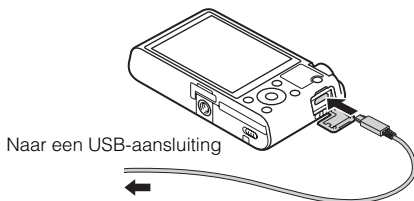
De oplaadtijd met de netstroomadapter (bijgeleverd) is ongeveer 155 min. Het aan-/oplaadlampje gaat aan en daarna onmiddellijk weer uit wanneer de accu volledig opgeladen is.

Opmerkingen

- Bovenstaande oplaadtijd geldt voor het opladen van een volledig lege accu bij een temperatuur van 25 °C. Het opladen kan langer duren afhankelijk van gebruikscondities en de omstandigheden.

■ Opladen door aansluiting op een computer

De accu kan worden opgeladen door de camera met behulp van een micro-USB-kabel aan te sluiten op een computer. Sluit de camera aan op de computer terwijl de camera is uitgeschakeld.



Opmerkingen

- Als de camera is aangesloten op een laptop-computer die niet op de stroomvoorziening is aangesloten, daalt de acculading van de laptop. Laad niet langdurig op.
- Zet de computer niet aan/uit en start de computer niet opnieuw op, al dan niet uit de energiebesparingsstand, wanneer een USB-verbinding tot stand is gebracht tussen de computer en de camera. Hierdoor kan een storing optreden in de camera. Voordat u de computer uit- of inschakelt, herstart of uit de slaapstand wekt, verbreekt u de verbinding tussen de camera en de computer.
- Wanneer een eigengebouwde of gewijzigde computer wordt gebruikt om de accu in de camera op te laden, kan de juiste werking niet worden gegarandeerd.

■ Gebruiksduur van de accu en het aantal beelden dat kan worden opgenomen en weergegeven

	Gebruiksduur van de accu	Aantal beelden
Opnemen (stilstaande beelden)	Ong. 165 min.	Ong. 330 beelden
Weergeven (stilstaande beelden)	Ong. 250 min.	Ong. 5000 beelden
Opnemen (bewegende beelden)	Ong. 80 min.	—

Opmerkingen

- De bovenstaande schattingen van de gebruiksduur van de accu en het aantal beelden dat kan worden opgenomen zijn van toepassing wanneer de accu volledig opgeladen is. Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden kunnen de gebruiksduur van de accu en het aantal beelden lager zijn.
- De levensduur van de accu en het aantal beelden dat kan worden opgenomen zijn schattingen die zijn gebaseerd op opnemen met de standaardinstellingen onder de volgende omstandigheden:
 - Gebruik van de accu bij een omgevingstemperatuur van 25 °C.
 - Bij gebruik van een Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (los verkrijgbaar)
- De aantallen voor "Opnemen (stilstaande beelden)" zijn gebaseerd op de CIPA-norm en bij opnemen onder de volgende omstandigheden:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Eén beeld wordt elke 30 seconden opgenomen.
 - De camera wordt na elke tien opnamen uit- en ingeschakeld.
 - De flitser gaat eenmaal per twee opnamen af.
 - De zoom wordt beurtelings gewisseld tussen de uiterste W-kant en T-kant.

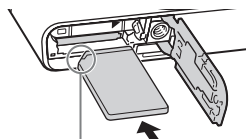
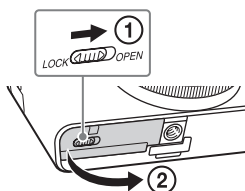
- Het aantal minuten voor het opnemen van bewegende beelden is gebaseerd op opnemen onder de volgende omstandigheden:
 - De beeldkwaliteit is ingesteld op AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH).
 - Gebruiksdur van de accu gebaseerd op non-stop opnemen tot de limiet (29 minuten) is bereikt, en daarna doorgaan door nogmaals op de MOVIE (bewegende beelden)-knop te drukken. Overige functies, zoals zoomen, worden niet gebruikt.

■ Netvoeding gebruiken

De camera kan van stroom worden voorzien via een stopcontact door de netstroomadapter (bijgeleverd) aan te sluiten met behulp van de micro-USB-kabel (bijgeleverd). Op deze manier hoeft u zich geen zorgen te maken over het leegmaken van de accu wanneer u langdurig opneemt of weergeeft. Opnemen en weergeven zijn mogelijk zonder dat de accu in de camera is geplaatst.

NL

Een geheugenkaart (los verkrijgbaar) plaatsen



Let erop dat de afgeschuinde hoek in de juiste richting wijst.

1 Open het deksel.

2 Plaats de geheugenkaart.

- Met de afgeschuinde hoek gericht zoals aangegeven in de afbeelding, steekt u de geheugenkaart in de gleuf tot hij op zijn plaats vastklikt.

3 Sluit het deksel.

■ Geheugenkaarten die kunnen worden gebruikt

Geheugenkaart	Voor stilstaande beelden	Voor bewegende beelden
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (alleen Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (alleen Mark2)
SD-geheugenkaart	✓	✓ (Class 4 of hoger)
SDHC-geheugenkaart	✓	✓ (Class 4 of hoger)
SDXC-geheugenkaart	✓	✓ (Class 4 of hoger)
microSD-geheugenkaart	✓	✓ (Class 4 of hoger)
microSDHC-geheugenkaart	✓	✓ (Class 4 of hoger)
microSDXC-geheugenkaart	✓	✓ (Class 4 of hoger)

- Voor meer informatie over het aantal stilstaande beelden dat kan worden opgenomen en de opnameduur van bewegende beelden, raadpleegt u pagina 25. Raadpleeg de tabellen en selecteer een geheugenkaart met de gewenste capaciteit.

Opmerkingen

- Wij kunnen niet garanderen dat alle geheugenkaarten correct werken. Voor geheugenkaarten die zijn geproduceerd door andere fabrikanten dan Sony, neemt u contact op met de fabrikant van het product.
- Als u Memory Stick Micro of microSD-geheugenkaarten in deze camera gebruikt, vergeet u niet de geschikte adapter te gebruiken.

■ De geheugenkaart of accu uit de camera halen

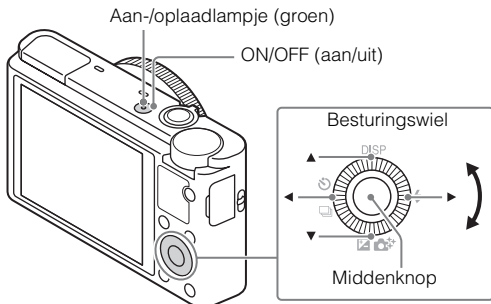
Geheugenkaart: Duw de geheugenkaart kort erin om de geheugenkaart uit te werpen.

Accu: Verschuif de accuvergrendelingshendel. Zorg ervoor dat u de accu niet laat vallen.

Opmerkingen

- De geheugenkaart of accu nooit uit de camera halen wanneer de toegangslamp (pagina 5) brandt. Hierdoor kunnen de gegevens op de geheugenkaart beschadigd raken.

De taal en de klok instellen



Onderdelen selecteren: ▲/▼/◀/▶

De numerieke waarde instellen van de datum en de tijd: ▲/▼/↖/↗

Instellen: Middenknop

NL

1 Druk op de ON/OFF (aan/uit)-knop.

Wanneer u de camera voor het eerst inschakelt, wordt het taalinstelscherm afgebeeld.

- Het kan enige tijd duren eerdad de camera wordt ingeschakeld en bediening mogelijk is.

2 Selecteer de gewenste taal, en druk daarna op het midden van het besturingswiel.

Het datum- en tijdstelscherm wordt afgebeeld.

3 Nadat het bericht [Gebied/datum/tijd instellen] wordt afgebeeld, selecteert u [Enter] en drukt u op het midden.

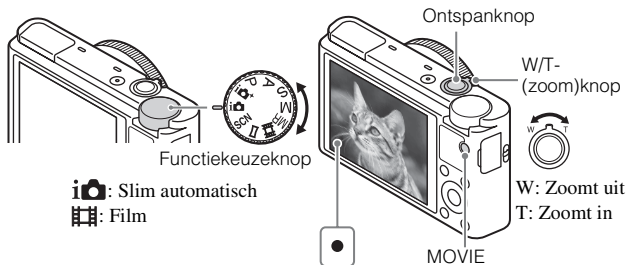
4 Selecteer een gewenste geografische locatie aan de hand van de aanwijzingen op het scherm, en druk daarna op het midden.

5 Stel [Zomertijd], [Datum/Tijd] en [Datumindeling] in, en druk daarna op het midden.

- Bij het instellen van [Datum/Tijd], is middernacht 12:00 AM, en is 12 uur's middags 12:00 PM.

6 Controleer of [Enter] is geselecteerd, en druk daarna op het midden.

Stilstaande/bewegende beelden opnemen



Stilstaande beelden opnemen

1 Druk de ontspanknop tot halverwege in om scherp te stellen.

Als het beeld scherpgesteld is, klinkt een pieptoon en wordt de scherpstellingsindicator (●) afgebeeld.

- Wanneer de camera niet automatisch kan scherpstellen, knippert de scherpstellingsindicator.

2 Druk de ontspanknop helemaal in om een beeld op te nemen.

1 Druk op de MOVIE (bewegende beelden)-knop om te beginnen met opnemen.

- Gebruik de W/T-(zoom)knop om de zoomvergroting te veranderen.
- Druk op de ontspanknop om stilstaande beelden op te nemen en tegelijkertijd door te gaan met het opnemen van bewegende beelden.

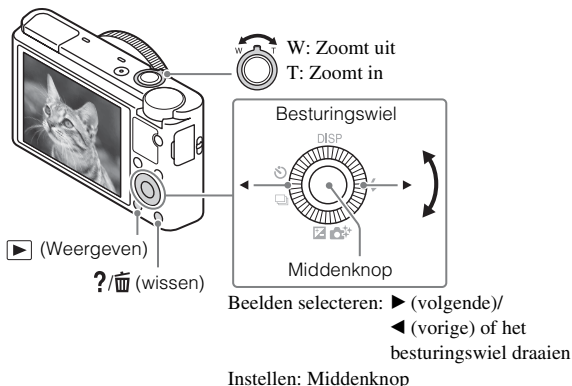
2 Druk nogmaals op de MOVIE-knop als u het opnemen wilt stoppen.

Opmerkingen

- Trek de flitser niet handmatig omhoog. Dit kan een storing veroorzaken.
- Wanneer de zoomfunctie wordt gebruikt tijdens het opnemen van bewegende beelden, wordt het geluid van de camerabediening ook opgenomen. Het bedieningsgeluid van de MOVIE-knop kan ook worden opgenomen wanneer het opnemen van de bewegende beelden klaar is.
- Ononderbroken opnemen van bewegende beelden is mogelijk gedurende maximaal ongeveer 29 minuten achter elkaar met de standaardinstellingen van de camera en bij een omgevingstemperatuur van ongeveer 25 °C. Nadat het opnemen van bewegende beelden klaar is, kunt u het opnemen hervatten door nogmaals op de MOVIE-knop te drukken. Het opnemen kan automatisch worden onderbroken om de camera te beschermen afhankelijk van de omgevingstemperatuur.

NL

Beelden weergeven



1 Druk op de ► (weergave-)knop.

■ Het volgende/vorige beeld selecteren

Selecteer een beeld door op het besturingswiel op ► (volgende)/◄ (vorige) te drukken of door het besturingswiel te draaien. Druk op het midden van het besturingswiel om bewegende beelden weer te geven.

■ Een beeld wissen

- ① Druk op de ?/🗑️ (wis-)knop.
- ② Selecteer [Wissen] met ▲ op het besturingswiel en druk daarna op het midden.

■ Een beeld roteren

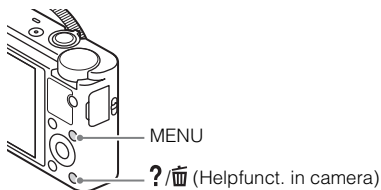
Druk op de Fn (Functie)-knop.

■ Terugkeren naar beelden opnemen

Druk de ontspanknop tot halverwege in.

De gids weergeven

Deze camera is uitgerust met een ingebouwde helpfunctie.



Helpfunct. in camera

De camera beeldt beschrijvingen af van de MENU-onderdelen en de instelwaarden.

NL

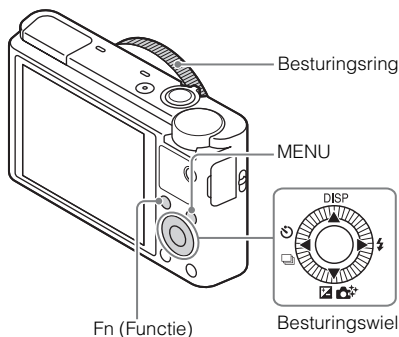
- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer het gewenste MENU-item en druk daarna op de ?/Helpfunct. in camera-knop.

Opnametips

De camera geeft de opnametips weer voor de geselecteerde opnamefunctie.

- 1 Druk in de opnamefunctie op de ?/Helpfunct. in camera-knop.
- 2 Selecteer de gewenste opnametip, en druk daarna op het midden van het besturingswiel.
De opnametip wordt weergegeven.
 - U kunt de tekst over het scherm laten lopen met ▲/▼, en u kunt een andere opnametip weergeven met ◀/▶.

Inleiding tot de overige functies



■ Besturingswiel

DISP (Inhoud weergeven): Maakt het mogelijk om de weergave op het scherm te veranderen.

/ (Transportfunctie): Maakt het mogelijk om te schakelen tussen opnamefuncties, zoals enkele opname, continue opname, zelfontspanneropname of bracket-opname.

/ (Belicht.comp./Creatief met foto's): Hiermee kunt u de helderheid van het beeld instellen./Maakt het mogelijk om de camera intuïtief te bedienen en eenvoudig creatieve beelden op te nemen.

(Flitsfunctie): Hiermee kunt u een flitserfunctie selecteren voor stilstaande beelden.

Middenknop (Standaard): Als u op deze knop drukt terwijl de [Scherpstelgebied] is ingesteld op [Flexibel punt], kunt u de positie van het scherpstelgebied veranderen door op / / / op het besturingswiel te drukken. Afhankelijk van de opties geselecteerd in [Scherpstelgebied] of [Centr. AF-vergrend.], verschillen de beschikbare functies wanneer op de knop wordt gedrukt.

■ Fn (Functie)-knop

Hiermee kunt u 12 functies registreren en deze functies oproepen voor het opnemen.

- ① Druk op de Fn (Functie)-knop.
- ② Selecteer de gewenste functie door op ▲/▼/◀/▶ op het besturingswiel te drukken.
- ③ Selecteer de instelwaarde door het besturingswiel of de besturingsring te draaien.

■ Besturingsring

Uw favoriete functies kunnen gemakkelijk worden toegewezen aan de besturingsring. Tijdens het opnemen kunnen de gemaakte instellingen worden veranderd door simpelweg de besturingsring te draaien.

NL

■ Menuonderdelen

📷 (Camera- instellingen)

 Beeldformaat	Hiermee kunt u het formaat van de stilstaande beelden selecteren.
 Beeldverhouding	Hiermee kunt u de beeldverhouding van de stilstaande beelden selecteren.
 Kwaliteit	Hiermee kunt u de beeldkwaliteit van de stilstaande beelden selecteren.
Beeldfor.(Dual Rec)	Hiermee kunt u het beeldformaat instellen van de stilstaande beelden die kunnen worden opgenomen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Panorama: formaat	Hiermee kunt u het formaat van de panoramabeelden selecteren.
Panorama: richting	Hiermee kunt u de opnamerichting van de panoramabeelden selecteren.
 Bestandsindeling	Hiermee kunt u het bestandsformaat voor bewegende beelden selecteren.
 Opname-instell.	Selecteert het aantal frames per seconde en de bitsnelheid voor de bewegende beelden.
Transportfunctie	Hiermee kunt u de transportfunctie instellen, bijvoorbeeld voor ononderbroken opnemen.
Flitsfunctie	Hiermee kunt u de flitserinstellingen maken.

NL

Flitscompensatie	Hiermee kunt u de intensiteit van de uitvoer van de flitser instellen.
Rode ogen verm.	Hiermee kunt u het rode-ogeneffect bij gebruik van de flitser corrigeren.
Scherpstelfunctie	Hiermee kunt u de scherpstellingsmethode selecteren.
Scherpstelgebied	Hiermee kunt u het scherpgestelde gebied selecteren.
 AF-hulplicht	Hiermee kunt u AF-verlichting instellen die voor licht zorgt in donkere scènes om het scherpstellen te vergemakkelijken.
Belicht.comp.	Corrigeert de helderheid van het totale beeld.
ISO	Stelt de ISO-gevoeligheid in.
Lichtmeetfunctie	Selecteert de methode voor het meten van de helderheid.
Witbalans	Hiermee kunt u de kleurtonen van een beeld instellen.
DRO/Auto HDR	Hiermee kunt u automatisch compenseren voor helderheid en contrast.
Creatieve stijl	Hiermee kunt u de gewenste beeldverwerking selecteren. U kunt ook het contrast, de verzadiging en scherpte instellen.
Foto-effect	Selecteert het gewenste effectfilter voor een indrukwekkendere en artistiekere weergave.
Scherpstelvergrot.	Vergroot het beeld vóór de opname zodat u de scherpstelling kunt controleren.
 NR lang-belicht	Stelt de ruisonderdrukkingsbewerking in voor opnamen met een sluitertijd van 1/3 seconde of langer.
 NR bij hoge-ISO	Hiermee kunt u de ruisonderdrukkingsbewerking instellen voor opnamen met een hoge gevoeligheid.
Centr. AF-vergrend.	Stelt de functie in voor het volgen van een onderwerp en blijven scherpstellen wanneer op de middenknop wordt gedrukt terwijl het opnamescherm wordt afgebeeld.

Lach-/Gezichtsherk.	Hiermee kunt u selecteren of gezichten herkend moeten worden en diverse instellingen automatisch veranderen. Hiermee kunt u instellen dat de sluitser automatisch ontspant wanneer een lach wordt herkend.
 Zachte-huideffect	Hiermee kunt u het zachte-huideffect en het effectniveau instellen.
 Autom. kadreren	Analyseert de scène met gezichten, close-ups of onderwerpen die gevolgd worden door de AF-vergrendelingsfunctie, en snijdt automatisch het beeld bij naar een indrukwekkendere compositie en slaat dit als kopie op.
Scènekeuze	Hiermee kunt u vooraf gemaakte instellingen selecteren die overeenkomen met diverse scèneomstandigheden.
Film	Hiermee kunt u de belichtingsfunctie selecteren die het meest geschikt is voor uw onderwerp of effect.
 SteadyShot	Stelt SteadyShot in voor het opnemen van stilstaande beelden. Vermindert wazige beelden als gevolg van camerabewegingen wanneer u uit de hand opneemt.
 SteadyShot	Stelt SteadyShot in voor het opnemen van bewegende beelden.
 Kleurenruimte	Hiermee kunt u het bereik aan reproduceerbare kleuren veranderen.
Geluid opnemen	Hiermee kunt u instellen of het geluid moet worden opgenomen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Windruis reductie	Hiermee kunt u het windgeruis verlagen tijdens het opnemen van bewegende beelden.
Lijst met opnametips	Hiermee kunt u toegang krijgen tot alle opnametips.
Geheug.nr. oproep.	Selecteert een instelling die van tevoren is ingesteld wanneer de functiekeuzeknop wordt ingesteld op MR (Geheugenoproep). De optische-zoomvergroting, enz., kan worden geregistreerd.
Geheugen	Hiermee kunt u de gewenste functies of camera-instellingen registreren.

(Eigen instellingen)

 MF Assist	Hiermee kunt u een vergroot beeld weergeven tijdens handmatig scherpstellen.
Schrpstelvergrot.tijd	Hiermee kunt u de tijdsduur instellen gedurende welke het beeld in vergrote vorm wordt weergegeven.
Stramienlijn	Hiermee kunt u stramienlijnen weergeven als hulpmiddel bij het uitlijnen van de beeldcompositie.
Autom.weergave	Stelt automatische weergave in op het weergeven van het vastgelegde beeld na het opnemen.
DISP-knop	Hiermee kunt u het type informatie instellen dat op de monitor moet worden afgebeeld door op DISP op het besturingswiel te drukken.
Reliëfniveau	Accentueert bij handmatig scherpstellen de contouren van scherpstelbereiken met een bepaalde kleur.
Reliëfkleur	Hiermee kunt u de kleur instellen die in de reliëffunctie wordt gebruikt.
Zoom-instelling	Stelt in of Helder Beeld Zoom en Digitale zoom worden gebruikt tijdens het zoomen.
Gezichtsregistratie	Hiermee kunt u de persoon registreren of veranderen die voorrang moet krijgen bij het scherpstellen.
 Datum schrijven	Hiermee kunt u instellen of een opnamedatum wordt opgenomen op het stilstaande beeld.
Instell. functiemenu	Hiermee kunt u de functies aanpassen die worden weergegeven wanneer op de Fn (Functie)-knop wordt gedrukt.
Eigen toetsinstelling.	Door functies toe te wijzen aan de diverse toetsen kunt u taken sneller uitvoeren door op die toetsen te drukken tijdens het opnemen van beelden.
Knop MOVIE	Stelt in of de MOVIE-knop altijd geactiveerd is.

(Afspelen)

Wissen	Hiermee kunt u een beeld wissen.
Weergavefunctie	Stelt de manier in waarop beelden worden gegroepeerd voor weergave.

Beeldindex	Hiermee kunt u meerdere beelden tegelijkertijd weergeven.
Weergave-rotatie	Stelt de weergaverichting van het opgenomen beeld in.
Diavoorstelling	Hiermee kunt u een diavoorstelling weergeven.
Beveiligen	Hiermee kunt u de beelden beveiligen.
Printen opgeven	Hiermee kunt u een afdrukmarkering toevoegen aan een stilstaand beeld.



(Instellingen)

Monitor-helderheid	Stelt de helderheid van de monitor in.
Volume-instellingen	Stelt het volumeniveau voor het weergeven van bewegende beelden in.
Audiosignalen	Hiermee kunt u het bedieningsgeluid van de camera instellen.
Inst. uploaden	Hiermee kunt u de uploadfunctie van de camera instellen bij gebruik van een Eye-Fi-kaart.
Modusdraaiknopsch.	Hiermee kunt u de gids voor de functiekeuzeknop (de beschrijving van elke opnamefunctie) in- en uitschakelen.
Begintijd energ.besp	Hiermee kunt u de tijdsduur instellen die moet verstrijken voordat de camera automatisch wordt uitgeschakeld.
Demomodus	Hiermee kunt u de demonstratie van het weergeven van bewegende beelden instellen op aan of uit.
HDMI-instellingen	Hiermee kunt u de HDMI-instellingen instellen.
USB-verbinding	Hiermee kunt u de USB-verbindingsprocedure instellen.
USB LUN-instelling	Hiermee kunt u de compatibiliteit verbeteren door de functies van de USB-verbinding te beperken. Stel in op [Multi] onder normale omstandigheden en op [Enkel] alleen wanneer de verbinding tussen de camera en een computer of AV-component niet tot stand kan worden gebracht.

USB-voeding	Stelt in of de camera wordt gevoed via de USB-verbinding wanneer de camera is aangesloten op een computer of USB-apparaat met behulp van de micro-USB-kabel.
 Taal	Hiermee kunt u taal selecteren.
Datum/tijd instellen	Hiermee kunt u de datum en tijd instellen en de zomertijdinstelling veranderen.
Tijdzone instellen	Hiermee kunt u de gebruikslocatie instellen.
Formatteren	Hiermee kunt u de geheugenkaart formatteren.
Bestandsnummer	Hiermee kunt u de methode instellen voor het toewijzen van bestandsnummers aan stilstaande en bewegende beelden.
OPN.-map kiezen	Hiermee kunt u de map veranderen die is geselecteerd voor het opslaan van stilstaande beelden en bewegende beelden (MP4).
Nieuwe map	Hiermee kunt u een nieuwe map aanmaken voor het opslaan van stilstaande en bewegende beelden (MP4).
Beeld-DB herstellen	Hiermee kunt u het beelddatabasebestand herstellen en opname en weergave inschakelen.
Media-info weergev.	Hiermee kunt u de resterende opnameduur voor bewegende beelden en het aantal opneembare stilstaande beelden op de geheugenkaart weergeven.
Versie	Hiermee kunt u de camera softwareversie weergeven.
Instelling herstellen	Hiermee kunt u de instellingen terugstellen op hun standaardwaarden.

De software gebruiken

Door de volgende software op uw computer te installeren, kunt u de camera nog handiger gebruiken.

- PlayMemories Home: Importeert beelden in uw computer en laat u ze op verschillende manieren gebruiken (pagina 24).
- Image Data Converter: Beeldt RAW-beelden af en verwerkt ze.

U kunt deze software downloaden en installeren op uw computer vanaf de volgende URL's.

-
- 1 Ga met behulp van een browser op uw computer naar de volgende URL's en volg daarna de instructies op het scherm om de gewenste software te downloaden.

NL

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Een internetverbinding is vereist.
 - Voor informatie over de bediening, raadpleegt u de ondersteuningspagina of de Help-pagina van de software.
-

Beelden in een computer importeren en ze gebruiken (PlayMemories Home)

Met het softwareprogramma PlayMemories Home kunt u stilstaande en bewegende beelden in u computer importeren en deze gebruiken.

PlayMemories Home is vereist voor het importeren van bewegende beelden in het AVCHD-formaat in uw computer.

<http://www.sony.net/pm/>



Beelden importeren uit uw camera



Geïmporteerde beelden weergeven



Onder Windows zijn ook de volgende functies beschikbaar:



Beelden bekijken op een kalender



Een disc met bewegende beelden maken



Beelden uploaden naar netwerkservices

Beelden delen op PlayMemories Online



Opmerkingen

- Een internetverbinding is noodzakelijk om PlayMemories Online of andere netwerkservices te gebruiken. PlayMemories Online of andere netwerkservices zijn mogelijk niet beschikbaar in sommige landen of gebieden.
- Als het softwareprogramma PMB (Picture Motion Browser), dat werd geleverd met modellen die zijn uitgebracht vóór 2011, reeds is geïnstalleerd op uw computer, zal het tijdens de installatie worden overschreven door PlayMemories Home. Gebruik PlayMemories Home, de opvolger van het softwareprogramma PMB.
- Nieuwe functie kunnen worden geïnstalleerd in PlayMemories Home. Sluit de camera aan op uw computer, zelfs als PlayMemories Home reeds is geïnstalleerd op uw computer.
- Koppel de micro-USB-kabel (bijgeleverd) niet los van de camera terwijl de bezet-scherm of het toegangsscherm wordt afgebeeld. Als u dat doet, kunnen de gegevens beschadigd raken.
- Om de camera los te koppelen van de computer, klikt u op de taakbalk op , en klikt u vervolgens op [DSC-RX100 uitwerpen].

Aantal stilstaande beelden en opnameduur van bewegende beelden

Het aantal stilstaande beelden en de opnameduur kunnen verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden en de geheugenkaart.

■ Stilstaande beelden

De onderstaande tabel toont het aantal beelden dat bij benadering kan worden opgenomen op een geheugenkaart die in deze camera is geformatteerd. De waarden zijn gedefinieerd aan de hand van tests met standaardgeheugenkaarten van Sony.

 **Beeldformaat**: L: 20M

Als  Beeldverhouding is ingesteld op [3:2]*

Kwaliteit	Aantal stilstaande beelden	
	8 GB	64 GB
Standaard	1200 beelden	9600 beelden
Fijn	690 beelden	5500 beelden
RAW en JPEG	235 beelden	1900 beelden
RAW	355 beelden	2850 beelden

* Als de  Beeldverhouding is ingesteld op iets anders dan [3:2], kunt u meer stilstaande beelden opnemen dan hierboven is aangegeven. (Behalve wanneer  Kwaliteit is ingesteld op [RAW].)

■ Bewegende beelden

De onderstaande tabel toont bij benadering de totale opnameduur op een geheugenkaart die in deze camera is geformatteerd.

Bestands- formaat	Opname-instell.	Opnameduur (h (uur), m (minuut))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Ononderbroken opnemen van bewegende beelden is mogelijk gedurende maximaal ongeveer 29 minuten achter elkaar met de standaardinstellingen van de camera en bij een omgevingstemperatuur van ongeveer 25 °C.

- De opnameduur van bewegende beelden verschilt omdat de camera is uitgerust met VBR (variabele bitsnelheid), waardoor de beeldkwaliteit automatisch wordt aangepast aan de hand van de opnamescène. Wanneer u een snelbewegend onderwerp opneemt, is het beeld helderder, maar de opnameduur is korter omdat meer geheugen nodig is voor de opname.
- De opnameduur verschilt ook afhankelijk van de opnameomstandigheden, het onderwerp en de instellingen van de beeldkwaliteit en het beeldformaat.

Opmerkingen over het gebruik van de camera

Funcities ingebouwd in deze camera

- Deze handleiding beschrijft 1080 60i-compatibele apparaten en de 1080 50i-compatibele apparaten.
Om te controleren of uw camera een 1080 60i-compatibel apparaat of een 1080 50i-compatibel apparaat is, controleert u of de volgende merktekens op de onderkant van de camera staan.
Apparaat compatibel met 1080 60i: 60i
Apparaat compatibel met 1080 50i: 50i
- De camera is compatibel met bewegende beelden van het formaat 1080 60p of 50p. Anders dan bij standaardopnamefuncties tot nu toe, die opnemen volgens de geïnterlineerde methode, neemt deze camera op volgens de progressieve methode. Dit verhoogt de resolutie en geeft een vloeiender, realistischer beeld. Bewegende beelden opgenomen in het 1080 60p/1080 50p-formaat kunnen alleen worden weergegeven op apparaten die ondersteuning bieden voor 1080 60p/1080 50p.

Gebruik en onderhoud

Het apparaat mag niet onvoorzichtig worden behandeld, uit elkaar worden gehaald, worden gewijzigd of aan fysieke schokken worden blootgesteld, zoals ertegen slaan, laten vallen of erop staan. Wees met name voorzichtig met de lens.

Opmerkingen over opnemen/weergeven

- Voordat u begint met opnemen maakt u een proefopname om te controleren of de camera juist werkt.
- De camera is niet stofdicht, niet spetterdicht en niet waterdicht.
- Stel de lens niet rechtstreeks bloot aan lichtstralen, zoals laserstralen. Hierdoor kan de beeldsensor worden beschadigd en kan een storing optreden in de camera.
- Stel de camera niet bloot aan zonlicht en neem niet op in de richting van de zon gedurende een lange tijd. Het interne mechanisme kan worden beschadigd.
- Richt de camera niet op de zon of een ander helder licht. Hierdoor kan een storing in de camera ontstaan.
- Als er condens op de camera is gevormd, verwijdt u dit voordat u de camera gebruikt.
- Niet met de camera schudden of er tegenaan stoten. Hierdoor kan een storing ontstaan en kan het onmogelijk worden beelden op te nemen. Bovendien kan het opnamemedium onbruikbaar worden en kunnen de beeldgegevens beschadigd raken.

Bewaar/gebruik de camera niet op de volgende plaatsen

- Op een buitengewone hete, koude of vochtige plaats
Op plaatsen zoals een in de zon geparkeerde auto kan de camerabehuizing door de hitte vervormd raken, waardoor een storing kan optreden.
- Bewaren in direct zonlicht of in de buurt van een verwarming
De camerabehuizing kan verkleuren of vervormd raken, waardoor een storing kan optreden.
- Op plaatsen onderhevig aan trillingen
- In de buurt van een plaats waar sterke radiogolven worden gegenereerd, straling wordt uitgestraald of een sterk magneetveld heerst. Op deze plaatsen kan de camera de beelden niet goed opnemen of weergeven.
- Op zanderige of stoffige plaatsen
Let op dat er geen zand of stof in de camera kan binnendringen. Hierdoor kan in de camera een storing optreden en in bepaalde gevallen kan deze storing niet worden verholpen.

NL

Vervoeren

Als de camera in de achterzak van uw broek of jurk zit, mag u niet in een stoel of op een andere plaats gaan zitten omdat de camera hierdoor beschadigd kan worden of defect kan raken.

Opmerkingen over ononderbroken opnemen

Tijdens ononderbroken opnemen kan de monitor wisselen tussen het opnamescherm en een zwart scherm. Als u in deze situatie naar het scherm blijft kijken, kunt u oncomfortabele symptomen ervaren, zoals een onbehaaglijk gevoel. Als u oncomfortabele symptomen ervaart, stopt u met het gebruik van de camera en raadpleegt u zo nodig uw huisarts.

ZEISS-lens

De camera is uitgerust met een lens van ZEISS die in staat is scherpe beelden met een uitstekend contrast te reproduceren. De lens van de camera is geproduceerd onder een kwaliteitsborgingssysteem dat is gecertificeerd door ZEISS in overeenstemming met de kwaliteitsnormen van ZEISS in Duitsland.

Opmerkingen over de monitor en de lens

- De monitor is vervaardigd met gebruikmaking van uiterst nauwkeurige precisietechnologie en meer dan 99,99% van de beeldpunten effectief gebruikt kunnen worden. Echter, enkele kleine zwarte en/of heldere punten (wit, rood, blauw of groen) kunnen zichtbaar zijn op de monitor. Deze punten zijn een normaal gevolg van het productieproces en hebben géén invloed op de opnamen.
- Als de monitor nat wordt door waterdruppels, enz., veegt u hem onmiddellijk droog met een zachte doek. Als u de monitor nat laat, zal het oppervlak van de monitor achteruit gaan en kunnen storingen optreden.
- Wees voorzichtig dat uw vingers of andere voorwerpen niet bekneld raken in de lens wanneer deze beweegt.

Informatie over de flitser

- Draag de camera niet aan de flitser en oefen er geen buitensporige kracht op uit.
- Als water, stof of zand via de geopende flitser binnendringt, kan een defect optreden.
- Let erop dat uw vingers niet in de weg zitten wanneer u de flitser omlaag duwt.

Sony-accessoires

Gebruik uitsluitend accessoires van het merk Sony omdat anders een storing kan worden veroorzaakt. Accessoires van het merk Sony zijn mogelijk niet verkrijgbaar in de markt van sommige landen of gebieden.

Over de temperatuur van de camera

De body van de camera en de accu kunnen tijdens gebruik warm worden, echter dit is normaal.

Opmerkingen over de beveiliging tegen oververhitting

Afhankelijk van de camera- en accutemperatuur, is het mogelijk dat u geen bewegende beelden kunt opnemen of de voeding automatisch wordt onderbroken om de camera te beschermen.

Voordat de camera wordt uitgeschakeld of u geen bewegende beelden meer kunt opnemen, wordt een mededeling afgebeeld op het scherm. Laat in dat geval de camera uitgeschakeld liggen en wacht tot de temperatuur van de camera en accu lager is geworden. Als u de camera inschakelt zonder de camera en de accu voldoende te laten afkoelen, kan de voeding weer worden onderbroken, of kan het onmogelijk zijn bewegende beelden op te nemen.

Over het opladen van de accu

- Als u een accu oplaadt die een lange tijd niet is gebruikt, kan het onmogelijk zijn de accu tot de normale capaciteit op te laden.

Dit is een gevolg van de eigenschappen van de accu. Laad de accu opnieuw op.

- Accu's die langer dan een jaar niet zijn gebruikt, zijn mogelijk niet meer goed.

Waarschuwing over auteursrechten

Televisieprogramma's, films, videobanden en ander materiaal kunnen beschermd zijn door auteursrechten. Het zonder toestemming opnemen van dergelijk materiaal, kan in strijd zijn met de wetten op de auteursrechten.

Wij geven geen garantie in geval van beschadigde content of opnamestorage

Sony kan geen garantie geven in geval van weigering op te nemen of van verlies of beschadiging van opgenomen beelden of audiogegevens als gevolg van een storing van de camera, het opnamemedium, enz. Wij raden u aan van belangrijke gegevens een reservekopie te maken.

De buitenkant van de camera reinigen

Maak de buitenkant van de camera schoon met een zachte doek licht bevochtigd met water en veeg het oppervlak daarna droog met een droge doek. Ter voorkoming van beschadiging van de afwerklaag of behuizing:

- Stel de camera niet bloot aan chemische stoffen, zoals thinner, wasbenzine, alcohol, wegwerpreinigingsdoekjes, insectenspray, zonnebrandcrème of insecticiden.

De monitor onderhouden

- Handcrème of vochtinbrengende middelen die op de monitor achterblijven kunnen de coating ervan oplossen. Als dit op de monitor komt, veegt u het er onmiddellijk af.
- Door krachtig te vegen met een tissue of ander materiaal kan de coating worden beschadigd.
- Als vingerafdrukken of vuil vastzitten op de monitor, adviseren wij u deze voorzichtig te verwijderen en vervolgens de monitor schoon te vegen met een zachte doek.

NL

Technische gegevens

Camera

[Systeem]

Beeldsysteem: 13,2 mm × 8,8 mm

(type 1,0) CMOS-sensor

Effectief aantal pixels van de camera:

Ong. 20,2 Megapixels

Totaal aantal pixels van de camera:

Ong. 20,9 Megapixels

Lens: ZEISS Vario-Sonnar T* 3,6×
zoomlens

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –
100 mm (gelijkwaardig aan een
35 mm filmrolcamera))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Bij opnemen van bewegende
beelden (16:9): 29 mm – 105 mm^{*1}

Bij opnemen van bewegende
beelden (4:3): 36 mm – 128 mm

^{*1} Indien  SteadyShot is
ingesteld op [Standaard]

SteadyShot: Optisch

Bestandsformaat (stilstaande beelden):

Voltoet aan JPEG (DCF, Exif,
MPF Baseline) en compatibel met
RAW (Sony ARW 2.3-formaat) en
DPOF

Bestandsformaat (bewegende beelden):

AVCHD-formaat (compatibel met
AVCHD-indeling Ver. 2.0):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: 2-kanaals Dolby Digital,
uitgerust met Dolby Digital Stereo
Creator

- Gefabriceerd onder licentie van
Dolby Laboratories.

Bewegende beelden (MP4-
formaat):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: 2-kanaals MPEG-4 AAC-
LC

Opnamemedium: Memory Stick PRO

Duo, Memory Stick Micro, SD-
kaarten, microSD-geheugenkaarten

Flitser: Flitserbereik (ISO-gevoeligheid
(aanbevolen-belichtingsindex)

ingesteld op Auto):

Ong. 0,3 m t/m 17,1 m (W-kant)/

Ong. 0,55 m t/m 6,3 m (T-kant)

[Ingangs-/uitgangsaansluitingen]

HDMI-aansluiting: HDMI-
microaansluiting

Micro-USB-aansluiting:

USB-communicatie

USB-communicatie: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

[Monitor]

LCD-monitor:

7,5 cm (type 3,0) TFT-aansturing

Totaalaantal beeldpunten:

1 228 800 punten

[Algemeen]

Nominale ingang: 3,6 V , 1,5 W

Bedrijfstemperatuur:

0 t/m 40 °C

Bewaartemperatuur:

–20 t/m 60 °C

Afmetingen (b × h × d) (ong.):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Gewicht (ong.): 240 g

(inclusief accu, Memory Stick
PRO Duo)

Microfoon: Stereo

Luidspreker: Mono

Exif Print: Compatibel

PRINT Image Matching III:
Compatibel

Netstroomadapter AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Nominale ingang:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Nominale uitgang: 5 V , 1,5 A

Oplaadbare accu NP-BX1

Nominale spanning: 3,6 V 

Het ontwerp en de technische gegevens zijn onderhevig aan wijzigingen zonder voorafgaande kennisgeving.

Handelsmerken

- Memory Stick en  zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" en "AVCHD Progressive"-logotypen zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- Dolby en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Windows is een gedeponeerd handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac is een gedeponeerd handelsmerk van Apple Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Facebook en het "f"-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Facebook, Inc.
- YouTube en het YouTube-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Google Inc.
- Eye-Fi is een handelsmerk van Eye-Fi, Inc.

NL

- Alle andere in deze gebruiksaanwijzing vermelde systeem- en productnamen zijn doorgaans handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de betreffende ontwikkelaars of fabrikanten. In deze gebruiksaanwijzing worden de aanduidingen TM en ® mogelijk niet in alle gevallen gebruikt.



Over softwareprogramma's waarop GNU GPL/LGPL van toepassing is

De software die geschikt is voor de volgende GNU General Public License (hierna "GPL" genoemd) of GNU Lesser General Public License (hierna "LGPL" genoemd) worden bij het apparaat geleverd.

U bent hiermee geïnformeerd dat u het recht hebt op toegang tot de broncode van deze softwareprogramma's, en het recht hebt de broncode aan te passen en opnieuw te distribueren onder de bijgeleverde voorwaarden van GPL/LGPL.

Broncode wordt aangeboden op het internet. U kunt deze downloaden met behulp van de volgende URL. <http://oss.sony.net/Products/Linux/> Wij willen liever niet dat u contact met ons opneemt over de inhoud van de broncode.

De licenties (in het Engels) zijn opgenomen in het interne geheugen van uw apparaat.

Breng een massaopslagverbinding tot stand tussen het apparaat en een computer om de licenties in de map "PMHOME" - "LICENSE" te lezen.

Extra informatie over dit product en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.

<http://www.sony.net/>

Więcej informacji o aparacie („Przewodnik pomocniczy”)



„Przewodnik pomocniczy” to instrukcja internetowa. Instrukcję „Przewodnik pomocniczy” można czytać w komputerze lub na smartfonie.

Zawiera ona szereg szczegółowych opisów wielu funkcji aparatu.

Adres URL:

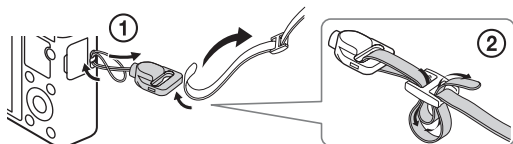
http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zy/



Sprawdzenie dostarczonych elementów

Liczba w nawiasach oznacza liczbę sztuk.

- Aparat (1)
- Akumulator NP-BX1 (1)
- Przewód micro USB (1)
- Zasilacz (1)
- Przewód zasilający (w zestawie w przypadku niektórych krajów/regionów) (1)
- Pasek na nadgarstek (1)
- Adapter paska (2)
(Adaptory paska są wykorzystywane przy mocowaniu paska na ramię (sprzedawany oddzielnie) zgodnie z rysunkiem.)

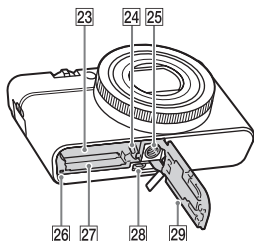
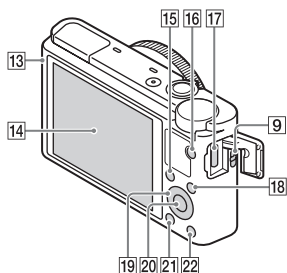
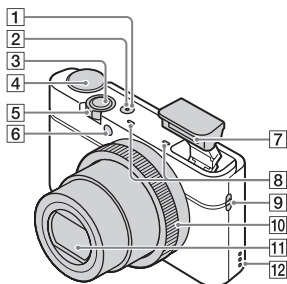


- Instrukcja obsługi (niniejsza instrukcja) (1)
- Przewodnik (1)

Ustawienie języka

W razie potrzeby, przed przystąpieniem do korzystania z aparatu można zmienić język napisów na ekranie (str. 11).

Elementy aparatu

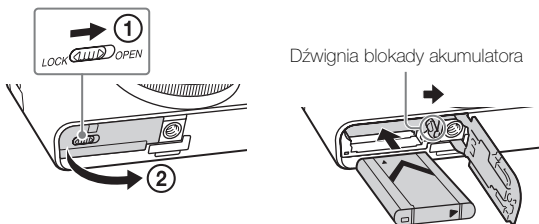


- 1 Przycisk ON/OFF (Zasilanie)
- 2 Lampka zasilania/ladowania
- 3 Spust migawki
- 4 Pokrętko trybu
i (Inteligentna auto)/
i+ (Lepsza automatyka)/
P (Program Auto)/
A (Priorytet przysłony)/
S (Priorytet migawki)/
M (Ekspozycji ręcznej)/
MR (Przywołanie pamięci)/
[Film] (Film)/**[Rozległa panorama]** (Rozległa panorama)/**SCN** (Wybór sceny)
- 5 Fotografowanie: Dźwignia zoomu (W/T)
 Wyświetlanie: Dźwignia **[Checkerboard]** (Indeks)/dźwignia zoomu przy odtwarzaniu
- 6 Lampka samowyzwalacza/
 Lampka zdjęcia z uśmiechem/
 Wspomaganie AF
- 7 Lampa błyskowa
 - Nie zakrywać lampy błyskowej palcami.
 - Lampa otwiera się automatycznie, gdy jest wykorzystywana do zdjęć. Jeżeli lampa błyskowa nie jest używana, wystarczy docisnąć ją ręką.
- 8 Mikrofon
- 9 Zaczep paska
- 10 Pierścień sterowania
- 11 Obiektyw
- 12 Głośnik
- 13 Czujnik światła
- 14 Monitor

- 15 Przycisk Fn (Funkcja)
- 16 Przycisk MOVIE (Film)
- 17 Przyłącze microUSB
- 18 Przycisk MENU
- 19 Pokrętło sterowania
- 20 Przycisk centralny
- 21 Przycisk ► (Odtwarzanie)
- 22 Przycisk ?/⌫ (Przewodnik w apar./Usuwanie)
- 23 Gniazdo akumulatora
- 24 Dźwignia blokady akumulatora
- 25 Otwór gniazda statywu
 - Użyj statywu z wkrętem o długości mniejszej niż 5,5 mm. W przeciwnym wypadku aparat nie daje się pewnie umocować i może ulec uszkodzeniu.
- 26 Wskaźnik dostępu
- 27 Gniazdo karty pamięci
- 28 Gniazdo micro HDMI
- 29 Osłona akumulatora/karty pamięci

Montowanie akumulatora

PL

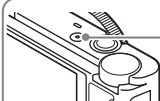
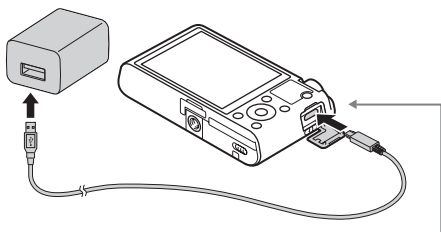


1 Otwórz pokrywę.

2 Zamontuj akumulator.

- Naciskając dźwignię blokady akumulatora, wsuń akumulator zgodnie z rysunkiem. Sprawdź, czy dźwignia blokady akumulatora unieruchamia akumulator po jego włożeniu.
- Zamknięcie pokrywki z nieprawidłowo włożonym akumulatorem może uszkodzić aparat.

Ładowanie akumulatora



Lampka zasilania/ładowania

Świeci (kolor zielony): Zasilanie WŁĄCZONE

Świeci (kolor pomarańczowy): Ładowanie

Wyłączona: Ładowanie zakończone

Miga (kolor pomarańczowy): Błąd ładowania lub ładowanie chwilowo przerwane, ponieważ temperatura aparatu nie mieści się w odpowiednim zakresie

- 1 Aparat należy podłączyć do zasilacza sieciowego (w zestawie) za pośrednictwem przewodu micro USB (w zestawie).
- 2 Podłączyć zasilacz sieciowy do gniazda elektrycznego.
Lampka zasilania/ładowania zapala się na pomarańczowo i rozpoczyna się ładowanie.
 - Wyłączyć aparat podczas ładowania akumulatora.
 - Możesz naładować akumulator nawet wtedy, gdy jest częściowo naładowany.
 - Gdy lampka zasilania/ładowania miga, a ładowanie nie zakończyło się, wyjmij i włóż ponownie akumulator.
 - W przypadku niektórych krajów/regionów, przewód zasilający należy podłączyć do zasilacza sieciowego, a zasilacz sieciowy do gniazda elektrycznego.

Uwagi

- Migająca lampka zasilania/ładowania na aparacie, gdy zasilacz sieciowy jest podłączony do gniazda elektrycznego, sygnalizuje chwilowe wstrzymanie operacji ładowania z uwagi na temperaturę poza zalecanym zakresem. Gdy temperatura wróci do właściwego przedziału, ładowanie zostanie wznowione. Zalecane jest ładowanie akumulatora w temperaturze od 10°C do 30°C.
- Ładowanie akumulatora może być nieskuteczne, jeśli styki akumulatora są zabrudzone. W takim przypadku delikatnie oczyścić styki akumulatora, wycierając kurz przy użyciu miękkiej ściereczki lub patyczka kosmetycznego.
- Po zakończeniu ładowania należy odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda elektrycznego.
- Należy stosować tylko oryginalne akumulatory Sony, przewód micro USB (w zestawie) oraz zasilacz sieciowy (w zestawie).

PL

■ Czas ładowania (pełne naładowanie)

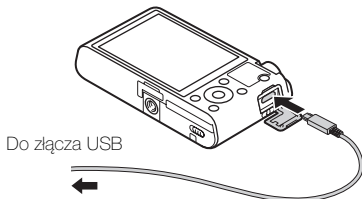
Czas ładowania przy użyciu zasilacza sieciowego (w zestawie) wynosi w przybliżeniu 155 min. Gdy akumulator jest w pełni naładowany, lampka zasilania/ładowania zapali się, po czym od razu zgaśnie.

Uwagi

- Powyższy czas ładowania odpowiada ładowaniu całkowicie rozładowanego akumulatora w temperaturze 25°C. W pewnych warunkach i okolicznościach ładowanie może trwać dłużej.

■ Ładowanie za pośrednictwem komputera

Akumulator można ładować, podłączając aparat do komputera przy użyciu przewodu micro USB. Podłącz wyłączony aparat do komputera.



Uwagi

- Jeżeli aparat jest podłączony do laptopa, który nie jest podłączony do źródła zasilania, wówczas poziom naładowania akumulatora laptopa będzie ulegał stopniowemu zmniejszeniu. Nie należy ładować akumulatora bardzo długo.
- Po zestawieniu połączenia USB między komputerem a aparatem nie wolno wyłączać/włączać lub restartować komputera, ani wychodzić z trybu uśpienia. Może to powodować usterki urządzenia. Przed włączeniem/wyłączeniem, ponownym uruchomieniem komputera lub wybudzeniem komputera z hibernacji należy rozłączyć aparat i komputer.
- Ładowanie przy pomocy komputera składanego/modyfikowanego we własnym zakresie nie jest objęte gwarancją.

■ Czas eksploatacji akumulatora i liczba obrazów, które można zapisać i przeglądać

	Czas eksploatacji akumulatora	Liczba zdjęć
Wykonywanie zdjęć	Ok. 165 min.	Ok. 330 zdjęć
Przeglądanie (zdjęcia)	Ok. 250 min.	Ok. 5000 zdjęć
Nagrywanie (filmów)	Ok. 80 min.	—

Uwagi

- Podane powyżej orientacyjne informacje o czasie pracy akumulatora oraz liczbie możliwych do zarejestrowania zdjęć dotyczą sytuacji, gdy akumulator został w pełni naładowany. Czas pracy akumulatora oraz liczba zdjęć mogą ulec zmniejszeniu w zależności od warunków eksploatacji.
- Czas pracy akumulatora i liczba możliwych do zarejestrowania zdjęć stanowią dane szacunkowe w oparciu o fotografowanie przy ustawieniach domyślnych w następujących warunkach:
 - Akumulator jest użytkowany w temperaturze otoczenia 25°C.
 - Używając Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (sprzedawany oddzielnie)
- Liczby podane w pozycji „Wykonywanie zdjęć” zostały wyliczone według normy CIPA i dotyczą fotografowania w następujących warunkach: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jedno zdjęcie jest rejestrowane co 30 sekund.
 - Co dziesiąte zdjęcie aparat jest wyłączany i włączany.
 - Lampa błyskowa błyska co drugi raz.
 - Zoom jest przełączany pomiędzy dwiema skrajnymi pozycjami W i T.

- Liczba minut przy nagrywaniu filmów dotyczy nagrywania w następujących warunkach:
 - Jakość obrazu jest ustawiona na AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Czas pracy akumulatora w oparciu o ciągle nagrywanie aż do osiągnięcia limitu (29 minut), a następnie ponowne naciśnięcie przycisku MOVIE (Film). Inne funkcje, takie jak zoom, nie są używane.

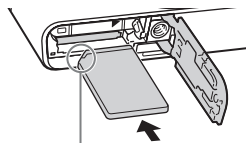
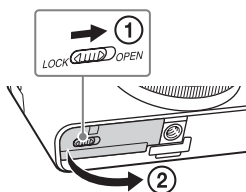
■ Zasilanie

Aparat może być zasilany z gniazda zasilającego po uprzednim podłączeniu go do zasilacza sieciowego (w zestawie) za pośrednictwem przewodu microUSB (w zestawie). Nie trzeba więc się obawiać, że akumulator ulegnie rozładowaniu przy długotrwałym rejestrowaniu lub odtwarzaniu obrazów.

Obrazy można rejestrować i odtwarzać, gdy akumulatora nie ma w aparacie.

PL

Wkładanie karty pamięci (sprzedawany oddzielnie)



Upewnij się, że ścięty narożnik jest właściwie skierowany.

1 Otwórz pokrywę.

2 Włóż kartę pamięci.

- Ustawiając ścięty narożnik tak, jak pokazano na rysunku, wsunąć kartę pamięci do oporu, aż wskoczy na swoje miejsce.

3 Zamknij pokrywę.

■ Karty pamięci, jakie można wykorzystywać w aparacie

Karta pamięci	Do zdjęć	Do filmów
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (tylko Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (tylko Mark2)
Karta pamięci SD	✓	✓ (Class 4 lub szybsza)
Karta pamięci SDHC	✓	✓ (Class 4 lub szybsza)
Karta pamięci SDXC	✓	✓ (Class 4 lub szybsza)
Karta pamięci microSD	✓	✓ (Class 4 lub szybsza)
Karta pamięci microSDHC	✓	✓ (Class 4 lub szybsza)
Karta pamięci microSDXC	✓	✓ (Class 4 lub szybsza)

- Szczegółowe informacje na temat liczby zdjęć, jakie można zarejestrować, i dostępnego czasu nagrywania filmów można znaleźć na stronie 23. Należy sprawdzić dane w tabeli i wybrać kartę pamięci o odpowiedniej pojemności.

Uwagi

- Nie możemy zagwarantować, że wszystkie karty pamięci będą działać prawidłowo. W przypadku kart pamięci produkowanych przez innych producentów niż Sony, należy zasięgnąć porady producenta danego wyrobu.
- Stosując Memory Stick Micro lub karty pamięci microSD z opisywanym aparatem, należy korzystać z odpowiedniego adaptera.

■ Aby wyjąć kartę pamięci/akumulator

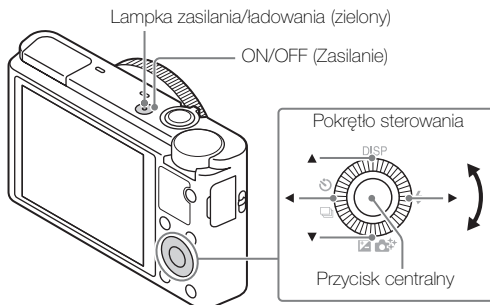
Karta pamięci: Wciśnij raz kartę pamięci, aby ją wysunąć.

Akumulator: Przesuń dźwignię blokady akumulatora. Uważaj, aby nie upuścić akumulatora.

Uwagi

- Nie wolno wyjmować karty pamięci/akumulatora, gdy świeci się wskaźnik dostępu (str. 5). Może to spowodować uszkodzenie danych zapisanych na karcie pamięci.

Ustawianie języka i zegara



Wybierz pozycję: ▲/▼/◀/▶
Ustaw wartości numeryczne daty i
godziny: ▲/▼/↖/↗
Ustaw: Przycisk centralny

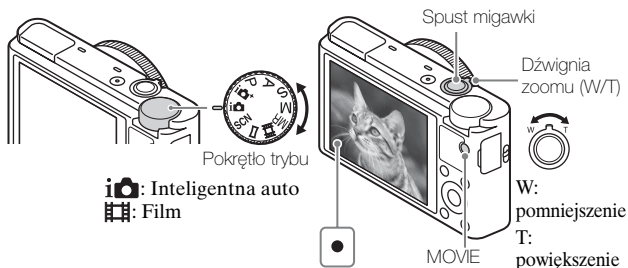
PL

- 1** Naciśnij przycisk ON/OFF (Zasilanie).
Ekran ustawiania języka pojawia się przy pierwszym włączeniu aparatu.
 - Chwilę potrwa zanim włączy się zasilanie i operacje będą możliwe.
- 2** Wybierz odpowiedni język, po czym naciśnij centralny przycisk pokrętła sterowania.
Pojawi się ekran ustawiania daty i godziny.
- 3** Po wyświetleniu komunikatu [Ustaw obszar/datę/czas.] wybierz [Enter] i naciśnij centralny przycisk.
- 4** Wybierz odpowiednią lokalizację geograficzną, postępując zgodnie ze wskazówkami na ekranie, a następnie naciśnij centralny przycisk.
- 5** Ustaw [Czas letni/zimowy], [Date/Czas] oraz [Format daty], a następnie naciśnij centralny przycisk.
 - Gdy ustawiasz [Date/Czas], północ to 12:00 AM, a południe to 12:00 PM.

PL

- 6 Sprawdź, czy wybrano [Enter], a następnie naciśnij centralny przycisk.
-

Wykonywanie zdjęć/Nagrywanie filmów



Fotografowanie

- 1 Naciśnąć spust migawki do połowy, aby ustawić ostrość.
Po uzyskaniu ostrości obrazu rozlegnie się sygnał dźwiękowy i zostanie podświetlony wskaźnik ostrości (●).
 - Gdy aparat nie może automatycznie ustawić ostrości, wskaźnik ostrości miga.
 - 2 Wciśnij spust migawki do końca, aby wykonać zdjęcie.
-

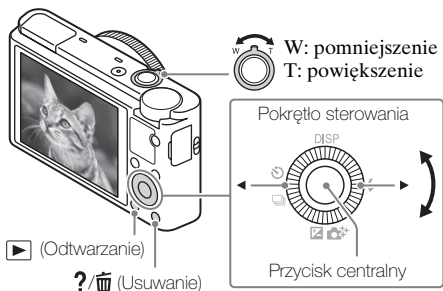
Nagrywanie filmów

- 1 Naciśnij przycisk MOVIE (Film), aby rozpocząć nagrywanie.
 - Zmień skalę powiększenia przy użyciu dźwigni zoomu (W/T).
 - Wciśnij spust migawki, aby wykonać zdjęcie w czasie, gdy ciągle nagrywany jest film.
 - 2 Ponowne naciśnięcie przycisku MOVIE kończy operację nagrywania.
-

Uwagi

- Nie ciągnij ręką lampy błyskowej w górę. Może to spowodować usterkę.
- Jeśli podczas nagrywania filmu zostanie użyty zoom, zostanie zapisany dźwięk uruchomionego mechanizmu. Dźwięk przycisku MOVIE może zostać również zapisany przy zatrzymaniu nagrywania filmu.
- Przy domyślnych ustawieniach aparatu i temperaturze otoczenia ok. 25°C, za jednym razem można w sposób ciągły nagrać film o długości maksymalnie ok. 29 minut. Po zakończeniu nagrywania filmu można wznowić nagrywanie, ponownie naciskając przycisk MOVIE. W zależności od temperatury otoczenia zapis może zostać przerwany automatycznie, aby zapobiec uszkodzeniu aparatu.

Przeglądanie zdjęć



Wybierz zdjęcia:

▶ (następne)/◀ (poprzednie) lub
przekręć pokrętko sterowania

Ustaw: Przycisk centralny

1 Naciśnij przycisk ▶ (Odtwarzanie).

■ Wybieranie następnego/poprzedniego zdjęcia

Wybierz zdjęcie przy użyciu ▶ (następne)/◀ (poprzednie) na pokrętkle sterowania lub przekręcając to pokrętło. Naciśnij centralny przycisk pokrętkla sterowania, aby wyświetlić filmy.

■ Usuwanie zdjęcia

- ① Naciśnij przycisk **?/❌** (Usuwanie).
- ② Wybierz [Kasuj] za pomocą **▲** na pokrętle sterowania i naciśnij centralny przycisk.

■ Obracanie obrazu

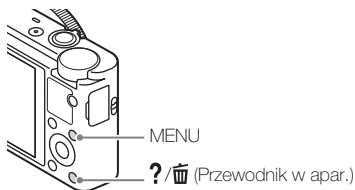
Naciśnij przycisk Fn (Funkcja).

■ Powrót do wykonywania zdjęć

Wciśnij spust migawki do połowy.

Przeglądanie przewodnika

Aparat posiada wbudowany system instrukcji użytkowania.



Przewodnik w apar.

Aparat wyświetla objaśnienia elementów MENU i wartości ustawień.

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
- 2 Wybierz odpowiednią pozycję MENU, a następnie naciśnij przycisk **?/❌** (Przewodnik w apar.).

Wskazówka dotycząca fotografowania

Aparat wyświetla wskazówki dotyczące fotografowania w określonym trybie.

1 Naciśnij przycisk **?**/**☐** (Przewodnik w apar.) w trybie rejestrowania obrazów.

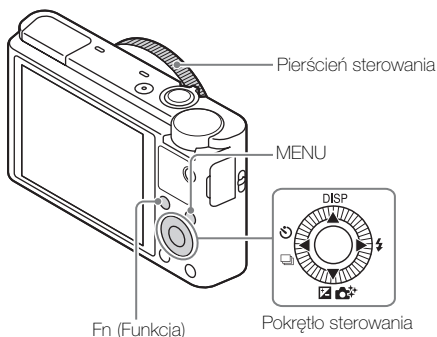
2 Wybierz odpowiednią wskazówkę dotyczącą rejestrowania obrazu, po czym naciśnij centralny przycisk pokrętła sterowania.

Wskazówka pojawi się na ekranie.

- Możesz przewijać ekran przy pomocy **▲/▼** i zmienić wyświetlaną wskazówkę przy pomocy **◀/▶**.

Omówienie innych funkcji

PL



■ Pokrętło sterowania

DISP (Zawartość ekranu): Pozwala zmienić informacje wyświetlane na ekranie.

☐ / ☐ (Tryb pracy): Umożliwia przełączanie między różnymi metodami fotografowania, na przykład między robieniem pojedynczych zdjęć, zdjęciami seryjnymi, fotografowaniem z samowyzwalaczem lub fotografowaniem z bracketingiem.

☐ / ☐ (Kompens. eksp./Kreatywność fotogr.): Pozwala wyregulować jasność obrazu./Umożliwia intuicyjną obsługę aparatu i łatwe rejestrowanie twórczych obrazów.

PL

⚡ (Tryb błysku): Pozwala wybrać tryb lampy błyskowej podczas wykonywania zdjęć.

Centralny przycisk (Standard): Naciśnięcie tego przycisku przy ustawieniu [Elast. punktowy] w pozycji [Obszar ostrości] pozwala zmienić pozycję obszaru ostrości za pomocą ▲/▼/◀/▶ na pokrętle sterowania. Dostępne funkcje wyświetlane po naciśnięciu tego przycisku zależą od opcji wybranych w pozycji [Obszar ostrości] lub [Sr. AF z podążaniem].

■ Przycisk Fn (Funkcja)

Pozwala zapisać 12 funkcji i przywoływać je podczas fotografowania.

- ① Naciśnij przycisk Fn (Funkcja).
- ② Wybierz odpowiednią funkcję przy pomocy ▲/▼/◀/▶ na pokrętle sterowania.
- ③ Wybierz wartość ustawienia, obracając pokrętle sterowania lub pierścieniem sterowania.

■ Pierścień sterowania

Do pierścienia sterowania można przypisać ulubione funkcje. Podczas rejestrowania obrazów wprowadzone ustawienia można zmieniać po prostu obracając pierścieniem sterowania.

■ Opcje menu

📷 (Ustawienia fotografowa.)

 Rozm. Obrazu	Wybiera rozmiar zdjęć.
 Format obrazu	Wybiera proporcje zdjęć.
 Jakość	Ustawia jakość zdjęć.
Rozm. ob. (Dual Rec)	Pozwala ustawić rozmiar zdjęć wykonywanych podczas nagrywania filmu.
Panorama: Rozmiar	Wybiera rozmiar zdjęć panoramicznych.
Panorama: Kierunek	Ustawia kierunek nagrywania zdjęć panoramicznych.
 Format pliku	Wybiera format pliku filmu.
 Ust. nagrywania	Wybór szybkości klatek i przepływności w przypadku filmu.
Tryb pracy	Ustawia tryb wykonywania, np. zdjęcia seryjne.

Tryb błysku	Zmienia ustawienia lampy błyskowej.
Korekcja błysku	Ustawia poziom natężenia lampy błyskowej.
Red.czerw.oczu	Redukuje zjawisko czerwonych oczu, występujące gdy używana jest lampa błyskowa.
Tryb ostrości	Wybiera metodę ustawiania ostrości.
Obszar ostrości	Wybiera obszar ustawiania ostrości.
 Wspomaganie AF	Ustawia wspomaganie AF, które oświetla ciemną scenę, aby ułatwić ustawienie ostrości.
Kompens.eksp.	Kompensuje jasność całego obrazu.
ISO	Ustawianie czułości ISO.
Tryb pomiaru	Pozwala wybrać metodę pomiaru jasności.
Balans bieli	Ustawia odcienie obrazu.
DRO/Auto HDR	Automatycznie kompensuje jasność i kontrast.
Strefa twórcza	Wybiera odpowiedni tryb przetwarzania obrazu. Można również regulować kontrast, nasycenie i ostrość.
Efekt wizualny	Pozwala wybrać odpowiedni filtr efektu, aby uzyskać ciekawsze, bardziej artystyczne obrazy.
Powiększenie	Powiększa obraz przed wykonaniem zdjęcia, aby można było sprawdzić ostrość.
 Red.sz.dł.naśw.	Ustawia tryb redukcji szumów zdjęć z szybkością migawki równą 1/3 s lub więcej.
 Red.sz.wys.ISO	Ustawia tryb redukcji szumów przy zdjęciach z dużą czułością.
Śr. AF z podążaniem	Ustawia funkcję śledzenia obiektu i ciągłego ustawiania ostrości na nim po naciśnięciu przycisku centralnego na ekranie rejestrowania obrazu.
Uśmiech/Wykr. tw.	Włącza wykrywanie twarzy i dokonuje automatycznych ustawień. Ustawia opcję automatycznego zwalniania migawki po wykryciu uśmiechu.
 Ef. gładkiej skóry	Ustawia efekt gładkiej skóry i poziom efektu.

 Auto. kadrowanie	Analizuje scenę podczas rozpoznawania twarzy, zbliżeń lub obiektów śledzonych przy użyciu funkcji blokady automatycznej ostrości i automatycznie przycina oraz zapisuje kolejną kopię zdjęcia z lepszą kompozycją.
Wybór sceny	Wybiera gotowe ustawienia, odpowiadające różnym warunkom otoczenia.
Film	Wybiera tryb ekspozycji odpowiednio do wybranego obiektu lub efektu.
 SteadyShot	Ustawia funkcję SteadyShot przy wykonywaniu zdjęć. Zmniejsza rozmycie wywołane drganiami trzymanego aparatu.
 SteadyShot	Ustawia funkcję SteadyShot przy nagrywaniu filmów.
 Przestrzeń barw	Zmienia zakres odtwarzanych kolorów.
Nagrywanie dźwięku	Określa, czy nagrywać dźwięk podczas nagrywania filmu.
Reduk. szumu wiatru	Zmniejsza szum wiatru podczas nagrywania filmu.
Wskaz. dot. fotograf.	Wyświetla wszystkie wskazówki dotyczące fotografowania.
Przywołanie pamięci	Pozwala wybrać zaprogramowane wcześniej ustawienie, gdy pokrętko trybu zostanie ustawione na MR (Przywołanie z pamięci). Można zarejestrować skalę zoomu optycznego itp.
Pamięć MR	Zapisuje wybrane tryby lub ustawienia aparatu.

(Ustawienia niestandard.)

 Wspomaganie MF	Wyświetla powiększony obraz przy ręcznym ustawianiu ostrości.
Czas pow. ust. ostr.	Określa czas, przez jaki będzie wyświetlany powiększony obraz.
Linia siatki	Ustawia wyświetlanie siatki, która ułatwia dopasowanie kompozycji zdjęcia.
Auto podgląd	Określa, czy automatyczny podgląd ma wyświetlać zdjęcie po jego wykonaniu.

Przycisk DISP	Pozwala ustawić rodzaj informacji wyświetlanych na monitorze przez naciśnięcie DISP na pokrętle sterowania.
Poziom zarysu	Podkreśla zarys ostrych obszarów przy użyciu wybranego koloru podczas ręcznej regulacji ostrości.
Kolor zarysu	Określa kolor wykorzystywany do funkcji maksimum.
Ustawienie zoomu	Określa, czy ma być stosowany wyraźny zoom obrazu oraz zoom cyfrowy przy zmianie zoomu.
Rejestracja twarzy	Rejestruje lub zmienia osobę, która ma mieć priorytet przy ustawianiu ostrości.
 Wpisz datę	Określa, czy zapisać datę wykonania na zdjęciu.
Ustaw. menu funkcji	Dostosowuje funkcje wyświetlane po naciśnięciu przycisku Fn (Funkcja).
Ust. przyc. Własne	Przypisanie funkcji różnym przyciskom przyspiesza wykonywanie operacji. Wystarczy nacisnąć odpowiedni przycisk podczas rejestrowania obrazów.
Przycisk MOVIE	Określa, czy zawsze ma być aktywny przycisk MOVIE.

PL

(Odtwarzanie)

Kasuj	Usuwa zdjęcie.
Tryb oglądania	Określa sposób, w jaki obrazy są grupowane do wyświetlania.
Indeks obrazów	Wyświetla wiele zdjęć jednocześnie.
Obrót ekranu	Określa kierunek odtwarzania zapisanego obrazu.
Pokaz zdjęć	Włącza pokaz slajdów.
Chroń	Chroni zdjęcia.
Określ wydruk	Dodaje znacznik druku do zdjęcia.

(Ustawienia)

Jasność monitora	Pozwala ustawić jasność monitora.
Nastaw. głośności	Ustawia głośność odtwarzania filmów.
Sygnały audio	Ustawia dźwięk przy obsłudze aparatu.
Ustaw. przesyłania	Ustawia funkcję przesyłania plików z aparatu, gdy wykorzystywana jest karta Eye-Fi.
Pomoc pokr. trybu	Włącza lub wyłącza przewodnik dotyczący pokrętki trybu (wyjaśnienia poszczególnych trybów fotografowania).
Czas rozp. osz. ener.	Ustawia czas, po jakim aparat automatycznie się wyłączy.
Tr. demonstracyjny	Włącza lub wyłącza wyświetlanie filmu w trybie demonstracyjnym.
Ustawienia HDMI	Wprowadzanie ustawień HDMI.
Połączenie USB	Określa tryb połączenia USB.
Ustawienia USB LUN	Zwiększa kompatybilność, ograniczając funkcje połączenia USB. Ustaw opcję [Wiele] w normalnych warunkach, a opcję [Jeden] tylko wówczas, gdy nie można nawiązać połączenia między aparatem a komputerem lub komponentem AV.
Zasilanie USB	Pozwala ustawić, czy aparat ma być zasilany przez USB po podłączeniu go do komputera lub urządzenia USB za pośrednictwem przewodu micro USB.
 Język	Wybiera język.
Ust.daty/czasu	Ustawia datę i godzinę oraz czas letni/zimowy.
Nastawia region	Określa lokalizację podczas użytkowania.
Formatuj	Formatuje kartę pamięci.
Numer pliku	Określa metodę, która będzie używana do przypisywania numerów plików do zdjęć i filmów.
Wybierz kat. NAGR.	Pozwala zmienić wybrany folder do zapisywania zdjęć i filmów (MP4).

Nowy katalog	Tworzy nowy folder do przechowywania zdjęć i filmów (MP4).
Odz. bazę dan. obr.	Odzyskuje plik bazy danych obrazów i pozwala na wykonywanie i wyświetlanie zdjęć.
Wyś. miej. na karcie	Wyświetla pozostały czas nagrywania filmów oraz liczbę zdjęć, które można zapisać na karcie pamięci.
Wersja	Wyświetla wersję oprogramowania aparatu.
Reset ustawień	Przywraca domyślne wartości ustawień.

Korzystanie z oprogramowania

Zainstalowanie poniższego oprogramowania na komputerze ułatwi korzystanie z aparatu.

- PlayMemories Home: Umożliwia kopiowanie obrazów na komputer i korzystanie z nich na różne sposoby (str. 22).
- Image Data Converter: Umożliwia wyświetlanie obrazów RAW i ich obróbkę.

Wspomniane oprogramowanie można pobrać i zainstalować na komputerze z poniższych adresów internetowych.

- 1 Korzystając z przeglądarki internetowej na komputerze, przejdź pod poniższe adresy internetowe, po czym postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie, aby pobrać wybrane oprogramowanie.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Wymagane jest połączenie z Internetem.
- Szczegółowe informacje dotyczące obsługi można znaleźć na stronie wsparcia lub na stronie Pomocy danego oprogramowania.

Importowanie obrazów do komputera i korzystanie z nich (PlayMemories Home)

Oprogramowanie PlayMemories Home pozwala na importowanie zdjęć i filmów do komputera i ich wykorzystanie. Do importu filmów AVCHD na komputer niezbędne jest oprogramowanie PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>



Import zdjęć z aparatu

Odtwarzanie
zaimportowanych
obrazów



W systemie Windows dostępne są również
następujące funkcje:



Oglądanie zdjęć
w widoku
kalendarza



Tworzenie
płyty
z filmami



Przesyłanie zdjęć
do serwisów
internetowych

Udostępnianie zdjęć na
PlayMemories Online



Uwagi

- Do korzystania z PlayMemories Online lub innych serwisów internetowych niezbędne jest połączenie internetowe. PlayMemories Online lub inne serwisy internetowe mogą nie być dostępne w niektórych krajach lub regionach.
- Jeśli oprogramowanie PMB (Picture Motion Browser), dostarczane z modelami oferowanymi przed 2011 r., jest już zainstalowane na komputerze, PlayMemories Home zastąpi je podczas instalacji. Należy używać oprogramowania PlayMemories Home, które zastąpiło PMB.
- W programie PlayMemories Home mogą zostać zainstalowane nowe funkcje. Podłącz aparat do komputera, nawet jeśli program PlayMemories Home jest już zainstalowany na komputerze.
- Nie należy odłączać przewodu micro USB (w zestawie) od aparatu, gdy wyświetlany jest ekran obsługi lub ekran dostępu. Może to spowodować uszkodzenie danych.
- Aby odłączyć aparat od komputera, należy kliknąć  na pasku zadań, a następnie [Wysuń DSC-RX100].

Liczba zdjęć i dostępny czas nagrywania filmów

Liczba dostępnych zdjęć i czas nagrywania mogą zależeć od warunków otoczenia i karty pamięci.

Zdjęcia

Tabela poniżej pokazuje przybliżoną liczbę zdjęć, które można zapisać na karcie pamięci sformatowanej przy użyciu tego aparatu. Wartości ustalono w oparciu o testy przeprowadzone przy użyciu standardowych kart pamięci marki Sony.

 **Rozm. Obrazu]: L: 20M**

Gdy opcja  Format obrazu] jest ustawiona na [3:2]*

Jakość	Liczba zdjęć	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 obrazów	9600 obrazów
Wysoka	690 obrazów	5500 obrazów
RAW & JPEG	235 obrazów	1900 obrazów
RAW	355 obrazów	2850 obrazów

* Gdy opcja  Format obrazu] ma ustawienie inne niż [3:2], możesz zapisać więcej obrazów niż pokazano powyżej. (Jeśli opcja  Jakość] nie jest ustawiona na [RAW].)

Filmy

W poniższej tabeli pokazano przybliżony łączny czas nagrywania na karcie pamięci sformatowanej z poziomu opisywanego aparatu.

Format pliku	Ust. nagrywania	Dostępny czas nagrywania (h (godzina), m (minuta))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Przy domyślnych ustawieniach aparatu i temperaturze otoczenia ok. 25°C, za jednym razem można w sposób ciągły nagrać film o długości maksymalnie ok. 29 minut.

- Dostępna długość filmu zmienia się, ponieważ aparat stosuje funkcję zmiennej prędkości bitowej (VBR), która automatycznie dostosowuje jakość obrazu do filmowanej sceny. Podczas filmowania szybko poruszającego się obiektu obraz jest wyraźniejszy, ale dostępna długość filmu zmniejsza się, ponieważ do rejestracji potrzeba więcej pamięci. Dostępna długość filmu również zmienia się w zależności od warunków nagrywania, obiektu lub ustawień jakości/rozmiaru obrazu.

Uwagi dotyczące korzystania z aparatu

Funkcje wbudowane w aparat

- Instrukcja urządzenia opisuje urządzenia obsługujące formaty 1080 60i oraz 1080 50i.
Aby dowiedzieć się, czy aparat obsługuje format 1080 60i lub 1080 50i, sprawdź następujące oznaczenia na spodzie aparatu.
urządzenia zgodne z zapisem 1080 60i: 60i
urządzenia zgodne z zapisem 1080 50i: 50i
- Aparat obsługuje filmy w formacie 1080 60p lub 50p. W przeciwieństwie do standardowych trybów zapisu używanych do tej pory, które wykorzystują przeplot, opisywany aparat rejestruje obraz metodą progresywną. Powoduje to zwiększenie rozdzielczości i zapewnia wyraźniejszy, bardziej realistyczny obraz. Filmy nagrane w formacie 1080 60p/1080 50p można odtwarzać tylko na urządzeniach obsługujących format 1080 60p/1080 50p.

Uwagi dotyczące użytkowania i konserwacji

Należy uważać, aby nie obchodzić się nieostrożnie z urządzeniem, nie demontować go, nie modyfikować, narażać na wstrząsy i uderzenia, upadki lub nie nastąpić na nie. Szczególnie ostrożnie należy postępować z obiektywem.

Uwagi dotyczące nagrywania/odtwarzania

- Przed przystąpieniem do wykonywania zdjęć/nagrywania należy wykonać zapis próbny, aby upewnić się, że aparat działa prawidłowo.
- Aparat nie jest odporny na pyły, na ochłapanie, ani nie jest wodoszczelny.
- Obiektyw należy chronić przed bezpośrednim oddziaływaniem wiązek światła, na przykład wiązek laserowych. Grozi to uszkodzeniem przetwornika obrazu i może spowodować nieprawidłowe działanie aparatu.
- Nie wystawiać aparatu na długotrwałe działanie promieni słonecznych ani nie wykonywać przez dłuższy czas zdjęć pod słońce. Może to spowodować uszkodzenie mechanizmu wewnętrznego.
- Nie wolno kierować aparatu w stronę słońca lub innego jasnego źródła światła. Może to spowodować awarię aparatu.

- W przypadku wystąpienia kondensacji wilgoci, przed użyciem aparatu należy najpierw ją usunąć.
- Nie potrząsać ani nie uderzać aparatem. Może to spowodować usterkę i uniemożliwić zapisywanie zdjęć. Ponadto nośnik do zapisu może przestać działać lub dane zdjęć mogą ulec uszkodzeniu.

Nie używać/przechowywać aparatu w następujących miejscach

- W miejscu o bardzo wysokiej lub bardzo niskiej temperaturze albo o wysokiej wilgotności
W miejscach typu zaparkowany na słońcu samochód korpus aparatu może ulec deformacji, co grozi awarią.
- Przechowywanie w nasłonecznionym miejscu lub w pobliżu grzejnika
Korpus aparatu może ulec odbarwieniu lub deformacji, co grozi awarią.
- W miejscu narażonym na kołyszące wstrząsy
- W pobliżu występowania silnych fal elektromagnetycznych, promieniowania lub silnej magnetyczności. W przeciwnym razie aparat może nieprawidłowo nagrywać lub odtwarzać obrazy.
- W miejscach piaszczystych lub zapyłonych
Uważać, aby piasek lub kurz nie dostały się do aparatu. Grozi to uszkodzeniem aparatu, w niektórych przypadkach trwałym.

PL

O przenoszeniu

Nie należy siadać na krześle itp., mając aparat w tylnej kieszeni spodni lub spódnicy, ponieważ może to spowodować awarię lub uszkodzenie aparatu.

Uwagi dotyczące zdjęć seryjnych

Podczas zdjęć seryjnych monitor może migać z uwagi na naprzemienne wyświetlanie ekranu rejestrowania obrazów i czarnego ekranu. Długotrwałe wpatrywanie się w ekran w takiej sytuacji może wywoływać nieprzyjemne objawy typu uczucie dyskomfortu. W przypadku wystąpienia nieprzyjemnych objawów, należy zaprzestać korzystania z aparatu i w razie potrzeby zasięgnąć porady lekarskiej.

Obiektyw ZEISS

Aparat jest wyposażony w obiektyw ZEISS, który umożliwia robienie ostrych zdjęć o doskonałym kontraście. Obiektyw tego aparatu został wyprodukowany w systemie kontroli jakości posiadającym certyfikat ZEISS, zgodnie ze standardami kontroli jakości firmy ZEISS w Niemczech.

Uwagi dotyczące monitora i obiektywu

- Monitor wyprodukowano w oparciu o wysoce precyzyjną technologię, która gwarantuje liczbę sprawnych pikseli matrycy na poziomie ponad 99,99%. Na monitorze mogą jednak pojawić się małe czarne i/lub jasne punkty (w kolorze białym, czerwonym, niebieskim lub zielonym). Te punkty są normalnym rezultatem procesu produkcyjnego i nie wpływają na nagranie.
- Jeśli na monitorze pojawiają się krople wody lub innych cieczy, należy go niezwłocznie przetrzeć miękką szmatką. Pozostawienie wilgotnego monitora grozi pogorszeniem stanu jego powierzchni i wadliwym działaniem.
- Należy uważać, aby podczas pracy obiektyw nie przytrzasnął palców lub innych obiektów.

Uwagi dotyczące lampy błyskowej

- Nie wolno podnosić aparatu, chwytając za lampę błyskową, ani działać na nią ze zbyt dużą siłą.
- Jeśli do otwartej lampy błyskowej dostanie się woda, kurz lub piasek, może to spowodować jej usterkę.
- Należy uważać, aby nie przytrzasnąć palca przy wsuwaniu lampy błyskowej do aparatu.

Akcesoria Sony

Należy stosować wyłącznie oryginalne akcesoria marki Sony. W przeciwnym razie może dojść do awarii. W niektórych krajach lub regionach oryginalne akcesoria Sony mogą być niedostępne na rynku.

Uwagi dotyczące temperatury aparatu

Korpus aparatu i akumulator mogą się nagrzewać podczas eksploatacji. Jest to normalne zjawisko.

Uwagi dotyczące zabezpieczenia przed przegrzaniem

Zależnie od temperatury aparatu i akumulatora, nagrywanie filmów może być niemożliwe lub zasilanie może wyłączyć się automatycznie w celu ochrony aparatu.

Na ekranie pojawi się komunikat informujący o wyłączeniu aparatu lub braku możliwości nagrywania filmów. W takim przypadku należy pozostawić zasilanie wyłączone i poczekać, aż aparat i akumulator ostygną. Jeśli włączysz zasilanie, nie pozwalając na obniżenie temperatury aparatu i akumulatora, może się ono ponownie samo wyłączyć, a nagrywanie filmów będzie niemożliwe.

Ładowanie akumulatora

- Jeśli ładujesz akumulator, który nie był używany przez dłuższy czas, naładowanie go do pełnej pojemności może być niemożliwe. Wynika to z charakterystyki akumulatora. Ponownie naładuj akumulator.
- Akumulatory, które nie były używane przez ponad rok, mogły utracić swoje parametry.

Ostrzeżenie dotyczące praw autorskich

Programy telewizyjne, filmy, taśmy wideo i inne materiały mogą być chronione prawami autorskimi. Nieuprawniona rejestracja takich materiałów może stanowić naruszenie przepisów dotyczących ochrony praw autorskich.

Brak odpowiedzialności w przypadku uszkodzonych danych lub błędów rejestracji

Firma Sony nie udziela gwarancji w przypadku braku możliwości zapisu, utraty lub uszkodzenia zarejestrowanych obrazów albo danych audio wynikających z usterki aparatu lub nośnika danych itp. Wskazane jest tworzenie kopii zapasowych ważnych danych.

Czyszczenie powierzchni aparatu

Powierzchnię aparatu czyścić miękką szmatką, lekko zwilżoną w wodzie, a następnie wytrzeć suchą. Aby zapobiec uszkodzeniu wykończenia lub obudowy:

- Nie narażaj aparatu na kontakt z takimi chemicznymi produktami jak rozcieńczalnik, benzyna, alkohol, ściereczki jednorazowe, środki przeciw owadom, środki przeciwsłoneczne lub środki owadobójcze.

Konserwacja monitora

- Pozostawione na monitorze resztki kremu do rąk lub kremu nawilżającego mogą prowadzić do rozpuszczenia powłoki monitora. Wszelkie ślady wspomnianych substancji na monitorze należy niezwłocznie wytrzeć.
- Silne wycieranie przy pomocy chusteczek papierowych lub innych materiałów może uszkodzić powłokę ekranu.
- W przypadku pozostawionych na monitorze odcisków palców lub przylegających do niego zanieczyszczeń, wskazane jest najpierw delikatne usunięcie zanieczyszczeń, a następnie przetarcie monitora do czysta miękką szmatką.

Dane techniczne

Aparat

[System]

Przetwornik obrazu: Przetwornik CMOS 13,2 mm × 8,8 mm (typ 1,0)

Efektywna liczba pikseli aparatu: Około 20,2 Megapikseli

Całkowita liczba pikseli aparatu: Około 20,9 Megapikseli

Obiektyw: Obiektyw marki ZEISS Vario-Sonnar T* o zmiennej ogniskowej z zoomem 3,6× f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm – 100 mm (odpowiednik filmu 35 mm))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Podczas nagrywania filmów (16:9): 29 mm – 105 mm^{*1}

Podczas nagrywania filmów (4:3): 36 mm – 128 mm

^{*1} Gdy opcja [ SteadyShot] jest ustawiona na [Standardowy]

SteadyShot: Optyczny

Format plików (zdjęcia):

Zgodny z JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), zgodny z RAW (format Sony ARW 2.3) i DPOF

Format plików (filmy):

Format AVCHD (Zgodny z formatem AVCHD ver. 2.0):

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Dźwięk: 2-kanalowy Dolby Digital, wyposażony w Dolby Digital Stereo Creator

• Wyprodukowano na licencji firmy Dolby Laboratories.

Filmy (Format MP4):

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Dźwięk: MPEG-4 AAC-LC 2-kanalowy

Nośnik danych: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, karty SD, karty pamięci microSD

Lampa błyskowa: Zasięg lampy błyskowej (czułość ISO (Zalecany wskaźnik ekspozycji) ustawiona na Auto):
ok. 0,3 m do 17,1 m (W)/
ok. 0,55 m do 6,3 m (T)

[Złącza wejściowe i wyjściowe]

Złącze HDMI: Gniazdo micro HDMI

Przylącznie microUSB: Komunikacja USB

Komunikacja USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitor]

Monitor LCD:

Matryca TFT 7,5 cm (typ 3,0)

Łączna liczba punktów: 1 228 800 punktów

[Informacje ogólne]

Znamionowe parametry wejściowe: 3,6 V , 1,5 W

Temperatura robocza: 0 do 40 °C

Temperatura przechowywania: -20 do 60 °C

Wymiary (szer./wys./gł.) (orientacyjne):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Masa (orientacyjna): 240 g (wraz z akumulatorem i kartą Memory Stick PRO Duo)

Mikrofon: Stereofoniczny

Głośnik: Monofoniczny

Exif Print: Zgodny

PRINT Image Matching III: Zgodny

Zasilacz sieciowy AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Znamionowe parametry wejściowe:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Znamionowe parametry wyjściowe:

5 V , 1,5 A

Akumulator NP-BX1

Napięcie znamionowe: 3,6 V 

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Znaki towarowe

- Memory Stick i  są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” oraz logotyp „AVCHD Progressive” to znaki towarowe Panasonic Corporation oraz Sony Corporation.
- Dolby i podwójne D to znaki handlowe Dolby Laboratories.
- HDMI, logo HDMI oraz High-Definition Multimedia Interface to znaki handlowe lub zarejestrowane znaki handlowe HDMI Licensing LLC.
- Windows jest zastrzeżonym znakiem towarowym Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub w innych krajach.
- Mac jest zastrzeżonym znakiem towarowym Apple Inc. w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- Logo SDXC jest znakiem towarowym SD-3C, LLC.
- Facebook i logo „f” są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Facebook, Inc.
- YouTube i logo YouTube są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi Google Inc.
- Eye-Fi to znak towarowy Eye-Fi, Inc.

PL

- Dodatkowo, używane w instrukcji nazwy systemów i produktów są ogólnie znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich twórców lub producentów. Jednak w niniejszej instrukcji symbole TM i [®] mogą nie być zawsze stosowane.



Informacje o zastosowanym oprogramowaniu GNU GPL/LGPL

W zestawie z opisywanym urządzeniem znajduje się oprogramowanie objęte licencją GNU General Public License (określaną dalej mianem „GPL”) lub licencją GNU Lesser General Public License (określaną dalej mianem „LGPL”).

Oznacza to, że użytkownik ma prawo do wglądu, modyfikowania i redystrybucji kodu źródłowego tego oprogramowania na warunkach określonych w dostarczonej licencji GPL/LGPL.

Kod źródłowy jest dostępny w Internecie. Można go pobrać z poniższego adresu internetowego.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Prosimy nie kontaktować się z nami w sprawie treści kodu źródłowego.

Licencje (w języku angielskim) są zapisane w pamięci wewnętrznej urządzenia.

Aby przeczytać licencje znajdujące się w folderze „PMHOME” - „LICENSE”, należy nawiązać połączenie pamięci masowej pomiędzy opisywanym urządzeniem a komputerem.

Dodatkowe informacje o tym produkcie i odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania znajdują się na naszej witrynie pomocy technicznej.

<http://www.sony.net/>

Jak se dozvědět o fotoaparátu více („Uživatelská příručka“)



„Uživatelská příručka“ je internetová příručka.
„Uživatelská příručka“ si můžete přečíst ve svém počítači nebo smartphonu.
Naleznete v ní detailní instrukce o veškerých funkcích fotoaparátu.

URL:

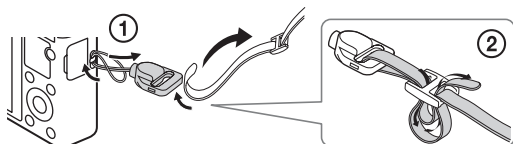
http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/



Příložené komponenty

Číslo v závorce udává počet kusů.

- Fotoaparát (1)
- Modul akumulátoru NP-BX1 (1)
- Kabel mikro USB (1)
- Síťový adaptér (1)
- Síťová šňůra (příložena v některých zemích/regionech) (1)
- Řemínek na zápěstí (1)
- Adaptér popruhu (2)
(Adaptéry popruhu se používají pro připojení ramenního popruhu (prodává se samostatně) podle obrázku.)

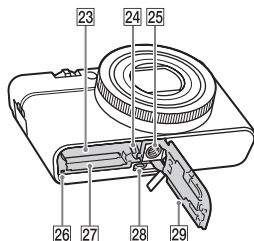
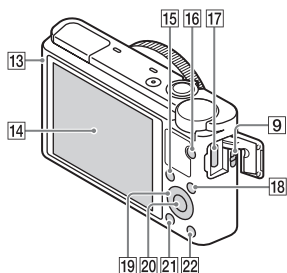
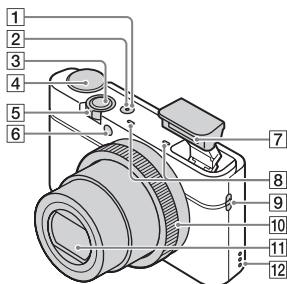


- Návod k obsluze (tato příručka) (1)
- Referenční příručka (1)

O jazykových nastaveních

Pokud je to nutné, změňte před používáním fotoaparátu jazyk displeje (str. 11).

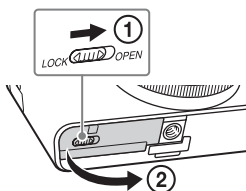
Popis součástí



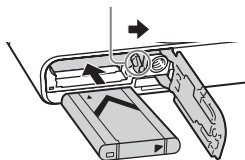
- 1 Tlačítko ON/OFF (Napájení)
- 2 Kontrolka napájení/nabíjení
- 3 Tlačítko spouště
- 4 Volič režimů
 iA (Intelligentní auto)/
 iA+ (Super auto)/
 P (Program auto)/
 A (Priorita clony)/
 S (Priorita závěrky)/
 M (Ruční expozice)/
 MR (Vyvolat paměť)/
 [Video] (Video)/[Plynulé panoráma] (Plynulé panoráma)/SCN (Volba scény)
- 5 Pořizování snímků:
 Páčka W/T (zoom)
 K prohlížení: Páčka [přehled] (přehled)/zoom při přehrávání
- 6 Kontrolka samospouště/
 Kontrolka snímání úsměvu/
 Iluminátor AF
- 7 Blesk
 - Nezakrývejte blesk prstem.
 - Při používání blesku se blesk vysune automaticky. Pokud blesk nepoužíváte, zatlačte jej ručně.
- 8 Mikrofon
- 9 Háček pro popruh
- 10 Ovládací kroužek
- 11 Objektiv
- 12 Reproduktor
- 13 Světelné čidlo
- 14 Displej
- 15 Tlačítko Fn (funkce)
- 16 Tlačítko MOVIE (video)
- 17 Konektor mikro USB
- 18 Tlačítko MENU

- 19 Řídicí kolečko
- 20 Střední tlačítko
- 21 Tlačítko ► (přehrávání)
- 22 Tlačítko ?/⏏ (Nápov. k fotoaparátu/vymazat)
- 23 Prostor pro vložení akumulátoru
- 24 Páčka k uzamčení akumulátoru
- 25 Otvor pro stativ
 - Používejte stativ se šroubem kratším než 5,5 mm. Jinak nepůjde fotoaparát dobře připevnit a může dojít k jeho poškození.
- 26 Kontrolka přístupu
- 27 Prostor pro paměťovou kartu
- 28 Mikro konektor HDMI
- 29 Kryt slotu pro akumulátor/paměťovou kartu

Vkládání bloku akumulátorů



Páčka k uzamčení akumulátoru

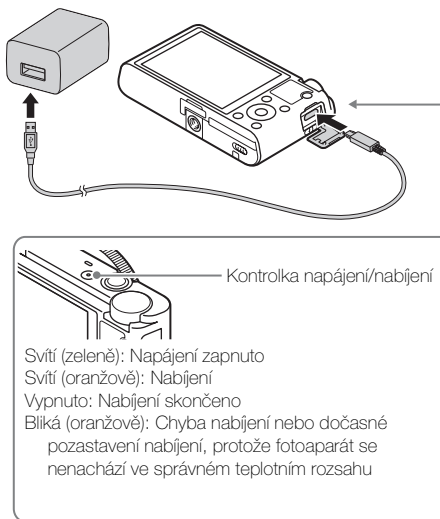


1 Otevřete kryt.

2 Vložte blok akumulátorů.

- Blok akumulátorů vložte podle ilustrace při stisknutí páčky k uzamčení akumulátoru. Ujistěte se, že po vložení je páčka po uzamčení akumulátoru zacvaknuta.
- Zavírání krytu s nesprávně vloženým akumulátorem může fotoaparát poškodit.

Nabíjení bloku akumulátorů



1 Připojte fotoaparát k síťovému adaptéru (příložen) kabelem mikro USB (příložen).

2 Připojte síťový adaptér do síťové zásuvky.

Kontrolka napájení/nabíjení se rozsvítí oranžově a nabíjení začne.

- Při nabíjení akumulátoru vypněte fotoaparát.
 - Blok akumulátorů můžete nabíjet, i když je částečně nabitý.
 - Když kontrolka napájení/nabíjení bliká a nabíjení není dokončeno, blok akumulátorů vyjměte a znovu vložte.
 - V některých zemích/regionech připojte síťovou šňůru do síťového adaptéru a pak připojte síťový adaptér do síťové zásuvky.
-

Poznámky

- Pokud kontrolka napájení/nabíjení na fotoaparátu bliká, když je síťový adaptér připojen do síťové zásuvky, znamená to, že nabíjení se dočasně pozastavilo, protože teplota je mimo doporučený rozsah. Když se teplota opět dostane do vhodného rozsahu, nabíjení se opět spustí. Doporučujeme blok akumulátorů nabíjet při okolní teplotě mezi 10°C a 30°C.
- Blok akumulátorů nemusí být efektivně nabit, pokud je část s konektory ušpiněná. V takovém případě lehce otřete prach měkkým hadříkem nebo vatou, abyste konektory akumulátoru vyčistili.
- Když je nabíjení ukončeno, odpojte síťový adaptér ze síťové zásuvky.
- Zkontrolujte, že používáte pouze bloky akumulátorů, kabel mikro USB (příložen) a síťový adaptér (příložen) značky Sony.

Doba nabíjení (plné nabití)

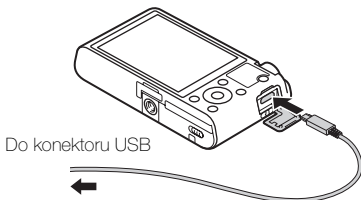
Při použití síťového adaptéru (příložen) je doba nabíjení asi 155 min. Kontrolka napájení/nabíjení se rozsvítí, a když je blok akumulátorů zcela nabitý, okamžitě zhasne.

Poznámky

- Výše uvedená doba nabíjení platí při nabíjení zcela vybitého bloku akumulátorů při teplotě 25°C. Nabíjení může trvat déle. Záleží na podmínkách použití a okolnostech.

Nabíjení připojením k počítači

Blok akumulátorů lze nabíjet připojením fotoaparátu k počítači kabelem mikro USB. Při připojování fotoaparátu k počítači nechte fotoaparát vypnutý.



Poznámky

- Když je fotoaparát připojen k laptopu, který není připojen ke zdroji napájení, akumulátor laptopu se bude vybíjet. Nenabíjejte po delší dobu.
- Když došlo k vytvoření USB spojení mezi počítačem a fotoaparátem, nezapínejte, nevypínejte ani nerestartujte počítač, ani jej nebudte z režimu spánku. To může způsobit poruchu fotoaparátu. Před zapnutím a nebo vypnutím počítače, restartováním nebo buzením z režimu spánku odpojte fotoaparát a počítač.
- Pro nabíjení při použití zákaznický sestaveného počítače nebo modifikovaného počítače neposkytujeme záruky.

■ Životnost akumulátoru a počet snímků, které lze nahrát a přehrát

	Životnost akumulátoru	Počet snímků
Snímání (fotografie)	Asi 165 min.	Asi 330 snímků
Prohlížení (fotografií)	Asi 250 min.	Asi 5000 snímků
Snímání (video)	Asi 80 min.	—

Poznámky

- Výše uvedené odhady týkající se životnosti akumulátoru a počtu nahratelných snímků platí, když je blok akumulátorů plně nabit. Životnost akumulátoru a počet snímků se může snížit. Záleží na podmínkách používání.
- Životnost akumulátoru a počet nahratelných snímků jsou pouze odhady založené na snímání s výchozími nastaveními a za následujících podmínek:
 - Používání bloku akumulátorů za okolní teploty 25°C.
 - Použití karty Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (prodává se samostatně)
- Čísla pro „Snímání (fotografie)“ jsou založena na standardu CIPA a platí pro snímání za následujících podmínek:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jeden snímek pořízený každých 30 sekund.
 - Napájení se zapíná a vypíná jednou za deset snímků.
 - Blesk použit při každém druhém snímání.
 - Zoom střídavě přepínán mezi stranou W a T.

- Počet minut pro snímání videa je založen na snímání za následujících podmínek:
 - Kvalita snímku je nastavena na AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Životnost akumulátoru založena na snímání bez přerušení až po dosažení limitu (29 minut) a pak pokračování opětovným stisknutím tlačítka MOVIE (Video). S dalšími funkcemi, například transfokací, se nepočítá.

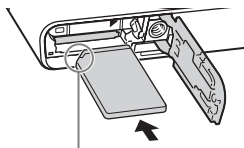
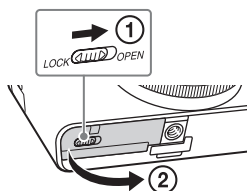
■ Napájení

Fotoaparát může být napájen ze síťové zásuvky síťovým adaptérem (příložen) pomocí kabelu mikro USB (příložen). Takto si nemusíte dělat starosti, že se vybité akumulátor, když snímáte nebo přehráváte po delší dobu.

Snímání a přehrávání je možné i bez bloku akumulátorů ve fotoaparátu.

Vložení paměťové karty (prodává se samostatně)

CZ



Ujistěte se, že oříznutý roh je ve správném směru.

1 Otevřete kryt.

2 Vložte paměťovou kartu.

- Vložte paměťovou kartu se zkoseným rohem směřujícím podle obrázku nadoraz, až zaklapne na místo.

3 Zavřete kryt.

■ Paměťové karty, které lze použít

Paměťová karta	Pro fotografie	Pro video
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (pouze Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (pouze Mark2)
Paměťová karta SD	✓	✓ (Class 4 nebo rychlejší)
Paměťová karta SDHC	✓	✓ (Class 4 nebo rychlejší)
Paměťová karta SDXC	✓	✓ (Class 4 nebo rychlejší)
Paměťová karta microSD	✓	✓ (Class 4 nebo rychlejší)
Paměťová karta microSDHC	✓	✓ (Class 4 nebo rychlejší)
Paměťová karta microSDXC	✓	✓ (Class 4 nebo rychlejší)

- Podrobnosti o počtu fotografií a délce videa, které lze nahrát, viz str. 22. Při výběru paměťové karty s požadovanou kapacitou se podívejte do tabulek.

Poznámky

- Není zaručeno, že všechny paměťové karty budou pracovat správně.
U paměťových karet od jiných výrobců než Sony se obraťte na výrobce produktu.
- Při používání karet Memory Stick Micro nebo paměťových karet microSD s tímto fotoaparátem musíte používat správný adaptér.

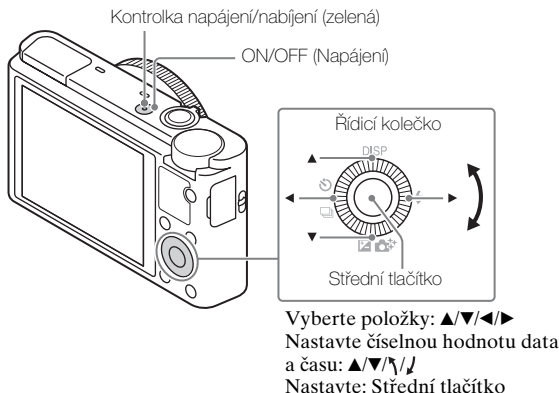
■ Vyjímání paměťové karty/bloku akumulátorů

Paměťová karta: Zatlačte jednou na paměťovou kartu, abyste ji vysunuli.
Blok akumulátorů: Posuňte páčku pro uzamčení akumulátoru. Dávejte pozor, abyste blok akumulátorů neupustili.

Poznámky

- Nikdy nevyjímejte paměťovou kartu/blok akumulátorů, když svítí kontrolka přístupu (str. 5). To může poškodit data na paměťové kartě.

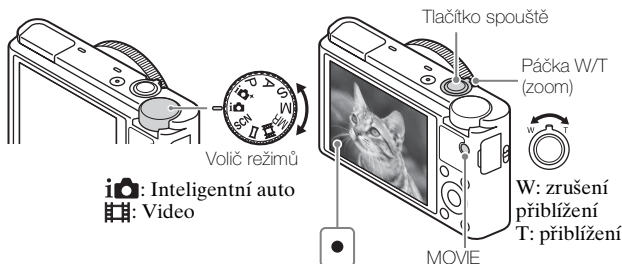
Nastavení jazyka a hodin



CZ

- 1** Stiskněte tlačítko ON/OFF (Napájení).
Když poprvé zapnete fotoaparát, objeví se obrazovka nastavení jazyka.
 - Chvilí trvá, než se napájení zahájí a lze pracovat.
- 2** Vyberte požadovaný jazyk a pak stiskněte střed na řídicím kolečku.
Objeví se obrazovka nastavení data a času.
- 3** Když se zobrazí hlášení [Nastavte oblast/datum/čas.], vyberte [Zadat] a stiskněte střed.
- 4** Vyberte požadovanou zeměpisnou oblast podle instrukcí na displeji a pak stiskněte střed.
- 5** Nastavte [Letní čas], [Datum/čas] a [Formát data] a pak stiskněte střed.
 - Při nastavování [Datum/čas] je půlnoc 12:00 AM a poledne 12:00 PM.
- 6** Zkontrolujte, že je vybráno [Zadat] a pak stiskněte střed.

Pořizování fotografií/video



Snímání fotografií

- 1 Stisknutím tlačítka spouště napůl zaostříte.
Když je snímek zaostřen, zazní pípnutí a rozsvítí se kontrolka ostření (●).
 - Když fotoaparát nemůže zaostřit automaticky, indikátor ostření bliká.
- 2 Stisknutím tlačítka spouště zcela pořídíte snímek.

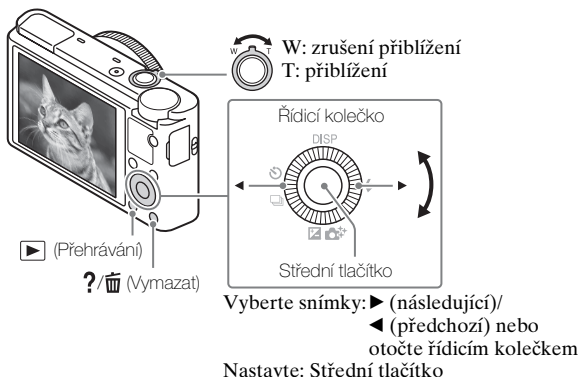
Snímání videa

- 1 Stisknutím tlačítka MOVIE (video) spustíte nahrávání.
 - Ke změně rozsahu transfokace použijte páčku W/T (zoom).
 - Stisknutím tlačítka spouště budete pořizovat fotografie při současném snímání videa.
- 2 Nahrávání ukončíte opětovným stisknutím tlačítka MOVIE.

Poznámky

- Blesk nevytahujte ručně. Mohlo by dojít k poruše.
- Při používání funkce zoomu při snímání videa se nagraje zvuk činnosti fotoaparátu. Při ukončení nahrávání videa se také může nahrát zvuk činnosti tlačítka MOVIE.
- Nepřetržité snímání videa je možné při jednom nahrávání po dobu asi maximálně 29 minut, s výchozími nastaveními fotoaparátu a s okolní teplotou kolem 25°C. Když je nahrávání videa ukončeno, můžete nahrávání restartovat opětovným stisknutím tlačítka MOVIE. Podle okolní teploty může být nahrávání ukončeno na ochranu fotoaparátu.

Prohlížení snímků



CZ

1 Stiskněte tlačítko ► (Přehrávání).

■ Výběr následujícího/předchozího snímku

Vybírejte snímek stisknutím ► (následující)/◄ (předchozí) na řídicím kolečku nebo otočením řídicího kolečka. K prohlížení videa stiskněte střed řídicího kolečka.

■ Vymazání snímku

- ① Stiskněte tlačítko ?/🗑️ (Vymazat).
- ② Vybírejte [Vymazat] pomocí ▲ na řídicím kolečku a pak stiskněte střed.

CZ

■ Otáčení snímku

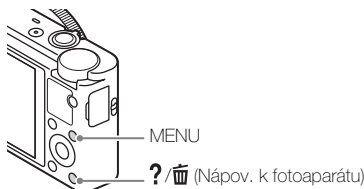
Stiskněte tlačítko Fn (Funkce).

■ Návrat ke snímání

Stiskněte tlačítko spouště napůl.

Prohlížení nápovědy

Tento fotoaparát je vybaven zabudovaným návodem k použití.



Nápov. k fotoaparátu

Fotoaparát zobrazí vysvětlení položek MENU a hodnot nastavení.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU.
- 2 Vyberte požadovanou položku MENU a pak stiskněte tlačítko ?/📖 (Nápov. k fotoaparátu).

Tip pro snímání

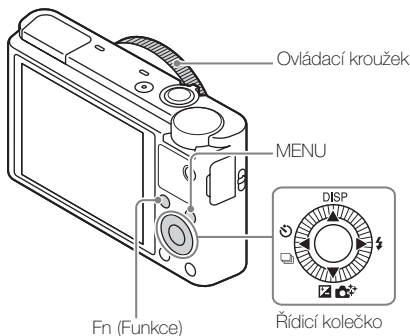
Fotoaparát zobrazí tipy pro snímání pro vybraný režim snímání.

- 1 V režimu snímání stiskněte tlačítko ?/📖 (Nápov. k fotoaparátu).
- 2 Vyberte požadovaný tip pro snímání a pak stiskněte střed řídicího kolečka.

Zobrazí se tip pro snímání.

- Obrazovkou můžete rolovat pomocí ▲/▼ a tipy pro snímání můžete měnit pomocí ◀/▶.

Uvedení dalších funkcí



CZ

■ Řídicí kolečko

DISP (Zobrazit obsah): Umožňuje změnit zobrazení na displeji.

☀ / 📷 (Režim pohonu): Umožňuje přepínat mezi způsoby snímání, například snímání po jednom snímku, nepřetržité snímání, snímání se samospouští nebo snímání řady.

📷 / 🌟 (Komp.expozice/Kreativní fotografie): Umožňuje nastavit jas snímku./Umožňuje ovládat fotoaparát intuitivně a snadněji pořizovat kreativní snímky.

⚡ (Režim blesku): Umožňuje výběr režimu blesku pro fotografie.

Střední tlačítko (Standard): Pokud stisknete toto tlačítko, když je [Oblast ostření] nastavena na [Pohyblivý bod], můžete změnit polohu oblasti ostření stisknutím ▲/▼/◀/▶ na řídicím kolečku. Dostupné funkce se při stisknutí klávesy změní podle voleb vybraných v [Oblast ostření] nebo [Prostř. zamknutý AF].

■ Tlačítko Fn (Funkce)

Umožňuje registrovat 12 funkcí a vyvolávat tyto funkce při snímání.

- ① Stiskněte tlačítko Fn (Funkce).
- ② Nastavte požadovanou funkci stisknutím ▲/▼/◀/▶ na řídicím kolečku.
- ③ Vyberte hodnotu nastavení otáčením řídicího kolečka nebo ovládacího kroužku.

CZ

■ Ovládací kroužek

Své oblíbené funkce můžete také přiřadit ovládacímu kroužku. Při snímání lze zadaná nastavení změnit otočením ovládacího kroužku.

■ Položky menu



(Nastavení snímání)

	Velik. snímku	Vybere velikost fotografií.
	Poměr stran	Vybere poměr stran pro fotografie.
	Kvalita	Nastaví obrazovou kvalitu pro fotografie.
	Vel. sním.(Dual Rec)	Nastaví velikost fotografií pořízených při nahrávání videa.
	Panoráma: Velikost	Vybere velikost panoramatických snímků.
	Panoráma: Směr	Nastaví směr snímání pro panoramatické snímky.
	Formát souboru	Vybere formát souboru videa.
	Nast. záznamu	Vybere snímkovou frekvenci a přenosovou rychlost pro videa.
	Režim pohonu	Nastaví režim pohonu, například pro nepřetržité snímání.
	Režim blesku	Nastaví nastavení blesku.
	Kompenz.blesku	Upraví intenzitu výstupu blesku.
	Bez červ.očí	Redukuje jev červených očí při použití blesku.
	Režim ostření	Vybere způsob ostření.
	Oblast ostření	Vybere oblast zaostření.
	Iluminátor AF	Nastaví iluminátor AF, který poskytuje světlo pro tmavé scény, aby šlo lépe zaostřit.
	Komp.expozice	Kompenzuje jas celého snímku.
	ISO	Nastaví citlivost ISO.
	Režim měření	Vybere způsob měření jasu.
	Vyvážení bílé	Upraví barevné tóny snímku.
	DRO/Auto HDR	Automaticky kompenzuje jas a kontrast.
	Kreativní styl	Vybere požadované zpracování snímku. Můžete také nastavit kontrast, sytost a ostrost.

Obrazový efekt	Vybere požadovaný filtr efektu pro umělečtější a působivější výraz.
Lupa zaostření	Zvětší snímek před snímáním, takže můžete zkontrolovat zaostření.
 RŠ u dl.exp.	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímky s rychlostí závěrky 1/3 sekundy nebo delší.
 RŠ při vys.ISO	Nastaví zpracování redukce šumu pro snímání s vysokou citlivostí.
Prostř. zamknutý AF	Při stisknutí středového tlačítka na obrazovce snímání nastaví funkci na sledování objektu a stále zaostřuje.
Úsměvu/Det.obličej.	Vybere detekci obličejů a různá nastavení upraví automaticky. Nastaví automatické uvolnění závěrky při detekci úsměvu.
 Efekt hladké pleti	Nastaví efekt hladké pleti a úroveň efektu.
 Auto. rámování	Analyzuje scénu při nahrávání obličejů, snímání zblízka nebo snímání objektů sledovaných funkcí zámeč na AF a automaticky ořeže a uloží další kopii snímku s působivější kompozicí.
Volba scény	Vybere přednastavení, která odpovídají podmínkám různých scén.
Video	Vybere režim expozice vhodný pro daný objekt nebo efekt.
 SteadyShot	Nastaví SteadyShot pro fotografování. Když při snímání držíte fotoaparát v ruce, redukuje rozmazání vlivem chvění fotoaparátu.
 SteadyShot	Nastaví SteadyShot pro snímání videa.
 Barevný prostor	Změní rozsah reprodukováných barev.
Nahrávání zvuku	Nastaví, zda se bude při snímání videa nahrávat zvuk.
Redukce zvuku větru	Redukuje šum větru při snímání videa.
Sezn. tipů ke sním.	Má přístup ke všem tipům pro snímání.
Vyvolat paměť	Když je volič režimů nastaven na MR (vyvolání paměti), vybere nastavení registrované předem. Lze registrovat rozsah optického zoomu, atd.

Paměť	Zaregistruje požadované režimy nebo nastavení fotoaparátu.
-------	--

(Uživatelská nastavení)

 Asistent MF	Při ručním ostření zobrazí zvětšený snímek.
Doba zvětš. ostření	Nastaví dobu, po kterou bude snímek zobrazen jako zvětšený.
R. Mřížky	Nastaví zobrazení řádků mřížky pro usnadnění srovnání s obrysy struktury.
Auto prohlíž.	Nastaví automatické prohlížení pro zobrazení nahraného snímku po snímání.
Tlačítko DISP	Nastaví typ informací, které budou zobrazeny na displeji stisknutím DISP na řídicím kolečku.
Úroveň obrysů	Při ručním ostření zvýrazní obrysy zaostřených oblastí specifickou barvou.
Barva obrysů	Nastaví barvu použitou pro funkci obrysů.
Nastavení zoomu	Nastaví, zda se při transfokaci použije zoom s jasným obrazem a digitální zoom.
Registrace obličeje	Registruje nebo mění osobu, která bude mít prioritu při zaostřování.
 Zapsat datum	Nastaví, zda se bude na fotografii zaznamenávat datum snímání.
Nast. nabídky funkcí	Uživatelsky nastaví funkce zobrazené při stisknutí tlačítka Fn (Funkce).
Vlastní nast. kláves	Přiřazování funkcí k různým klávesám umožňuje provádět činnosti při snímání rychleji stisknutím kláves.
Tlačítko MOVIE	Nastaví, zda se bude vždy aktivovat tlačítko MOVIE.

(Přehrávání)

Vymazat	Vymaže snímek.
Režim prohlížení	Nastaví způsob, kterým budou snímky seskupeny k přehrávání.

Přehled snímků	Zobrazí více snímků najednou.
Natočení displeje	Nastaví, jakým směrem se bude přehrávat nahrávaný snímek.
Prezentace	Zobrazí prezentaci.
Chránit	Chrání snímky.
Specifikace tisku	Dodá značku tisku na fotografii.

(Nastavení)

Jas displeje	Nastaví jas displeje.
Nastavení hlasitosti	Nastaví hlasitost přehrávání videa.
Zvukové signály	Nastaví zvuk činnosti fotoaparátu.
Nastavení nahrátí	Při použití karty Eye-Fi nastaví funkci odesílání fotoaparátu.
Průvod. ovl. režimů	Zapne nebo vypne nápovědu k voliči režimů (vysvětlivky ke každému režimu snímání).
Zaháj. úsp. energie	Nastaví dobu, za kterou se fotoaparát automaticky vypne.
Režim demo	Nastaví zapnutí nebo vypnutí demonstrace přehrávání videa.
Nastavení HDMI	Nastaví nastavení HDMI.
Spojení USB	Nastaví způsob připojení USB.
Nastavení USB LUN	Zvyšuje kompatibilitu omezením funkcí připojení USB. Za normálních podmínek nastavte na [Více] a na [Jeden], pouze když nelze provést spojení mezi fotoaparátem a počítačem nebo komponentem AV.
Napájení USB	Nastaví, zda se bude používat napájení přes připojení USB, když je fotoaparát připojen k počítači nebo zařízení USB kabelem mikro USB.
 Jazyk	Vybere jazyk.
Nast.data/času	Nastaví datum a čas a letní čas.
Nastavení oblasti	Nastaví místo používání.

CZ

Formátovat	Zformátuje paměťovou kartu.
Číslo souboru	Nastaví způsob, jakým se přiřazují čísla souboru pro fotografie a videa.
Výběr složky záz. n.	Změní vybranou složku pro ukládání fotografií a videa (MP4).
Nová složka	Vytvoří novou složku pro ukládání fotografií a videoklipů (MP4).
Obnovit DB snímků	Obnoví soubor databáze obrazů a umožní nahrávání a přehrávání.
Zobr. info o médiu.	Zobrazí zbývající dobu nahrávání videa a počet fotografií, které lze na paměťovou kartu nahrát.
Verze	Zobrazí verzi aplikace fotoaparátu.
Reset nastavení	Obnoví nastavení na výchozí.

Používání softwaru

Instalace následujícího softwaru do počítače vám zjednoduší práci s fotoaparátem.

- PlayMemories Home: Importuje snímky do počítače a umožní je používat různými způsoby (str. 21).
- Image Data Converter: Zobrazí snímky RAW a zpracuje je.

Tuto aplikaci si můžete stáhnout a instalovat z následujících adres URL.

- 1 Použijte internetový prohlížeč v počítači, dostaňte se na následující adresy URL a pak podle instrukcí na obrazovce stáhněte požadovanou aplikaci.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Je třeba internetové připojení.
- Podrobnosti o činnosti naleznete na stránce podpory nebo nápovědy aplikace.

Import snímků do počítače a jejich využívání (PlayMemories Home)

Aplikace PlayMemories Home umožňuje importovat fotografie a videa do počítače a používat je. Pro importování videa AVCHD do počítače je třeba PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>



Importování snímků
z fotoaparátu



Přehrávání
importovaných snímků



Pro Windows jsou také k dispozici následující funkce:



Prohlížení
snímků
v kalendáři



Tvorba
videodisků



YouTube™

Odesílání snímků
do síťových služeb

Sdílení snímků na
PlayMemories Online



PlayMemories
Online



Poznámky

- K používání PlayMemories Online nebo jiných síťových služeb je třeba internetové připojení. V některých zemích nebo regionech nemusí být PlayMemories Online nebo jiné síťové služby k dispozici.
- Pokud již máte aplikaci PMB (Picture Motion Browser) dodávanou s modely prodávanými před rokem 2011 nainstalovanou v počítači, při instalaci bude přepsána aplikací PlayMemories Home. Použijte PlayMemories Home, aplikaci následující po PMB.
- V PlayMemories Home mohou být instalovány nové funkce. Připojte fotoaparát k počítači, i kdy již máte aplikaci PlayMemories Home nainstalovanou v počítači.
- Když je zobrazena obrazovka činnosti nebo přístupu, neodpojujte kabel mikro USB (příložen) od fotoaparátu. Pokud byste to udělali, mohli byste poškodit data.
- Pro odpojení fotoaparátu od počítače klepněte na  na hlavním panelu a pak klepněte na [Vysunout DSC-RX100].

Počet fotografií a doba nahrávání videa

Počet fotografií a doba nahrávání se liší podle podmínek snímání a paměťové karty.

■ Statické snímky

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližný počet snímků, které lze nahrát na paměťovou kartu formátovanou tímto fotoaparátem. Hodnoty jsou definovány pomocí standardu Sony pro testování paměťových karet.

 **Velik. snímku): L: 20M**

Když je  Poměr stran] nastaven na [3:2]*

Kvalita	Počet fotografií	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 snímků	9600 snímků
Jemné	690 snímků	5500 snímků
RAW & JPEG	235 snímků	1900 snímků
RAW	355 snímků	2850 snímků

* Když je  Poměr stran] nastaven na něco jiného než [3:2], můžete nahrát více snímků, než je uvedeno výše. (Kromě situace, když je  Kvalita] nastavena na [RAW].)

■ Videoklipy

Níže uvedená tabulka ukazuje přibližnou celkovou dobu nahrávání za použití paměťové karty formátované fotoaparátem.

Formát souboru	Nast. záznamu	Doba nahrávání (h (hodiny), m (minuty))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Nepřetržité snímání videa je možné při jednom nahrávání po dobu asi maximálně 29 minut, s výchozími nastaveními fotoaparátu a s okolní teplotou kolem 25°C.

- Doba nahrávání videa se liší, protože fotoaparát je vybaven funkcí VBR (proměnlivou bitovou rychlostí), která automaticky nastaví obrazovou kvalitu podle scény snímání. Když nahráváte rychle se pohybující objekt, je snímek jasnější, ale doba pro nahrávání se zkrátí, protože pro záznam je třeba více paměti.

Doba nahrávání se také liší podle podmínek snímání, objektu nebo nastavení kvality/velikosti snímání.

Poznámky k používání fotoaparátu

Funkce zabudované do tohoto fotoaparátu

- Tato příručka popisuje zařízení kompatibilní s 1080 60i a 1080 50i. Pokud chcete zjistit, zda je fotoaparát zařízení kompatibilní s 1080 60i nebo 1080 50i, podívejte se, zda na spodní straně fotoaparátu nejsou následující značky.
Zařízení kompatibilní s 1080 60i: 60i
Zařízení kompatibilní s 1080 50i: 50i
- Tento fotoaparát je kompatibilní s videem formátu 1080 60p nebo 50p. Na rozdíl od standardních nahrávacích režimů, které nahrávají pomocí metody prokládání, tento fotoaparát používá při nahrávání progresivní metodu. Tím se zvyšuje rozlišení a poskytuje hladší a realističtější obraz. Video nahrávané ve formátu 1080 60p/1080 50p lze přehrávat pouze na zařízeních, která podporují 1080 60p/1080 50p.

CZ

Používání a péče

S přístrojem nezacházejte hrubě, nerozmontovávejte jej, nemodifikujte jej, nevystavujte jej otřesům nebo úderům, nárazům při pádu a dávejte pozor, aby na něj někdo nešlápl. Zejména buďte opatrní na objektiv.

Poznámky k nahrávání/přehrávání

- Před tím, než začnete nahrávat, udělejte zkušební záběry, abyste se ujistili, že fotoaparát pracuje správně.
- Fotoaparát není prachotěsný, není odolný vůči postříkání ani není vodotěsný.
- Nevystavujte objektiv přímo paprskům, například laserovým. Mohlo by dojít k poškození snímače obrazu a poruše fotoaparátu.
- Nevystavujte fotoaparát slunečnímu světlu ani nesnímejte proti slunci po delší dobu. Vnitřní mechanismus by se mohl poškodit.
- Nemířte fotoaparátem do slunce ani jiného přímého světla. Mohli byste způsobit poruchu fotoaparátu.
- Pokud dojde ke kondenzaci vlhkosti, před použitím fotoaparátu ji odstraňte.
- Nevystavujte fotoaparát otřesům a úderům. Může to způsobit poruchu a možná byste nemohli nahrávat snímky. Navíc by mohlo být nahrávací médium nepoužitelné nebo by se mohla poškodit obrazová data.

CZ

Nepoužívejte ani neukládejte fotoaparát na následujících místech

- Na extrémně horkém, chladném nebo vlhkém místě
Na místech, jako je automobil zaparkovaný na slunci, se může deformovat tělo fotoaparátu a to může způsobit jeho poruchu.
- Ukládání na přímém slunci nebo blízko topného tělesa
Tělo fotoaparátu se může zbarvit nebo deformovat a to může způsobit poruchu.
- Na místech vystavených silným vibracím
- V blízkosti míst se silnými rádiovými vlnami, zářením nebo magnetismem.
Fotoaparát by pak nemusel správně nahrávat nebo přehrávat snímky.
- Na písčitéch nebo prашných místech
Dbejte, aby do fotoaparátu nepronikl písek nebo prach. Může dojít k poruše funkčnosti, v některých případech neopravitelné.

Při přenášení

S digitálním fotoaparátem v zadní kapse kalhot nebo sukně si nikdy nesedejte na židli ani jiná místa, protože by mohlo dojít k poruše nebo poškození fotoaparátu.

Poznámky k nepřetržitému snímání

Při nepřetržitém snímání může displej přepínat mezi obrazovkou snímání a černou obrazovkou. Když budete takto blikající displej sledovat, můžete mít nepříjemné pocity a může se vám udělat mdlo. Pokud vám bude nevolno, přestaňte fotoaparát používat, a pokud je to nutné, zajděte k lékaři.

Objektiv ZEISS

Fotoaparát je vybaven objektivem ZEISS schopným reprodukovat ostré obrazy s vynikajícím kontrastem. Objektiv pro tento fotoaparát byl vyroben certifikovaným systémem zaručujícím prvotřídní kvalitu ZEISS v souladu s normami jakosti ZEISS v Německu.

Poznámky k displeji a objektivu

- Displej je vyroben pomocí extrémně přesné technologie a více než 99,99% pixelů je funkčních k efektivnímu použití. Na displeji se však mohou objevovat maličké černé a nebo jasné tečky (bílé, červené, modré nebo zelené). Tyto tečky jsou normálním výsledkem výrobního procesu a neovlivňují nahrávání.
- Pokud je displej navlhlý nebo jsou na něm kapky, okamžitě jej otřete měkkým hadříkem. Pokud displej necháte mokrý, může to jeho povrch poškodit nebo znehodnotit a může dojít k poruše.
- Dávejte pozor, aby se vám do pohyblivého se objektivu nedostaly prsty nebo jiné předměty.

Poznámky k blesku

- Nedržte fotoaparát za blesk a nepracujte s ním velkou silou.
- Pokud se do otevřeného blesku dostane voda, prach nebo písek, může to způsobit poruchu.
- Dávejte pozor, abyste si při zatlačování blesku nepřivřeli prst.

Doplňky Sony

Používejte pouze originální doplňky Sony, jinak může dojít k poruše. Doplňky značky Sony se v některých zemích nebo regionech nemusí prodávat.

Teplota fotoaparátu

Tělo fotoaparátu a akumulátoru se může zahřát používáním – to je normální.

Ochrana před přehřátím

Na fotoaparátu a teplotě akumulátoru záleží, zda bude možno nahrávat videa nebo zda se na ochranu fotoaparátu automaticky vypne napájení.

Předtím, než se vypne napájení, zobrazí se na displeji hlášení. Nebo nebudete moci dále nahrávat videa. V takovém případě ponechte napájení vypnuté a počkejte, dokud teplota fotoaparátu a akumulátoru neklesne. Pokud zapnete napájení, aniž byste ponechali fotoaparát a akumulátor dostatečně vychladnout, může se napájení vypnout znovu nebo nebudete moci nahrávat videa.

CZ

Nabíjení akumulátoru

- Pokud nabijíte akumulátor, který se delší dobu nepoužíval, možná jej nepůjde nabít na správnou kapacitu.
To závisí na charakteristice akumulátoru. Nabijte akumulátor znovu.
- Akumulátory, které se nepoužívaly po dobu delší než rok, mohou být znehodnoceny.

Varování k autorským právům

Televizní programy, filmy, videokazety a další materiály mohou být chráněny autorskými právy. Neautorizované nahrávání takových materiálů může být v rozporu s ustanoveními zákonů na ochranu autorských práv.

Žádná záruka pro případ poškozeného obsahu nebo selhání nahrávání

Sony nemůže poskytnout záruku na situace, kdy selže nahrávání nebo se ztratí či poškodí nahrané snímky nebo zvuková data kvůli poruše fotoaparátu nebo nahrávacího média atd. Doporučujeme důležitá data zálohovat.

Čištění povrchu fotoaparátu

Povrch fotoaparátu čistěte měkkým, jemně navlhčeným hadříkem a pak povrch otřete do sucha. Jak zabránit poškození povrchu nebo pouzdra:
– Na fotoaparát nepoužívejte chemikálie typu ředidel, benzínu, alkoholu, jednorázových čisticích ubrousků, repelentů, opalovacích krémů nebo insekticidů.

Údržba displeje

- Krémy nebo tělová mléka, která ulpí na displeji, mohou rozpustit ochrannou vrstvu. Pokud se na displej něco dostane, okamžitě to otřete.
- Násilné otírání papírovým ubrouskem nebo jinými materiály může ochrannou vrstvu poškodit.
- Pokud jsou na displeji otisky nebo drobky, doporučujeme, abyste je jemně odstranili a displej dočista otřeli měkkým hadříkem.

Specifikace

Fotoaparát

[Systém]

Zobrazovací zařízení: 13,2 mm ×

8,8 mm (typ 1,0) čidlo CMOS

Efektivní počet pixelů fotoaparátu:

Asi 20,2 megapixelu

Celkový počet pixelů fotoaparátu:

Asi 20,9 megapixelu

Objektiv: Objektiv se zoomem

ZEISS Vario-Sonnar T* 3,6×

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –

100 mm (ekvivalent 35 mm

kinofilmu))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Při snímání videa (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

Při snímání videa (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Když je [] SteadyShot]

nastaven na [Standardní]

SteadyShot: Optický

Formát souboru (fotografie):

Kompatibilní s JPEG (DCF,

Exif, MPF Baseline),

kompatibilní s RAW (formát

Sony ARW 2.3) a DPOF

Formát souboru (Videoklipy):

Formát AVCHD (Kompatibilní

s formátem AVCHD Ver. 2.0):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: Dolby Digital 2 kanály,

vybavené Dolby Digital Stereo

Creator

• Vyrobeno podle licence

společnosti Dolby

Laboratories.

Videoklipy (formát MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: MPEG-4 AAC-LC

2 kanály

Nahrávací médium: Memory Stick

PRO Duo, Memory Stick Micro,

karty SD, paměťové karty

microSD

Blesk: Rozsah blesku (citlivost ISO

(doporučený index expozice)

nastavena na Auto):

Asi 0,3 m až 17,1 m (W)/

Asi 0,55 m až 6,3 m (T)

[Vstupní a výstupní konektory]

Konektor HDMI: Mikro konektor

HDMI

Konektor mikro USB:

Spojení USB

Spojení USB: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

[Displej]

Displej LCD:

7,5 cm (typ 3,0) podsvícení TFT

Celkový počet bodů:

1 228 800 bodů

[Obecné]

Jmenovitý příkon: 3,6 V , 1,5 W

Provozní teplota: 0 až 40 °C

Skladovací teplota: -20 až 60 °C

Rozměry (š/v/h) (asi):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Hmotnost (asi): 240 g

(včetně akumulátoru a Memory

Stick PRO Duo)

Mikrofon: Stereofonní

Reproduktor: Monaurální

Exif Print: Kompatibilní

PRINT Image Matching III:

Kompatibilní

CZ

Síťový adaptér AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Jmenovitý příkon:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Jmenovitý výkon: 5 V , 1,5 A

Modul akumulátoru NP-BX1

Jmenovité napětí: 3,6 V 

Změna provedení a parametrů bez
upozornění je vyhrazena.

Ochranné známky

- Memory Stick a  jsou ochranné známky či registrované ochranné známky společnosti Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ a logotyp „AVCHD Progressive“ jsou ochranné známky společnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Dolby a symbol dvou D jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing LLC.
- Windows je registrovaná ochranná známka společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.
- Mac je registrovaná ochranná známka společnosti Apple Inc. v USA a dalších zemích.
- Logo SDXC je ochrannou známkou společnosti SD-3C, LLC.
- Facebook a logo „f“ jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky Google Inc.
- Eye-Fi je ochranná známka společnosti Eye-Fi, Inc.

- Tento návod obsahuje dále názvy systémů a produktů, které jsou většinou ochrannými nebo registrovanými ochrannými známkami svých autorů či výrobců. Značky TM nebo [®] nejsou však v této příručce použity ve všech případech.



Užitý software GNU GPL/LGPL

V přístroji je obsažen software, který podléhá následující GNU všeobecné veřejné licenci (dále jen „GPL“) nebo GNU upravené všeobecné veřejné licenci (dále jen „LGPL“).

To znamená, že pro zdrojový kód pro tyto programy máte právo přístupu, modifikace a redistribuce za podmínek přiložené licence GPL/LGPL. Zdrojový kód je poskytnut na webu. Ke stažení použijte následující adresu URL.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ohledně obsahu zdrojového kódu nás prosím nekontaktujte.

Licence (v angličtině) jsou zaznamenány ve vnitřní paměti přístroje.

Pro přečtení licencí ve složce „PMHOME“ - „LICENSE“ proveďte spojení Mass Storage mezi přístrojem a počítačem.

Další informace o produktu a odpovědi na často kladené dotazy naleznete na našich internetových stránkách zákaznické podpory.

<http://www.sony.net/>

CZ

További információk a fényképezőgépről („Súgóútmutató”)



A „Súgóútmutató” egy interneten elérhető kézikönyv. A „Súgóútmutató” megtekinthető számítógéppel vagy okostelefonon.

Ebben megtalálhatja a fényképezőgép funkcióinak részletes ismertetését.

URL:

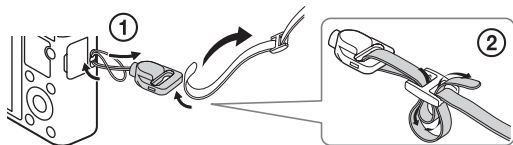
http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/



A csomag tartalmának ellenőrzése

A zárójelekben feltüntetett számok a darabszámot jelölik.

- Fényképezőgép (1)
- Újratölthető akkumulátor NP-BX1 (1)
- Micro USB-kábel (1)
- AC adapter (1)
- Tápkábel (egyes országokban/térségekben mellékel) (1)
- Csuklópánt (1)
- Pántadapter (2)
(A pántadapterek a vállpánt (külön megvásárolható) csatlakoztatására használhatók, ahogy az ábrán látható.)

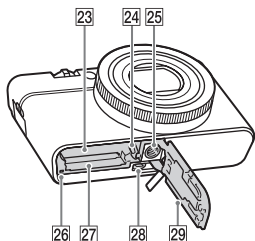
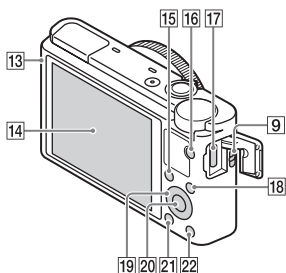
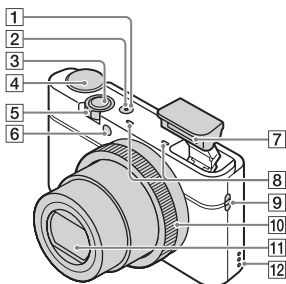


- Használati útmutató (ez a kézikönyv) (1)
- Felhasználói útmutató (1)

A nyelvbeállításról

A fényképezőgép használata előtt módosítsa a képernyő nyelvét, ha szükséges (11. oldal).

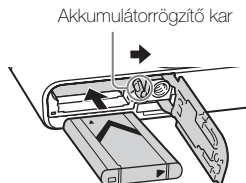
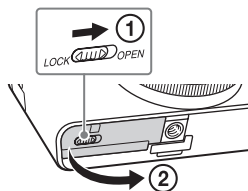
Részek azonosítása



- 1 ON/OFF (Bekapcsoló) gomb
- 2 Bekapcsolás/Töltés lámpa
- 3 Exponálógomb
- 4 Üzemmódtárca
 - (Intelligens autom.)/
 - (Kiváló automatikus)/
 - P (Autom. Program)/
 - A (Rekesz elsőbbség)/
 - S (Zárseb elsőbbség)/
 - M (Kézi expozíció)/
 - MR (Memória behívás)/
 - (Mozgókép)/
 - (Panorámapásztázás)/
 - SCN (Jelenet)
- 5 Felvétel készítéséhez:
W/T (zoom) kar
Megtekintéshez: (Index) kar/Lejátszás zoomolókar
- 6 Önkioldó jelzője/Mosoly
exponálás-lámpa/
AF-segédfény
- 7 Vaku
 - Ne takarja le a vakut az ujjával!
 - A vaku használatkor automatikusan kiugrik. Ha nem használja a vakut, nyomja le kézzel.
- 8 Mikrofon
- 9 Fül a pánt számára
- 10 Vezérlőgyűrű
- 11 Objektív
- 12 Hangszóró
- 13 Fényérzékelő
- 14 Képernyő
- 15 Fn (Funkció) gomb
- 16 MOVIE (Mozgókép) gomb
- 17 Micro-USB csatlakozó

- 18 MENU gomb
- 19 Vezérlőkerék
- 20 Középső gomb
- 21 ► (Lejátszás) gomb
- 22 ?/⌫ (Beépített sűgő/Törlés) gomb
- 23 Áramforrás-behelyező nyílás
- 24 Akkumulátorrögzítő kar
- 25 Állványrögzítő furat
 - Használjon olyan háromlábú állványt, amelynek rögzítőcsavarja rövidebb 5,5 mm-nél. Különben nem lehet a fényképezőgépet megfelelően rögzíteni, és a fényképezőgép megsérülhet.
- 26 Memóriaműködés-jelző
- 27 Memóriakártya-nyílás
- 28 HDMI micro aljzat
- 29 Akkumulátor-/memóriakártya-fedél

Az akkumulátoregység behelyezése



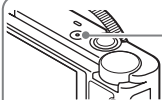
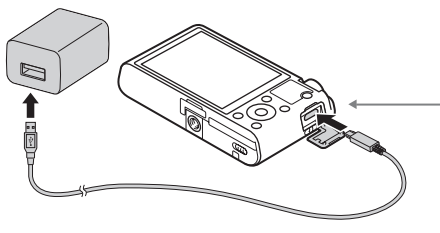
HU

1 Nyissa fel a fedelet.

2 Helyezze be az akkumulátoregységet.

- Nyomja meg és tartsa lenyomva az akkumulátorrögzítő kart, ahogy az ábrán látható. A behelyezés után ellenőrizze, hogy az akkumulátorrögzítő kar a helyére záródott-e.
- Ha a fedelet nem megfelelően behelyezett akkumulátorral próbálja lezárni, a fényképezőgép károsodhat.

Az akkumulátoregység feltöltése



Bekapcsolás/Töltés lámpa

Világít (zölden): Bekapcsolva

Világít (narancssárgán): Töltés

Nem világít: A töltés befejeződött

Villog (narancssárgán): Töltési hiba történt, vagy a töltés átmenetileg szünetel, mert a fényképezőgép nincs a megfelelő hőmérséklet-tartományon belül

1 Csatlakoztassa a fényképezőgépet az AC adapterhez (mellékelt) a micro USB-kábellel (mellékelt).

2 Csatlakoztassa az AC adaptert a fali aljzathoz.

A bekapcsolás/töltés lámpa narancssárga színnel kezd világítani, és megkezdődik a töltés.

- Az akkumulátor töltése közben kapcsolja ki a fényképezőgépet.
- Az akkumulátoregységet részlegesen töltött állapotból is feltöltheti.
- Ha a bekapcsolás/töltés lámpa villog és a töltés nem fejeződött be, vegye ki az akkumulátoregységet, majd helyezze vissza.
- Bizonyos országok/régiók esetében előbb a tápkábelt kell az AC adapterhez, majd az AC adaptert kell a fali aljzathoz csatlakoztatni.

Megjegyzések

- Ha a fényképezőgépen a Bekapcsolás/Töltés lámpa villog, amikor az AC adapter csatlakoztatva van a fényképezőgéphez és a fali aljzathoz, az azt jelzi, hogy a töltés átmenetileg szünetel, mert a hőmérséklet a javasolt működési tartományon kívül esik. Ha a hőmérséklet visszatér a megfelelő tartományba, a töltés folytatódik. Az akkumulátoregységet 10°C és 30°C környezeti hőmérséklet között javasoljuk feltölteni.
- Az akkumulátor kivezetéseinek beköszöklődése esetén előfordulhat, hogy nem tudja megfelelően feltölteni az akkumulátoregységet. Ilyen esetben a szennyeződést óvatosan, puha ruhával vagy vattapamaccsal finoman letörölve tisztítsa meg az akkumulátor kivezetéseinek környékét.
- Ha a töltés befejeződött, húzza ki az AC adaptert a fali aljzathból.
- Csak eredeti, Sony márkájú akkumulátoregységet, micro USB-kábelt (mellékelt) és AC adaptert (mellékelt) használjon.

Töltési idő (teljes töltés)

Az AC adaptert (mellékelt) használatával a töltési idő körülbelül 155 perc. A bekapcsolás/töltés lámpa egyszer felvillan, majd azonnal kialszik, ha az akkumulátoregység teljesen fel van töltve.

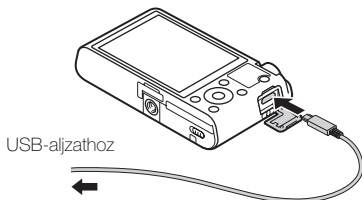
HU

Megjegyzések

- A fent megadott töltési idő a teljesen kisütött akkumulátoregység töltési ideje 25°C-os hőmérsékleten. A töltés a használati feltételek és a körülmények függvényében hosszabb ideig is tarthat.

Feltöltés számítógéphez csatlakoztatással

Az akkumulátoregységet úgy is feltöltheti, hogy a fényképezőgépet egy számítógéphez csatlakoztatja a micro USB-kábellel. Csatlakoztassa a kikapcsolt fényképezőgépet a számítógéphez.



Megjegyzések

- Ha a fényképezőgép olyan hordozható számítógéphez csatlakozik, amely nincs a tápfeszültséghez csatlakoztatva, akkor a feltöltés a hordozható számítógép akkumulátorát meríti. Ne töltsen túl hosszú ideig!
- Ne kapcsolja be/ki a számítógépet, ne indítsa újra, és ne ébressze fel a számítógépet alvó üzemmódból, ha USB-kapcsolat van a számítógép és a fényképezőgép között. Ez a fényképezőgép üzemzavarát okozhatja. Mielőtt a számítógépet be-/kikapcsolná, újraindítaná vagy felébresztené alvó üzemmódból, válassza le a fényképezőgépet a számítógépről.
- Nincs garancia arra, hogy a feltöltés egyedi kialakítású vagy átépített számítógépről is működik.

Az akkumulátor-üzemidő, a rögzíthető és a lejátszható képek száma

	Akkumulátor használati ideje	Képek száma
Fényképezés (állóképek)	Kb. 165 perc	Kb. 330 kép
Megtekintés (állóképek)	Kb. 250 perc	Kb. 5000 kép
Fényképezés (mozgóképek)	Kb. 80 perc	—

Megjegyzések

- A fent megadott becslött akkumulátor-üzemidő és rögzíthető képszám teljesen feltöltött akkumulátoregység esetén érvényes. Az akkumulátor-üzemidő és a rögzíthető képek száma a használat körülményeitől függően csökkenhet.
- Az akkumulátor-üzemidő és a rögzíthető képek száma becslésen alapul, ami alapértelmezett beállításokkal és az alábbi felvételi feltételek mellett érvényes:
 - Az akkumulátoregység használata 25°C-os környezeti hőmérsékleten.
 - Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (külön megvásárolható) használata
- A „Fényképezés (állóképek)” értékek meghatározása a CIPA szabványon alapul, az alábbi feltételek között fényképezve:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Egy felvétel minden 30 másodpercben.
 - A fényképezőgépet tíz felvételenként ki-, majd bekapcsolják.
 - A vaku minden második felvételnél villan.
 - A zoom felváltva kapcsolódik a W és a T végállapotok között.

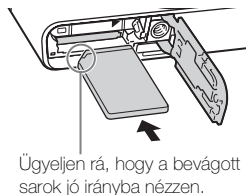
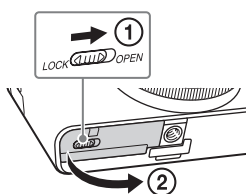
- A mozgóképek rögzítésére megadott percszám a felvételt az alábbi feltételek között készítve érvényes:
 - A képminőség beállítása AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Az akkumulátor-üzemidő meghatározása a lehető leghosszabb folyamatos felvétellel történt (29 perc), amit a MOVIE (Mozgókép) gomb újbóli megnyomásával folytattunk. Egyéb funkciókat – például zoomolást – nem használtunk.

■ Tápfeszültség

A fényképezőgép áramellátása biztosítható fali aljzatból. Ehhez csatlakoztassa a fényképezőgépet az AC adapterhez (mellékelt) a micro USB-kábellel (mellékelt). Így nem kell attól tartania, hogy lemerül az akkumulátor hosszabb ideig tartó fényképezéskor vagy lejátszáskor. Fényképezni és lejátszani akkor is lehet a fényképezőgéppel, ha nincs benne akkumulátoregység.

Memóriakártya (külön megvásárolható) behelyezése

HU



1 Nyissa fel a fedelet.

2 Helyezze be a memóriakártyát.

- Tolja be a memóriakártyát a bevágott sarkával olyan irányba, ahogy az ábrán látható, amíg a helyére nem kattan.

3 Csukja le a fedelet.

■ Használható memóriakártyák

Memóriakártya	Fényképekhez	Mozgóképekhez
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (csak Mark2 esetében)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (csak a Mark2 esetében)
SD memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
SDHC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
SDXC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
microSD memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
microSDHC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)
microSDXC memóriakártya	✓	✓ (Class 4 vagy gyorsabb)

- A rögzíthető fényképek számával és a mozgóképek lehetséges felvételi idejével kapcsolatban lásd: 24. oldal. A táblázatokból válassza ki a kívánt kapacitású memóriakártyát.

Megjegyzések

- Nem garantált, hogy minden memóriakártyával jól működik a készülék. Nem Sony gyártmányú memóriakártya esetében forduljon a termék gyártójához.
- Ha Memory Stick Micro vagy microSD memóriakártyát használ a fényképezőgéphez, ügyeljen a megfelelő adapter használatára.

■ A memóriakártya/akkumulátoregység eltávolítása

Memóriakártya: A memóriakártya kiemeléséhez nyomja meg egyszer a memóriakártyát.

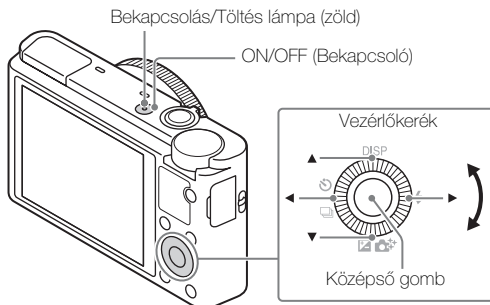
Akkumulátoregység: Csúsztassa el az akkumulátorrögzítő kart.

Ügyeljen, hogy ne ejtse le az akkumulátoregységet.

Megjegyzések

- Soha ne vegye ki a memóriakártyát/akkumulátoregységet, ha világít a memóriaműködés-jelző (5. oldal). Ez a memóriakártyán lévő adatok sérülését okozhatja.

A nyelv és az óra beállítása



Elemek kiválasztása: ▲/▼/◀/▶

Állítsa be a dátum és az idő számértékét: ▲/▼/↖/↘

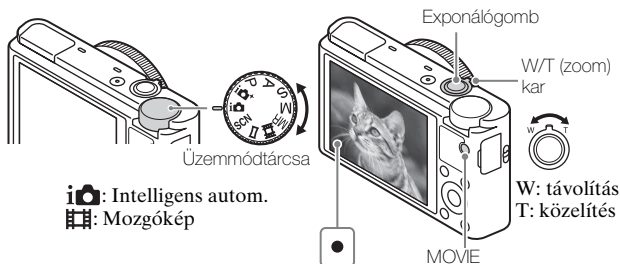
Beállítás: Középső gomb

HU

- 1** Nyomja meg az ON/OFF (Bekapcsoló) gombot.
A fényképezőgép első bekapcsolásakor a nyelvbeállító képernyő jelenik meg.
 - Egy kis időbe telhet, míg a gép bekapcsol, és lehetővé teszi a működést.
- 2** Válassza ki a kívánt nyelvet, majd nyomja meg a vezérlőkerék közepét.
Megjelenik a dátumot és időt beállító képernyő.
- 3** Ha megjelenik a [Zóna/dátum/idő beállítása.] üzenet, válassza a [Bevitel] lehetőséget, és nyomja meg a közepét.
- 4** Válassza ki a kívánt földrajzi helyet a képernyőn megjelenő utasításokat követve, majd nyomja meg a közepét.

- 5 Adja meg a [Téli-nyári időszak], a [Dátum/Idő] és a [Dátum formátum] beállítást, majd nyomja meg a közepét.
- A [Dátum/Idő] beállításnál a 12:00 AM jelentése éjfél, a 12:00 PM jelentése pedig dél.
- 6 Ellenőrizze, hogy a [Bevitel] van-e kijelölve, majd nyomja meg a közepét.
-

Fényképek és mozgóképek készítése



Fényképezéskor

- 1 Nyomja meg félig az exponálógombot, hogy fókuszáljon.
- Amikor a kép a fókuszban van, sípolás hallható, és a fókuszjelzés (●) világítani kezd.
- Ha a fényképezőgép nem tud automatikusan fókuszálni, villog a fókuszjelzés.
- 2 Nyomja le teljesen az exponálógombot, és készítse el a felvételt.
-

1 A felvétel indításához nyomja meg a **MOVIE** (Mozgókép) gombot.

- A zoomarány módosításához használja a **W/T** (zoom) kart.
- Az exponálógomb megnyomásával állóképeket rögzíthet anélkül, hogy megszakadna a mozgóképfelvétel.

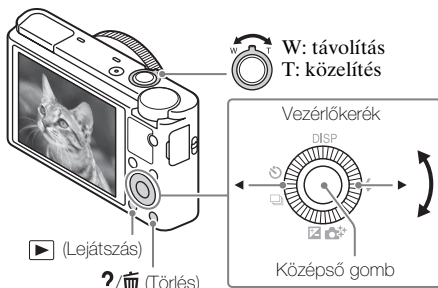
2 A felvétel leállításához nyomja meg ismét a **MOVIE** gombot.

Megjegyzések

- Ne húzza ki kézzel a vakut. Ez hibás működést okozhat.
- Mozgóképfelvételkor előfordulhat, hogy a felvételen a fényképezőgép működésének zaja is hallható, amikor a zoom funkció működik. Előfordulhat, hogy a felvétel végén a **MOVIE** gomb működésének zaja is hallható.
- Legfeljebb körülbelül 29 percnyi folyamatos mozgóképfelvétel készíthető, ha a környezeti hőmérséklet 25°C, és a fényképezőgép a gyári alapértékekre van beállítva. Ha a mozgóképfelvétel leáll, a **MOVIE** gombot ismét lenyomva újraindíthatja. A felvételi környezet hőmérsékletétől függően előfordulhat, hogy a fényképezőgép védelme érdekében a felvétel automatikusan leáll.

HU

Képek megtekintése



Képek kiválasztása:

► (következő)/◄ (előző), vagy
forgassa a vezérlőkereket

Beállítás: Középső gomb

1 Nyomja meg a ► (Lejátszás) gombot.

■ A következő/előző kép kiválasztása

Válasszon ki egy képet a ► (következő)/◄ (előző) gomb megnyomásával a vezérlőkeréken vagy a vezérlőkerék elforgatásával. A mozgóképek megtekintéséhez nyomja meg a vezérlőkerék közepét.

■ Kép törlése

- 1 Nyomja meg a ?/🗑️ (Törlés) gombot.
- 2 Válassza ki a [Töröl] lehetőséget a ▲ gombbal a vezérlőkeréken, majd nyomja meg a közepét.

■ Kép elforgatása

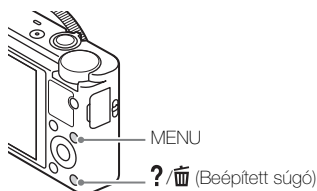
Nyomja meg az Fn (Funkció) gombot.

■ Visszatérés fényképezéshez

Az exponálógombot félig nyomja le.

A súgó megtekintése

A fényképezőgép beépített használati útmutatóval rendelkezik.



Beépített súgó

A fényképezőgép leírást jelenít meg a MENU elemekről és a beállítási értékekről.

- 1 Nyomja meg a MENU gombot.
- 2 Válassza ki a kívánt MENU elemet, majd nyomja meg a ?/⌂ (Beépített súgó) gombot.

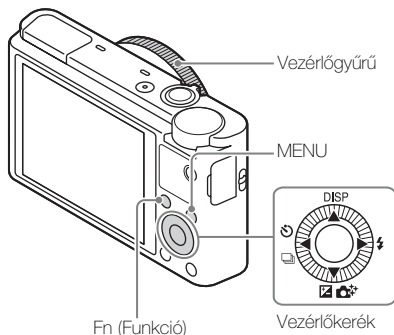
HU

Felvételi tipp

A fényképezőgép felvételi tippeket jelenít meg a kiválasztott felvételi módról.

- 1 Nyomja meg a ?/⌂ (Beépített súgó) gombot felvételi módban.
- 2 Válassza ki a kívánt felvételi tippet, majd nyomja meg a vezérlőkerék közepét.
Megjelenik a felvételi tipp.
 - A ▲/▼ gombbal lehet a képernyőt görgetni, a ◀/▶ gombbal lehet felvételi tippet váltani.

Egyéb funkciók bemutatása



■ Vezérlőkerék

DISP (Tartalom megjelenítése): Lehetővé teszi a képernyő megjelenítési beállításainak módosítását.

☺ / 📷 (Képtovább.mód): Lehetővé teszi a felvételi módok – például az egyszeri felvétel, a folyamatos felvétel, az önkioldó vagy az expozíciósorozat – közötti váltást.

📷/🌟 (Expoz. kompenzáció/Kreatív fényképez.): Beállítható vele a kép fényessége./Olyan kezelőfelületet biztosít a fényképezőgéphez, amit ösztönösen lehet használni, és egyszerűen lehet vele kreatív képeket készíteni.

⚡ (Vaku üzemmód): Lehetővé teszi a vaku üzemmód kiválasztását állóképekhez.

Középső gomb (Normál): Ha megnyomja ezt gombot, amikor a [Fókuszmező] beállítása [Rugalm. pontsz], a vezérlőkeréken lévő ▲/▼/◀/▶ gomb megnyomásával változtathat a fókuszmező helyén. A [Fókuszmező] vagy a [Középső AF tartás] beállításaitól függően változnak a gomb megnyomásakor választható funkciók.

■ Fn (Funkció) gomb

Lehetővé teszi 12 funkció beprogramozását, és az eltárolt funkciók előhívását fényképezés közben.

- 1 Nyomja meg az Fn (Funkció) gombot.
- 2 A vezérlőkerék ▲/▼/◀/▶ gombjával válassza ki a kívánt funkciót.
- 3 Válassza ki a kívánt beállítási értéket a vezérlőkerék vagy a vezérlőgyűrű forgatásával.

■ Vezérlőgyűrű

A kedvenc funkciókat a vezérlőgyűrűhöz lehet rendelni. Fényképezés közben a vezérlőgyűrű elforgatásával előhívhatók az eltárolt beállítások.

■ Menütételek



(Felvétel beállítások)

Képméret	Kiválaszthatja az állóképek méretét.
Méretarány	Kiválaszthatja az állóképek méretarányát.
Minőség	Beállíthatja az állóképek képminőségét.
Képméret(Dual Rec)	Beállíthatja a mozgóképfelvétel közben történő fényképezéskor érvényes képméretet.
Panoráma: Képméret	Kiválaszthatja a panorámaképek méretét.
Panoráma: Irány	Beállíthatja a panorámaképek felvételi irányát.
Fájlformátum	Kiválaszthatja a mozgókép fájlformátumát.
Rögzítési Beállít.	Kiválaszthatja a mozgókép képsebességét és bitsebességét.
Képtovább.mód	Beállíthatja a képtovábbítási módot például folyamatos felvételhez.
Vaku üzemmód	Megadhatja a vaku beállításait.
Vaku kompenz.	Beállíthatja a vaku fényerejét.
Vörösszem cs.	A funkcióval csökkentheti a vaku használatakor fellépő vörösszemjelenséget.
Fókusz mód	Kiválaszthatja a fókuszálási módot.
Fókuszmező	Kiválaszthatja a fókuszálási területet.
AF segédfény	Beállíthatja az AF segédfény funkció használatát, amely sötétben fénnel segíti a fókuszálást.
Expoz. kompenzáció	A teljes kép fényerejének kompenzálása.
ISO	Az ISO-érzékenység beállítása.
Fénymérési mód	Kiválasztja a fényerő mérésének a módszerét.
Fehéregyensúly	Beállíthatja egy kép színtónusait.
DRO/Auto. HDR	Automatikusan kompenzálja a fényességet és a kontrasztot.

Saját beállít.	Kiválaszthatja a kívánt képfeldolgozási módot. A kontrasztot, a telítettséget és az éllességet is beállíthatja.
Kép effektus	A megkapó, művészi hatás eléréséhez kiválaszthatja a kívánt szűrő effektust.
Fókusznagyítás	Fényképezés előtt a kép kinagyításával ellenőrizheti a fókusz.
 Hosszú exp.z.cs	Beállíthatja 1/3 másodperces vagy lassabb zársebesség esetén a zajcsökkentés feldolgozását.
 Nagy ISO zajcs.	Magas érzékenységu fényképezésre állíthatja a zajcsökkentés feldolgozását.
Középső AF tartás	Beállíthatja, hogy a felvételkészítés képernyőnél a középső gomb megnyomásakor a készülék kövesse-e a témát, folytatva a fókuszálást.
Mosoly-/Arcfelism.	Kiválaszthatja, hogy a készülék érzékelje az alanyok arcát, és automatikusan megadjon különféle beállításokat. Beállítása esetén a zár automatikusan kiold, ha a fényképezőgép mosolyt érzékel.
 Sima bőr effektus	Beállíthatja a Sima bőr effektus használatát és a hatás erősségét.
 Auto. kompozíció	Arcok, közeli témák és a Követő AF funkcióval követett témák fényképezésekor a fényképezőgép elemzi a jelenetet, és a kompozíció javítása érdekében automatikusan kivágja a képet, és elment róla egy másolatot.
Jelenet	Kiválaszthatja a különféle helyszíni körülményeknek megfelelő, előre meghatározott beállításokat.
Mozgókép	Kiválaszthatja a tárgynak vagy effektusnak megfelelő expozíciós módot.
 SteadyShot	Fényképezéshez SteadyShot funkciót állít be. Csökkenti a kézben tartott fényképezőgéppel történő fényképezéskor a fényképezőgép beremegéséből adódó elmosódottságot.
 SteadyShot	A SteadyShot funkció beállítása mozgóképfelvételhez.

 Szintér	Módosíthatja a visszaadható színek tartományát.
Hangfelvétel	Beállíthatja, hogy mozgókép felvétele közben rögzítse-e a készülék a hangot.
Szélzaj csökkentése	A szélzaj csökkentése mozgóképfelvétel során.
Felv. tippek listája	Lehetővé teszi az összes felvételi tipp megtekintését.
Memória behívás	Lehetővé teszi egy korábban eltárolt beállítás kiválasztását, ha az üzemmódtárca beállítása MR (Memória behívás). Optikai zoomarány stb. rendelhető hozzá.
Memória	Eltárolhatja a kívánt üzemmódokat vagy fényképezőgép-beállításokat.

(Egyéni beállítások)

 MF segéd	Nagyított kép megjelenítése kézi fókuszálás esetén.
Fókusz nagyítási idő	Beállíthatja, hogy a nagyított kép mennyi ideig legyen látható.
Rácsvonal	Beállíthatja, hogy rácsvonal jelenjen meg, ami lehetővé teszi a kép igazítását egy szabályos struktúrához.
Auto visszanéz.	Beállítja, hogy felvétel után az auto visszanézés megjelenítse a rögzített képet.
DISP Gomb	Beállíthatja, hogy milyen információk jelenjenek meg a képernyőn, ha megnyomja a vezérlőkeréken a DISP gombot.
Csúcsérték szint	Kézi fókuszálás esetén a fókusztartományba eső rész körvonalának adott színnel való kiemelésére szolgál.
Színcsúcsérték	A csúcsérték funkcióhoz használt szín beállítása.
Zoom beállítás	Beállíthatja, hogy használni kívánja-e zoomoláskor a Tiszta kép zoom és a Digitális zoom funkciót.
Arc Regisztráció	Rögzíti vagy módosítja azt a személyt, akinek a fókuszban elsőbbséget kell kapnia.

 Dátumot ír	Beállíthatja, hogy látható legyen-e a készítés dátuma a fényképen.
Funkció menü beáll.	Beállíthatja az Fn (Funkció) gomb megnyomására megjelenő funkciókat.
Egyéni gomb beállít.	Ha funkciókat rendel az egyes gombokhoz, meggyorsíthatja a műveleteket, mert fényképezés közben csak a megfelelő gombot kell megnyomnia.
MOVIE gomb	Beállíthatja, hogy mindig aktív legyen-e a MOVIE gomb.

(Lejátszás)

Töröl	Képet törölhet.
Megtekintő ü.mód	Beállítja, hogyan történjen a képek csoportosítása a lejátszáshoz.
Kép index	Több kép együttes megjelenítésére szolgál.
Megjelenít. forgatása	Beállítja a felvétel képének lejátszási irányát.
Diabemutató	Diavetítést indíthat.
Védelem	Zárolhatja a képeket.
Nyomt. Megadása	Nyomtatási rendelés jelet adhat egy állóképhez.

(Beállítások)

Képernyő fényerő.	Beállíthatja a képernyő fényerősségét.
Hangerő beállítások	Mozgóképlejátszás hangerejének beállítása.
Audió jelek	Beállíthatja a fényképezőgép által adott hangjelzéseket.
Feltöltési beállítások	Megadhatja Eye-Fi kártya használata esetére a fényképezőgép feltöltés funkciójának beállításait.
Ü.mód tárcsa súgó	Be- vagy kikapcsolhatja az üzemmódtárcsa súgó (a felvételi módok magyarázata) megjelenítését.
Energiaatak. ü.m. kez.	Beállíthatja a fényképezőgép automatikus kikapcsolásáig hátralévő idő hosszát.
Bemutató mód	Be- és kikapcsolhatja a mozgóképlejátszási bemutatót.

HDMI beállítások	Megadhatja a HDMI-beállításokat.
USB csatlakozás	Beállíthatja az USB csatlakozás módját.
USB LUN Beállítás	Az USB csatlakozás funkcióinak korlátozásával növeli a kompatibilitást. Válassza a [Több] beállítást normál körülmények között, az [Egy] beállítást pedig csak akkor, ha a fényképezőgép és a számítógép vagy AV eszköz közötti kapcsolat nem hozható létre.
USB töltés	Beállíthatja, hogy az USB-kapcsolaton keresztül történjen-e az áramellátás, amikor a fényképezőgép számítógéphez van csatlakoztatva, vagy USB-eszközt használ a micro USB-kábellel.
 Nyelv	Kiválaszthatja a nyelvet.
Dát./Idő beáll.	Beállíthatja a dátumot és az időt, illetve a téli-nyári időszámítást.
Zóna beállítás	Beállíthatja a használat helyét.
Formázás	A memóriakártya formázására szolgál.
Fájlszámozás	Beállíthatja az álló- és mozgóképekhez rendelt fájlnevek számozási módját.
Felv. mappa kiválasz.	Módosíthatja az állóképek és mozgóképek (MP4) tárolására kijelölt mappát.
Új mappa	Létrehozhat egy új mappát az álló- és mozgóképek (MP4) tárolására.
Képez. fájl helyreáll.	Helyreállíthatja a képezelő fájlt, lehetővé téve a felvételt és a lejátszást.
Szab. tárhely megjel.	A memóriakártyára rögzíthető mozgóképek felvételi idejének vagy a rögzíthető állóképek számának megjelenítése.
Verzió	Megjelenítheti a fényképezőgép szoftverének verzióját.
Beállít. visszaállítása	Visszaállíthatja a beállítások alapértékét.

Szoftver használata

Az alábbi szoftverek számítógépre telepítésével kényelmesebbé teheti a fényképezőgép használatát.

- PlayMemories Home: Képeket importálhat a számítógépre, amelyeket azután különféle módokon felhasználhat (23. oldal).
- Image Data Converter: RAW képek megjelenítésére és feldolgozására használható.

Az alábbi URL címekről töltheti le és telepítheti ezeket a szoftvereket a számítógépre.

-
- 1** A számítógép internetböngészőjével nyissa meg a következő URL címek egyikét, majd a képernyőn megjelenő utasításokat követve töltsse le a kívánt szoftvert.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Ehhez internetkapcsolat szükséges.
 - A használattal kapcsolatos részleteket lásd a szoftver támogatási oldalán vagy a súgóában.
-

Képek importálása a számítógépre és a képek felhasználása (PlayMemories Home)

A PlayMemories Home szoftver lehetővé teszi, hogy álló- és mozgóképeket importáljon a számítógépre, és felhasználja őket. A PlayMemories Home szükséges, ha AVCHD mozgóképeket szeretne számítógépre importálni.

<http://www.sony.net/pm/>



Képek importálása a fényképezőgépről



Importált képek lejátszása



Windows esetében a következő funkciók is elérhetők:



Képek megtekintése naptárban



Mozgóképlemezek készítése



Képek feltöltése hálózati helyekre

Képek megosztása PlayMemories Online felhasználókkal



Megjegyzések

- A PlayMemories Online és más hálózati szolgáltatások használatához internetkapcsolat szükséges. Egyes országokban és térségekben a PlayMemories Online vagy más hálózati szolgáltatások nem érhetők el.
- Ha a 2011 előtti modellekhez mellékelt PMB (Picture Motion Browser) szoftver már telepítve lett a számítógépre, a telepítés során felül lesz írva a PlayMemories Home programmal. Használja a PlayMemories Home programot, a PMB utódját.
- A PlayMemories Home programot új funkciókkal bővítheti. A fényképezőgépet csatlakoztassa a számítógéphez akkor is, ha a PlayMemories Home már telepítve van a számítógépen.
- Ne válassza le a micro USB-kábelt (mellékelt) a fényképezőgépről, amíg az eszköz kezelési vagy csatlakozási képernyője látható. Ellenkező esetben megsérülhetnek az adatok.
- A fényképezőgép számítógépről való leválasztásához kattintson a tálcán a  ikonra, majd a(z) [Kiadás: DSC-RX100] lehetőségre.

A fényképek száma és a mozgóképek lehetséges felvételi ideje

A készített képek száma és a felvételi idő változhat a fényképezés körülményeitől és a memóriakártyától függően.

■ Fényképek

Az alábbi táblázatban látható, hogy a fényképezőgéppel formázott memóriakártyákra körülbelül hány kép rögzíthető. Az értékeket Sony szabványos memóriakártyákkal történő tesztelés alapján határoztuk meg.

 **Képméret]: L: 20M**

Ha a  Méretarány] beállítása [3:2]*

Minőség	Fényképek száma	
	8 GB	64 GB
Normál	1200 kép	9600 kép
Finom	690 kép	5500 kép
RAW & JPEG	235 kép	1900 kép
RAW	355 kép	2850 kép

* Ha a  Méretarány] beállítása nem [3:2], akkor a fent feltüntetettől több képet lehet rögzíteni. (Kivéve ha a  Minőség] beállítása [RAW].)

■ Mozgóképek

Az alábbi táblázatban látható a fényképezőgéppel formázott memóriakártyák hozzávetőleges maximális felvételi ideje.

Fájlformátum	Rögzítési Beállít.	Lehetséges felvételi idő (h (óra), m (perc))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Legfeljebb körülbelül 29 percnyi folyamatos mozgóképfelvétel készíthető, ha a környezeti hőmérséklet 25°C, és a fényképezőgép a gyári alapértékekre van beállítva.

- A mozgóképek lehetséges felvételi ideje változó, mert a fényképezőgép VBR (Variable Bit-Rate; változó bitsebességű) formátumot használ, ami a képminőséget automatikusan a felvett jelenethez igazítja. Gyorsan mozgó tárgy esetén a kép részletesebb lesz, de a maximális felvételi idő rövidebb, mert több memória kell a felvételhez.
A felvételi idő változhat a fényképezés körülményei, a tárgy és a képminőség/méret beállításainak függvényében is.

A fényképezőgép használatával kapcsolatos megjegyzések

A fényképezőgép funkciói

- Ez az útmutató az 1080 60i-kompatibilis és az 1080 50i-kompatibilis eszközöket ismerteti.
Ha ellenőrizni szeretné, hogy a fényképezőgép 1080 60i-kompatibilis vagy 1080 50i-kompatibilis eszköz-e, keresse a következő jeleket a fényképezőgép alján.
1080 60i-kompatibilis eszköz: 60i
1080 50i-kompatibilis eszköz: 50i
- A fényképezőgép kompatibilis az 1080 60p vagy 50p formátumú mozgóképekkel. A váltott soros módot használó normál felvételi üzemmódokkal ellentétben ez a fényképezőgép progresszív módú. Ez növeli a felbontást, és folyamatosabb, valóságosabb képet eredményez.
Az 1080 60p/1080 50p formátumban rögzített mozgóképek csak 1080 60p/1080 50p formátumot támogató eszközökön játszhatók le.

Használat és gondozás

Bánjon óvatosan a készülékkel: ne szerelje szét, ne alakítsa át, és ne tegye ki túlzott fizikai igénybevételnek (pl. ütögetés, leejtés, rálépés). Különösen ügyeljen az objektív kezelésekor.

A felvétellel/lejátszással kapcsolatos megjegyzések

- A felvétel megkezdése előtt próbafelvétellel ellenőrizze a fényképezőgép hibátlan működését.
- A fényképezőgép nem porálló, nem cseppálló és nem vízálló.
- Az objektívet ne tegye ki közvetlen sugárzásnak, például lézersugárnak. Ez károsíthatja a képérzékelőt, és a fényképezőgép üzemzavarát okozhatja.
- Ne tegye ki a fényképezőgépet hosszú ideig napsugárzásnak, és ne fényképezzen sokáig a nappal szemben. Ellenkező esetben megsérülhet a belső mechanizmus.
- Ne fordítsa a fényképezőgépet a nap vagy más fényes fényforrás felé. Ez a fényképezőgép hibás működését okozhatja.
- Ha pára csapódik le rá, a fényképezőgép használata előtt távolítsa el azt.

- Ne rázza vagy ütögesse a fényképezőgépet. Ez meghibásodást okozhat, és előfordulhat, hogy nem tud képeket rögzíteni. Ezenkívül az adathordozó használhatatlanná válhat, vagy a képadatok sérülhetnek.

Ne használja/tárolja a fényképezőgépet az alábbi helyeken

- Különösen meleg, hideg vagy párás helyen
Például napon parkoló autóban a fényképezőgép burkolata deformálódhat, és ez hibás működéshez vezethet.
- Tárolás közvetlen napsugárzásnak kitéve vagy fűtőtest közelében
A fényképezőgép burkolata elszíneződhet vagy deformálódhat, és ez hibás működéshez vezethet.
- Erős rázkódásnak kitett helyen
- Erős rádióhullámokat gerjesztő, sugárzást kibocsátó vagy erősen mágneses helyek közelében. Ellenkező esetben a fényképezőgép nem rögzíti és nem játssza le hibátlanul a fényképeket.
- Homokos vagy poros helyen
Ügyeljen arra, nehogy homok vagy por kerüljön a fényképezőgépbe. Ez a fényképezőgép hibás működését okozhatja, ami néhány esetben nem javítható.

A hordozásról

Ne üljön le székre vagy más helyre a nadrágjának vagy szoknyájának hátsó zsebében lévő fényképezőgéppel, mivel ez a fényképezőgép hibás működését vagy károsodását okozhatja.

Megjegyzések a folyamatos felvétellel kapcsolatban

Folyamatos felvétel közben a képernyő kijelzése villódzva váltakozhat a felvételt készítés képernyő és egy fekete képernyő között. Ha ilyenkor tovább nézi, kellemetlen tünetek jelentkezhetnek, például rosszullet. Ha kellemetlen tünetek jelentkeznek, ne használja tovább a fényképezőgépet, és ha kell, forduljon orvoshoz.

ZEISS lencse

A fényképezőgép ZEISS lencsével rendelkezik, mely éles képek kiváló kontrasztú visszaadására alkalmas. A fényképezőgép lencséje a németországi ZEISS minőségi szabványok szerint, a ZEISS által hitelesített minőségbiztosítási rendszer felügyeletével készült.

Megjegyzések a képernyővel és a lencsével kapcsolatban

- A képernyő rendkívül nagy pontosságú gyártástechnológiával készült, és a képpontok legalább 99,99%-a ténylegesen működőképes. Ennek ellenére néhány apró fekete és/vagy fényes (fehér, piros, kék vagy zöld színű) pont jelenhet meg a képernyőn. Ezek a pontok a gyártási folyamat velejárói, és nem befolyásolják a felvétel minőségét.
- Ha vízcsepp vagy hasonló kerül a képernyőre, azonnal törölje le egy puha ruhával. Ha a képernyő nedves marad, a képernyő felülete megváltozhat vagy károsodhat, és üzemzavarok jelentkezhetnek.
- Vigyázzon, hogy az ujjá vagy más tárgyak ne akadjanak a működő objektívbe.

Megjegyzések a vakuval kapcsolatban

- Ne emelje meg a fényképezőgépet a vakunál fogva, és vigyázzon, hogy ne érje a vakut nagyobb erőbehatás.
- Ha víz, por vagy homok kerül a felnyitott vakuba, az üzemzavart okozhat.
- Vigyázzon, hogy a vaku lenyomásakor ne legyen útban az ujjá.

Sony kiegészítők

Csak eredeti, Sony márkájú kiegészítőket használjon, különben meghibásodhat a készülék. Előfordulhat, hogy bizonyos országokban vagy régiókban nem forgalmaznak Sony márkájú kiegészítőket.

HU

A fényképezőgép hőmérsékletéről

A fényképezőgép háza és az akkumulátor felmelegedhet a használat során – ez normális jelenség.

A túlmelegedés elleni védelemről

A fényképezőgép és az akkumulátor hőmérsékletétől függően előfordulhat, hogy nem tud mozgóképeket készíteni, vagy a fényképezőgép a saját védelme érdekében automatikusan kikapcsol.

Egy üzenet jelenik meg a képernyőn, mielőtt a gép kikapcsol, vagy amikor már nem tud több mozgóképet készíteni. Ilyenkor hagyja a fényképezőgépet kikapcsolva, és várjon, amíg a fényképezőgép és az akkumulátor hőmérséklete lecsökken. Ha anélkül kapcsolja be a fényképezőgépet, hogy az akkumulátor és maga a készülék kellőképpen lehűlt volna, akkor előfordulhat, hogy a fényképezőgép automatikusan újra kikapcsol, vagy nem tud mozgóképeket készíteni.

Az akkumulátor feltöltéséről

- Hosszabb ideje nem használt akkumulátor feltöltésekor előfordulhat, hogy az akkumulátort nem lehet a megfelelő kapacitására feltölteni. Ez a jelenség az akkumulátor tulajdonságai miatt tapasztalható. Töltse fel újra az akkumulátort.
- Az akkumulátorok károsodhatnak, ha több mint egy évig nem használják őket.

Szerzői jogokra vonatkozó figyelmeztetés

Televíziós műsorok, filmek, videoszalagok és egyéb anyagok szerzői jog által védettek lehetnek. Ilyen anyagok engedély nélküli felvétele a vonatkozó jogszabályokba ütközhet.

A felvételek sérüléséért, illetve a felvételi hibákért nem vállalunk felelősséget

A Sony nem vállal garanciát abban az esetben, ha a felvétel, illetve a rögzített képek vagy audioadatok elvesztése vagy lejátszásának elmaradása a készülék vagy az adathordozó stb. hibájából következik be. Javasoljuk, hogy a fontos adatokról készítsen biztonsági másolatot.

A fényképezőgép felületének tisztítása

A fényképezőgép burkolatát puha, vízzel enyhén benedvesített ruhadarabbal tisztítsa, majd törölje meg egy száraz ruhadarabbal. Hogy megelőzze a külső felület vagy burkolat károsodását:

- Ne tegye ki a fényképezőgépet vegyszerek, pl. hígító, benzin, alkohol, eldobható törülköző, rovarriasztó, napolaj vagy rovarölő szer hatásának.

A képernyő karbantartása

- A képernyőn maradó kézkrém vagy testápoló feloldhatja annak bevonatát. Ha a képernyőre kerül, azonnal törölje le.
- A papírtörölővel vagy egyéb anyagokkal való erős dörzsölés károsíthatja a bevonatot.
- Ha a képernyő ujjlenyomatossá vagy szennyezetté válik, akkor a szennyeződést óvatosan el kell távolítani, és a képernyőt puha ruhával tisztára kell törölni.

Minőségtanúsítás

Fényképezőgép

[Rendszer]

Képalkotó eszköz: 13,2 mm × 8,8 mm (1,0-s típus) CMOS érzékelő

A fényképezőgép hasznos képpontjainak száma:

Kb. 20,2 Megapixel

A fényképezőgép összes képpontjának száma:

Kb. 20,9 Megapixel

Objektív: ZEISS Vario-Sonnar T* 3,6× zoomos objektív

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm – 100 mm (35 mm-es filmnek megfelelő))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Mozgóképfelvétel készítése közben (16:9): 29 mm – 105 mm^{*1}

Mozgóképfelvétel készítése közben (4:3): 36 mm – 128 mm

^{*1} Ha a [H] SteadyShot] beállítása [Normál]

SteadyShot: Optikai

Fájlformátum (fényképek):

JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) kompatibilis, RAW (Sony ARW 2.3 formátum), DPOF-kompatibilis

Fájlformátum (mozgóképek):

AVCHD formátum (AVCHD format Ver. 2.0 compatible):
Videó: MPEG-4 AVC/H.264
Audió: Dolby Digital 2-csat.,
Dolby Digital Stereo Creator
funkcióval

• Készült a Dolby Laboratories licence alapján.

Mozgóképek (MP4 formátum):

Videó: MPEG-4 AVC/H.264

Audió: MPEG-4 AAC-LC 2-csat.

Felvételi adathordozó: Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Micro, SD kártyák, microSD memóriakártyák

Vaku: Vakutartomány (ISO-érzékenység (Ajánlott expozíciós index) automatikus beállításánál):

Kb. 0,3 m – 17,1 m (W)/

Kb. 0,55 m – 6,3 m (T)

[Bemeneti/kimeneti csatlakozók]

HDMI-csatlakozó: HDMI micro aljzat

Micro USB-csatlakozó:

USB-kommunikáció

USB kommunikáció: Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Képernyő]

LCD képernyő:

7,5 cm (3,0-s típus) TFT meghajtó

Összes képpont száma:

1 228 800 képpont

HU

[Általános]

Névleges bemenet:

3,6 V , 1,5 W

Üzemi hőmérséklet:

0 és 40 °C között

Tárolási hőmérséklet:

-20 és 60 °C között

Méreték (Szé/Ma/Mé) (kb.):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Tömeg (körülbelül): 240 g

(az akkumulátoregységgel és a

Memory Stick PRO Duo

adathordozóval együtt)

Mikrofon: Sztereó

Hangszóró: Monó

Exif Print: Kompatibilis

PRINT Image Matching III:

Kompatibilis

AC adapter AC-UUD11/

AC-UUD12/AC-UUE12

Névleges bemenet:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Névleges kimenet: 5 V , 1,5 A

Újratölthető akkumulátor

NP-BX1

Névleges feszültség: 3,6 V 

A formavilág és a műszaki adatok előzetes bejelentés nélkül változhatnak.

Védjegyek

- A Memory Stick és a  a Sony Corporation védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az „AVCHD Progressive” és az „AVCHD Progressive” logó a Panasonic Corporation és a Sony Corporation védjegye.
- A Dolby és a dupla D szimbólum a Dolby Laboratories védjegye.
- A HDMI, a HDMI és a High-Definition Multimedia Interface a HDMI Licensing LLC védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- A Windows a Microsoft Corporation bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és/vagy más országokban.
- A Mac a Apple Inc. bejegyzett védjegye az Egyesült Államokban és más országokban.
- Az SDXC logó az SD-3C, LLC védjegye.
- A Facebook és a „f” logó a Facebook, Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- A YouTube és a YouTube logó a Google Inc. védjegye vagy bejegyzett védjegye.
- Az Eye-Fi az Eye-Fi, Inc. védjegye.

- Az útmutatóban előforduló egyéb rendszer- és terméknevek azok fejlesztőinek vagy gyártóinak védjegyei vagy bejegyzett védjegyei. Ugyanakkor előfordulhat, hogy a ™ és az ® szimbólum nem minden esetben jelenik meg ebben az útmutatóban.



A felhasznált GNU GPL/LGPL szoftverről

A készülékben GNU General Public License (Általános Nyilvános Licenc, a továbbiakban „GPL”), illetve GNU Lesser General Public License (Könyvtári Általános Nyilvános Licenc, a továbbiakban „LGPL”) programok találhatók.

Tájékoztatjuk, hogy Önnek joga van hozzáférni, megváltoztatni és terjeszteni ezeket a szoftverprogramokat az adott GPL/LGPL feltételei mellett.

A forráskód megtalálható az interneten. Az alábbi URL címről tölthető le.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Kérjük, a forráskód tartalmára vonatkozó kérdésekkel ne forduljon hozzánk.

A licencek (angol nyelven) megtalálhatók a készülék belső memóriájában.

Ha el akarja olvasni a „PMHOME” - „LICENSE” mappában lévő licenceket, hozzon létre háttértároló típusú kapcsolatot a készülék és a számítógép között.

Az e termékkel kapcsolatos további információk és a gyakran feltett kérdésekre adott válaszok a Vevőszolgálat honlapján olvashatók.

<http://www.sony.net/>

HU

Bližšie oboznámenie sa s fotoaparátom („Príručka“)



„Príručka“ je on-line návod. Môžete si prečítať

„Príručka“ v počítači alebo smartfóne.

Nájdete v ňom podrobné pokyny týkajúce sa mnohých funkcií fotoaparátu.

Adresa webovej stránky:

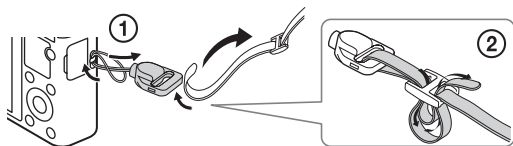
http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_??/



Kontrola dodaného príslušenstva

Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

- Fotoaparát (1)
- Nabíjateľná batéria NP-BX1 (1)
- Mikro USB kábel (1)
- AC adaptér (1)
- Napájací kábel (dodávaný v niektorých krajinách/regiónoch) (1)
- Remienok na zápästie (1)
- Adaptér remienka (2)
(Adaptéry remienka sa používajú na pripevnenie remienka na rameno (predáva sa osobitne) tak, ako je to znázornené.)



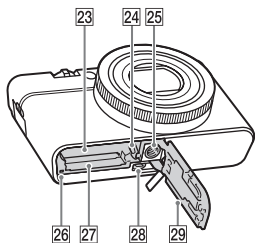
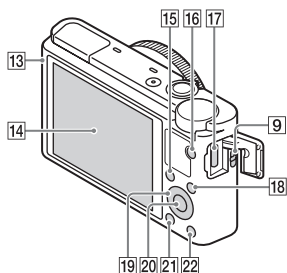
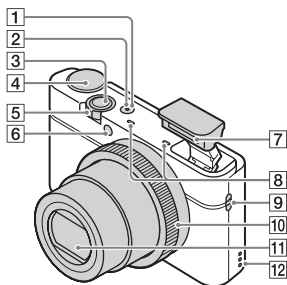
- Návod na používanie (táto príručka) (1)
- Referenčná príručka (1)

SK

Nastavenie jazyka

Ak je to potrebné, pred použitím fotoaparátu zmeňte jazyk displeja (str. 11).

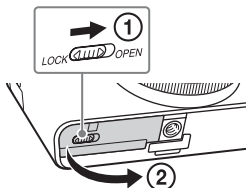
Popis jednotlivých častí



- 1 Tlačidlo ON/OFF (Napájanie)
- 2 Kontrolka napájania/nabíjania
- 3 Spúšť
- 4 Otočný prepínač režimov
iA (Intelligent Auto)/
iA+ (Superior Auto)/
P (Program Auto)/
A (Aperture Priority)/
S (Shutter Priority)/
M (Manual Exposure)/
MR (Memory recall)/
Movie (Movie)/**Sweep** (Sweep Panorama)/**SCN** (Scene Selection)
- 5 Na snímánie: Ovládač W/T (Zoom)
 Na zobrazenie: Ovládač (Miniatúrne náhľady)/
 Ovládač zväčšenia počas zobrazenia
- 6 Kontrolka samospúšte/
 Kontrolka režimu snímania úsmevu/AF iluminátor
- 7 Blesk
 - Nezakrývajte blesk prstom.
 - Pri použití blesku sa blesk vysunie automaticky. Ak blesk nepoužívate, potlačte ho nadol manuálne.
- 8 Mikrofón
- 9 Háčik pre remienok
- 10 Ovládací krúžok
- 11 Objektív
- 12 Reproduktor
- 13 Svetelný snímač
- 14 Monitor
- 15 Tlačidlo Fn (Funkcia)

- 16** Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)
- 17** Mikro USB konektor
- 18** Tlačidlo MENU
- 19** Ovládacie koliesko
- 20** Stredové tlačidlo
- 21** Tlačidlo  (Prehrávanie)
- 22** Tlačidlo  (In-Camera Guide/Vymazať)
- 23** Slot na vloženie akumulátora
- 24** Poistný prvok akumulátora
- 25** Otvor na upevnenie statívu
 - Použite statív so skrutkou kratšou ako 5,5 mm. Inak fotoaparát nebude možné bezpečne upevniť a mohol by sa poškodiť.
- 26** Kontrolka prístupu
- 27** Slot na pamäťovú kartu
- 28** Mikrokonektor HDMI
- 29** Kryt priestoru pre akumulátor/pamäťovú kartu

Vloženie akumulátora



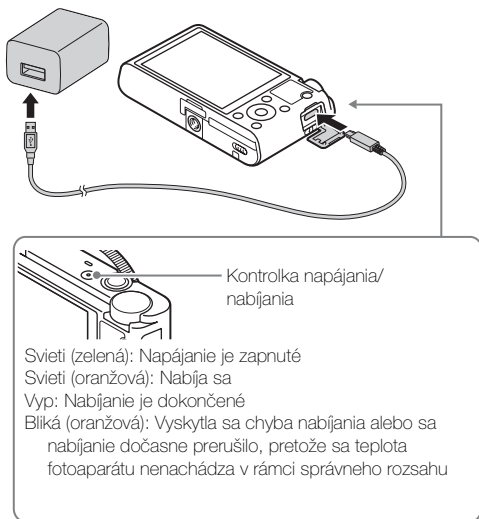
SK

1 Otvorte kryt.

2 Vložte akumulátor.

- Pri potlačení poistného prvku akumulátora vložte akumulátor tak, ako je to znázornené. Uistite sa, že sa poistný prvok akumulátora po vložení akumulátora zaistil.
- Zatvorenie krytu pri nesprávne vloženom akumulátore môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu.

Nabítenie akumulátora



1 Pripojte fotoaparát k AC adaptéru (je súčasťou dodávky) pomocou mikro USB kábla (je súčasťou dodávky).

2 Pripojte AC adaptér k elektrickej zásuvke.

Kontrolka napájania/nabíjania sa rozsvieti oranžovou farbou a spustí sa nabíjanie.

- Pri nabíjaní akumulátora vypnite fotoaparát.
- Akumulátor je možné nabíjať aj pri jeho čiastočnom nabití.
- Keď kontrolka napájania/nabíjania bliká, pričom nabíjanie nie je dokončené, vyberte a znovu vložte akumulátor.
- V niektorých krajinách/regiónoch je potrebné pripojiť sieťový napájací kábel k AC adaptéru a potom pripojiť AC adaptér k elektrickej zásuvke.

Poznámky

- Ak kontrolka napájania/nabíjania na fotoaparáte bliká, keď je AC adaptér pripojený k elektrickej zásuvke, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože je teplota mimo odporúčaného rozsahu. Keď sa teplota vráti do požadovaného rozsahu, nabíjanie sa obnoví. Akumulátor odporúčame nabíjať pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C.
- Akumulátor sa nemusí účinne nabiť, ak je časť s kontaktmi akumulátora znečistená. V takomto prípade jemne poutierajte akýkoľvek prach pomocou mäkkej suchej handričky alebo vatového tampónu, aby bola časť s kontaktmi akumulátora čistá.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte AC adaptér od elektrickej zásuvky.
- Používajte len originálne akumulátory, mikro USB kábel (je súčasťou dodávky) a AC adaptér (je súčasťou dodávky) značky Sony.

■ Čas nabíjania (úplné nabitie)

Nabíjací čas je približne 155 min. pomocou AC adaptéra (je súčasťou dodávky). Kontrolka napájania/nabíjania sa rozsvieti a potom ihneď zhasne, keď je akumulátor úplne nabitý.

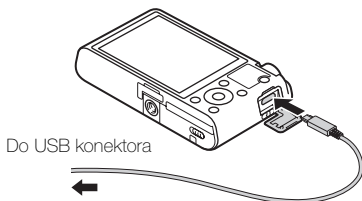
Poznámky

- Vyššie uvedený čas nabíjania platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25 °C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.

SK

■ Nabíjanie pomocou pripojenia k počítaču

Akumulátor je možné nabiť pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou mikro USB kábla. Pripojte vypnutý fotoaparát k počítaču.



Poznámky

- Ak sa fotoaparát pripojí k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k sieťovému napájaniu, úroveň nabitia akumulátora prenosného počítača klesne. Nabíjanie nevykonávajte príliš dlho.
- Počítač nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte a neobnovujte jeho činnosť z kludového režimu, keď je fotoaparát pripojený k počítaču prostredníctvom USB rozhrania. To môže spôsobiť poruchu fotoaparátu. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača či prechodom počítača z kludového do prevádzkového režimu odpojte fotoaparát od počítača.
- Žiadna záruka sa neposkytuje na nabíjanie pomocou počítača vyrobeného na objednávku alebo upraveného počítača.

■ Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať a zobraziť

	Výdrž akumulátora	Počet záberov
Snímanie (statické zábery)	Približne 165 min.	Približne 330 záberov
Zobrazenie (statické zábery)	Približne 250 min.	Približne 5000 záberov
Snímanie (videozáznamy)	Približne 80 min.	—

Poznámky

- Vyššie uvedené odhady pre výdrž batérie a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, platia pri úplne nabitej batérii. Výdrž batérie a počet záberov môžu klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Výdrž batérie a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, sú odhady vyplývajúce zo snímania s východiskovými nastaveniami za nasledujúcich podmienok:
 - Použitie batérie pri teplote okolia 25 °C.
 - Použitie Memory Stick PRO Duo (Mark2) od spoločnosti Sony (predáva sa osobitne)
- Hodnoty pre „Snímanie (statické zábery)“ vyplývajú zo štandardu CIPA a snímania za nasledujúcich podmienok:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jedna snímka sa zhotoví každých 30 sekúnd.
 - Napájanie sa zapína a vypína pri každom desiatom zábere.
 - Blesk blyсне pri každom druhom zábere.
 - Priblíženie sa striedavo prepína medzi polohami W a T.

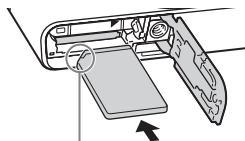
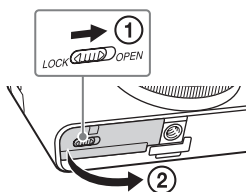
- Počet minút dostupných pre snímame videozáznamu vyplýva zo snímame za nasledujúcich podmienok:
 - Kvalita záberu je nastavená na AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Výdrž batérie vyplýva z nepretržitého snímame, až pokiaľ sa nedosiahne daný limit (29 minút) a potom sa pokračuje opätovným stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam). Ostatné funkcie, ako je približovanie, sa nepoužívajú.

■ Prívod napájania

Tento fotoaparát sa dá napájať elektrickou energiou zo zásuvky sieťového napájania po pripojení k AC adaptéru (je súčasťou dodávky) pomocou mikro USB kábla (je súčasťou dodávky). Takto sa nemusíte obávať, že dôjde k vybitiu batérie pri dlhodobom snímaní alebo prehrávaní.

Snímame a prehrávanie sú možné bez batérie vo fotoaparáte.

Vloženie pamäťovej karty (predáva sa osobitne)



Uistite sa, že zrezaný roh smeruje správne.

1 Otvorte kryt.

2 Vložte pamäťovú kartu.

- Pamäťovú kartu vložte s orientáciou odrezaného rohu podľa obrázka tak, aby zapadla na miesto.

3 Uzavrite kryt.

SK

■ Pamäťové karty, ktoré je možné používať

Pamäťová karta	Na statické zábery	Na videozáznamy
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (len Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (len Mark2)
Pamäťová karta SD	✓	✓ (Class 4 alebo rýchlejšia)
Pamäťová karta SDHC	✓	✓ (Class 4 alebo rýchlejšia)
Pamäťová karta SDXC	✓	✓ (Class 4 alebo rýchlejšia)
Pamäťová karta microSD	✓	✓ (Class 4 alebo rýchlejšia)
Pamäťová karta microSDHC	✓	✓ (Class 4 alebo rýchlejšia)
Pamäťová karta microSDXC	✓	✓ (Class 4 alebo rýchlejšia)

- Podrobnosti o počte statických záberov a dĺžke videozáznamov, ktoré je možné nasnímať, nájdete uvedené na strane 23. Z uvedených tabuliek si môžete vybrať pamäťovú kartu s požadovanou kapacitou.

Poznámky

- Nie pri všetkých pamäťových kartách je zaručená ich správna činnosť. Pri pamäťových kartách vyrobených inými výrobcami ako Sony sa obráťte na výrobcov príslušných výrobkov.
- Pri použití pamäťových kariet Memory Stick Micro alebo microSD s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

■ Vyberanie pamäťovej karty/akumulátora

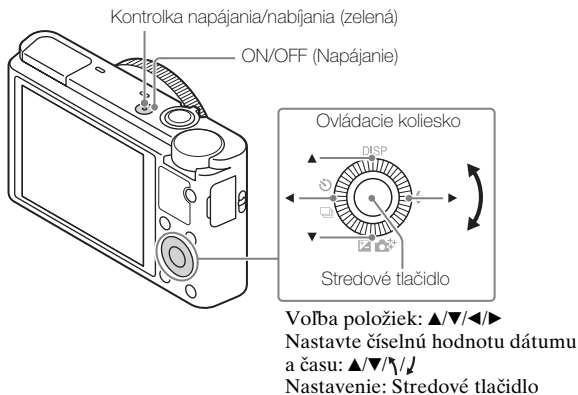
Pamäťová karta: Jedným potlačením pamäťovej karty vysuňte pamäťovú kartu.

Akumulátor: Posuňte poistný prvok akumulátora. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nespadol.

Poznámky

- Nikdy nevyberajte pamäťovú kartu/akumulátor, keď svieti kontrolka prístupu (str. 5). Mohlo by tým dôjsť k poškodeniu údajov na pamäťovej karte.

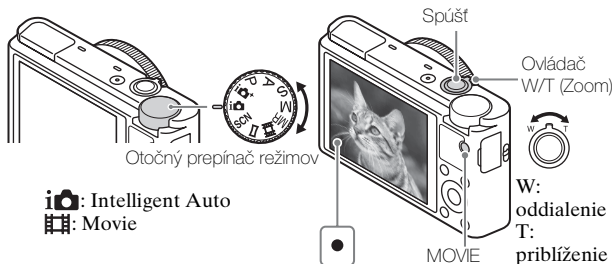
Nastavenie jazyka a hodín



- 1 Stlačte tlačidlo ON/OFF (Napájanie).
Po prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí prostredie na nastavenie jazyka.
 - Môže trvať určitú dobu, kým sa zapne napájanie a je možné s fotoaparátom pracovať.
- 2 Zvoľte požadovaný jazyk a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.
Zobrazí sa prostredie na nastavenie dátumu a času.
- 3 Keď sa zobrazí hlásenie [Set Area/Date/Time.], zvoľte [Enter] a stlačte stred.
- 4 Zvoľte požadovanú zemepisnú polohu podľa pokynov na displeji a potom stlačte stred.
- 5 Nastavte [Daylight Savings], [Date/Time] a [Date Format] a potom stlačte stred.
 - Pri nastavovaní [Date/Time] je poľnoc 12:00 dopoludnia a poľudnie je 12:00 popoludní.

6 Skontrolujte, či je zvolená možnosť [Enter] a potom stlačte stred.

Snímanie statických záberov/videozáznamov



Snímanie statických záberov

1 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite.
Keď je záber zaostrený, ozve sa zvuková signalizácia a rozsvieti sa indikátor zaostrenia (●).

- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť automaticky, indikátor zaostrenia bude blikať.

2 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Snímanie videozáznamov

1 Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustíte snímame.

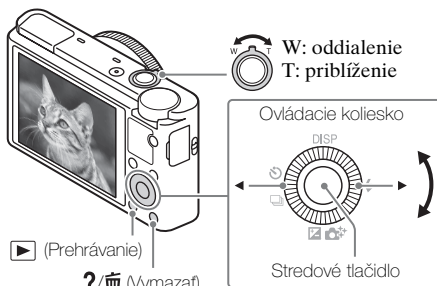
- Pomocou ovládača W/T (zoom) zmeňte mieru priblíženia.
- Stlačením spúšte nasnímajte statické zábery počas pokračujúceho snímame videozáznamu.

2 Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavte snímame.

Poznámky

- Nevytahujte blesk manuálne. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Pri použití funkcie priblíženia počas snímania videozáznamu sa zaznamená zvuk činnosti fotoaparátu. Môže sa zaznamenať aj zvuk činnosti tlačidla MOVIE pri ukončení snímania videozáznamu.
- Jedno nepretržité snímání videozáznamu je možné maximálne približne 29 minút pri východiskových nastaveniach fotoaparátu a teplote okolia približne 25 °C. Keď sa snímání videozáznamu ukončí, môžete ho znova spustiť opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímání sa môže zastaviť, aby sa chránil fotoaparát, a to v závislosti od teploty okolia.

Zobrazenie záberov



Volba záberov: ► (nasledujúci)/
◄ (predchádzajúci) alebo
otočte ovládacie koliesko
Nastavenie: Stredové tlačidlo

1 Stlačte tlačidlo ► (Prehrávanie).

■ Voľba nasledujúceho/predchádzajúceho záberu

Zvoľte záber stlačením ► (nasledujúci)/◄ (predchádzajúci) na ovládacom koliesku alebo otočením ovládacieho kolieska. Stlačením stredu ovládacieho kolieska zobrazíte videozáznamy.

■ Vymazanie záberu

- ① Stlačte tlačidlo **?/⌫** (Vymazať).
- ② Zvoľte [Delete] pomocou **▲** na ovládacom koliesku a potom stlačte stred.

■ Otočenie záberu

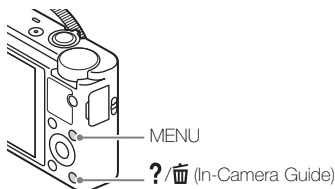
Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).

■ Návrat k snímaniu záberov

Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Zobrazenie návodu

Tento fotoaparát je vybavený vstavaným návodom.



In-Camera Guide

Fotoaparát zobrazuje vysvetlivky položiek MENU a hodnôt nastavení.

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte požadovanú položku MENU a potom stlačte tlačidlo **?/⌫** (In-Camera Guide).

Tip na snímání

Fotoaparát zobrazuje tipy na snímání pre zvolený režim snímání.

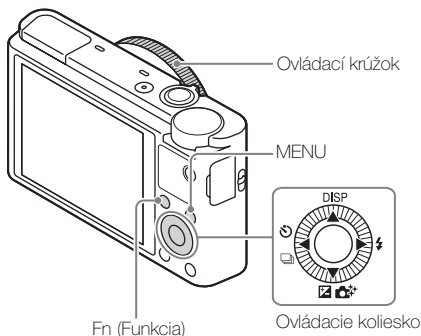
- 1 Stlačte tlačidlo **?/⌫** (In-Camera Guide) v režime snímání.

2 Zvoľte požadovaný tip na snímame a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Zobrazí sa tip na snímame.

- Môžete sa pohybovať po displeji pomocou ▲/▼ a meniť typy na snímame pomocou ◀/▶.

Uvedenie ďalších funkcií



SK

■ Ovládacie koliesko

DISP (Obsah zobrazenia): Umožňuje zmeniť zobrazenie displeja.

☺ / □ (Drive Mode): Umožňuje prepínať medzi spôsobmi snímame, ako sú snímame jednotlivých záberov, nepretržité snímame, snímame so samospúšťou alebo snímame so stupňovaním.

☑ / ☆ (Exposure Comp./Photo Creativity): Umožňuje nastavenie jasu záberu./Umožňuje intuitívne ovládanie fotoaparátu a jednoduché snímame kreatívnych záberov.

⚡ (Flash Mode): Umožňuje voľbu režimu blesku pre statické zábery.

Stredové tlačidlo (Standard): Ak stlačíte toto tlačidlo, keď je [Focus Area] nastavené na [Flexible Spot], môžete zmeniť polohu oblasti zaostrovania stlačením ▲/▼/◀/▶ na ovládacom koliesku. V závislosti od možností zvolených v [Focus Area] alebo [Center Lock-on AF] sa budú dostupné funkcie meniť pri stlačení tohto tlačidla.

■ Tlačidlo Fn (Funkcia)

Umožňuje zaregistrovať 12 funkcií a vyvolať tieto funkcie pri snímaní.

- ① Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).
- ② Zvoľte požadovanú funkciu stlačením ▲/▼/◀/▶ na ovládacom koliesku.
- ③ Zvoľte hodnotu nastavenia otočením ovládacieho kolieska alebo ovládacieho krúžku.

■ Ovládací krúžok

Vaše obľúbené funkcie je možné priradiť ovládaciemu krúžku. Pri snímaní sa zavedené nastavenia dajú zmeniť samotným otočením ovládacieho krúžku.

■ Položky ponuky



(Camera Settings)

Image Size	Voľba veľkosti statických záberov.
Aspect Ratio	Voľba zobrazovacieho pomeru statických záberov.
Quality	Nastavenie kvality obrazu statických záberov.
Img. Size(Dual Rec)	Nastavenie veľkosti statických záberov nasnímaných pri snímaní videozáznamu.
Panorama: Size	Voľba veľkosti panoramatických záberov.
Panorama: Direction	Nastavenie smeru snímania panoramatických záberov.
File Format	Voľba formátu súboru videozáznamu.
Record Setting	Zvolí sa snímková frekvencia a prenosová rýchlosť videozáznamu.
Drive Mode	Nastavenie režimu činnosti, ako je, napríklad, nepretržité snímanie.
Flash Mode	Vykonanie nastavení blesku.
Flash Comp.	Úprava intenzity záblesku.
Red Eye Reduction	Redukcia efektu červených očí pri použití blesku.
Focus Mode	Voľba spôsobu zaostrovania.
Focus Area	Voľba oblasti zaostrovania.

 AF Illuminator	Nastavenie osvetlenia pri automatickom zaostrovaní, ktoré poskytuje svetlo pre slabo osvetlenú scénu, aby sa uľahčilo zaostrenie.
Exposure Comp.	Korekcia jasu celého záberu.
ISO	Nastaví sa citlivosť ISO.
Metering Mode	Voľba spôsobu merania jasu.
White Balance	Nastavenie farebných tónov záberu.
DRO/Auto HDR	Automatická korekcia jasu a kontrastu.
Creative Style	Voľba požadovaného spracovania obrazu. Môžete tiež nastaviť kontrast, sýtosť farieb a ostrosť.
Picture Effect	Voľba požadovaného filtra efektu na dosiahnutie pôsobivejšieho a umeleckejšieho vyjadrenia.
Focus Magnifier	Zväčšenie záberu pred snímaním, aby bolo možné skontrolovať zaostrenie.
 Long Exposure NR	Nastavenie spracovania redukcie šumu pre zábery s rýchlosťou uzávierky 1/3 sekundy alebo nižšou.
 High ISO NR	Nastavenie spracovania redukcie šumu pri snímaní s vysokou citlivosťou.
Center Lock-on AF	Nastavenie funkcie sledovania objektu a nepretržitého zaostrovania pri stlačení stredového tlačidla v prostredí snímania.
Smile/Face Detect.	Voľba rozpoznania tvárí a automatickej úpravy rôznych nastavení. Nastavenie automatického spustenia uzávierky pri rozpoznaní úsmevu.
 Soft Skin Effect	Nastavenie efektu hladkej pokožky a úrovne efektu.
 Auto Obj. Framing	Analyzuje sa scéna pri zachytávaní tvárí, záberoch zblízka, alebo objektoch sledovaných pomocou funkcie Lock-on AF, pričom sa automaticky oreže a uloží ďalšia kópia daného záberu s pôsobivejšou kompozíciou.
Scene Selection	Voľba predvolených nastavení, ktoré zodpovedajú rôznym podmienkam scén.

Movie	Voľba režimu expozície vhodného pre snímání objekt alebo efekt.
 SteadyShot	Nastavenie SteadyShot na snímání statických záberov. Redukcia rozmazania záberov spôsobeného chvením fotoaparátu pri snímání počas držania fotoaparátu.
 SteadyShot	Nastavenie SteadyShot na snímání videozáznamov.
 Color Space	Zmena rozsahu farieb, ktoré je možné reprodukovať.
Audio Recording	Nastavenie možnosti záznamu zvuku počas snímání videozáznamu.
Wind Noise Reduct.	Redukcia šumu vetra počas snímání videozáznamu.
Shooting Tip List	Prístup k všetkým tipom pre snímání.
Memory recall	Voľba vopred zaregistrovaného nastavenia, keď je otočný prepínač režimov nastavený na MR (Vyvolanie pamäte). Miera priblíženia pomocou optického zoomu, atď. sa dá zaregistrovať.
Memory	Registrácia požadovaných režimov alebo nastavení fotoaparátu.

(Custom Settings)

 MF Assist	Zobrazenie zväčšeného záberu pri manuálnom zaostrovaní.
Focus Magnif. Time	Nastavenie intervalu zobrazenia zväčšeného záberu.
Grid Line	Nastavenie zobrazenia pomocnej mriežky na uľahčenie vyrovnania podľa štruktúrneho obrysu.
Auto Review	Nastavenie automatickej kontroly na zobrazenie zachyteného záberu po nasnímaní.
DISP Button	Nastaví sa typ informácií, ktoré sa majú zobraziť na monitore stlačením DISP na ovládacom koliesku.

Peaking Level	Zvýraznenie obrysu rozsahov zaostrenia pomocou špecifickej farby pri manuálnom zaostrovaní.
Peaking Color	Nastavenie farby, ktorá sa použije pre funkciu zvýraznenia obrysu.
Zoom Setting	Nastavenie možnosti použitia funkcií Clear Image Zoom a Digital Zoom pri použití zoomu.
Face Registration	Registrácia alebo zmena osoby, ktorá sa má uprednostniť pri zaostrovaní.
 Write Date	Nastavenie možnosti záznamu dátumu snímania na statický záber.
Function Menu Set.	Prispôbenie funkcií zobrazených pri stlačení tlačidla Fn (Funkcia).
Custom Key Settings	Priradenie funkcií rôznym tlačidlám umožňuje vykonávať úkony rýchlejšie stlačením príslušných tlačidiel pri snímaní záberov.
MOVIE Button	Nastavenie možnosti stálej aktivácie tlačidla MOVIE.

SK

(Playback)

Delete	Vymazanie záberu.
View Mode	Nastavenie spôsobu zoskupenia záberov na zobrazenie.
Image Index	Súčasný zobrazenie viacerých záberov.
Display Rotation	Nastavenie spôsobu zobrazenia nasnímaného záberu.
Slide Show	Spustenie prezentácie.
Protect	Nastavenie ochrany záberov proti vymazaniu.
Specify Printing	Pridanie značky objednávky tlače k statickému záberu.

(Setup)

Monitor Brightness	Nastavenie jasnosti monitora.
Volume Settings	Nastavenie hlasitosti pri prehrávaní videozáznamu.
Audio signals	Nastavenie prevádzkového zvuku fotoaparátu.
Upload Settings	Nastavenie funkcie odosiadania údajov fotoaparátu pri použití karty Eye-Fi.
Mode Dial Guide	Zapnutie alebo vypnutie sprievodcu otočného prepínača režimov (vysvetlenia jednotlivých režimov snímania).
Pwr Save Start Time	Nastavenie dĺžky intervalu po uplynutí ktorého sa fotoaparát automaticky vypne.
Demo Mode	Nastavenie zapnutia alebo vypnutia predvádzania prehrávania videozáznamu.
HDMI Settings	Vykonanie nastavení HDMI.
USB Connection	Nastavenie spôsobu pripojenia USB.
USB LUN Setting	Zlepšenie kompatibility na základe obmedzenia funkcií pripojenia USB. Nastavte na [Multi] za normálnych podmienok a na [Single] len vtedy, keď sa spojenie medzi fotoaparátom a počítačom alebo AV komponentom nedá zriadiť.
USB Power Supply	Nastavenie možnosti napájania prostredníctvom pripojenia USB, keď je fotoaparát pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB pomocou mikro USB kábla.
 Language	Voľba jazyka.
Date/Time Setup	Nastavenie dátumu a času, ako aj letného času.
Area Setting	Nastavenie miesta používania.
Format	Formátovanie pamätevej karty.
File Number	Nastavenie spôsobu, ktorý sa použije na priradenie čísel súborov statickým záberom a videozáznamom.
Select REC Folder	Zmena zvoleného priečinka na ukladanie statických záberov a videozáznamov (MP4).

New Folder	Vytvorenie nového priečinka na ukladanie statických záberov a videozáznamov (MP4).
Recover Image DB	Obnovenie obrazového databázového súboru a umožnenie snímania a prehrávania.
Display Media Info.	Zobrazenie dostupného záznamového času videozáznamov na pamäťovej karte a počtu statických záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu.
Version	Zobrazenie verzie softvéru fotoaparátu.
Setting Reset	Obnovenie východiskových nastavení.

Používanie softvéru

Po nainštalovaní nasledujúceho softvéru do počítača sa používanie fotoaparátu stane pohodlnejším.

- PlayMemories Home: Prenesie zábery do počítača a umožní ich používanie rôznymi spôsobmi (str. 22).
- Image Data Converter: Zobrazí zábery vo formáte RAW a spracuje ich.

SK

Môžete stiahnuť a nainštalovať tento softvér do počítača z nasledujúcich adries webových stránok.

- 1 Pomocou internetového prehliadača v počítači prejdite na jednu z nasledujúcich adries webových stránok a potom podľa pokynov na obrazovke stiahnite požadovaný softvér.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Vyžaduje sa pripojenie k internetu.
- Podrobnosti o používaní nájdete na príslušnej podpornej stránke alebo na stránke pomocníka softvéru.

Prenos záberov do počítača a ich používanie (PlayMemories Home)

Softvér PlayMemories Home umožňuje importovať statické zábery a videozáznamy do počítača a používať ich. PlayMemories Home sa vyžaduje na importovanie videozáznamov vo formáte AVCHD do počítača.

<http://www.sony.net/pm/>



Prenos záberov
z fotoaparátu



Prehliadanie
importovaných záberov



Zdieľanie záberov
prostredníctvom
PlayMemories Online



V systéme Windows sú dostupné aj nasledujúce funkcie:



Zobrazenie
záberov v rámci
kalendára



Vytváranie
diskov s video-
záznamami



Odosielanie
záberov na
sieťové služby

Poznámky

- Na použitie PlayMemories Online alebo iných sieťových služieb sa vyžaduje pripojenie k internetu. PlayMemories Online alebo iné sieťové služby nemusia byť v niektorých krajinách alebo regiónoch dostupné.
- Ak už je softvér PMB (Picture Motion Browser), dodávaný s modelmi uvedenými na trh pred rokom 2011, nainštalovaný vo vašom počítači, PlayMemories Home ho počas inštalácie prepíše. Používajte PlayMemories Home, čo je softvér, ktorý nasleduje po softvéri PMB.
- Do PlayMemories Home sa môžu nainštalovať nové funkcie. Pripojte fotoaparát k počítaču, aj keď už je PlayMemories Home nainštalovaný v počítači.
- Neodpájajte mikro USB kábel (je súčasťou dodávky) od fotoaparátu, pokiaľ sa zobrazuje prostredie činnosti alebo prístupu. V opačnom prípade môže dôjsť k poškodeniu údajov.
- Ak chcete odpojiť fotoaparát od počítača, kliknite na  na paneli úloh a potom kliknite na [Vysunúť DSC-RX100].

Počet statických záberov a dostupný záznamový čas videozáznamov

Počet statických záberov a dostupný záznamový čas sa môžu meniť v závislosti od podmienok snímania a pamäťovej karty.

Statické zábery

V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu naformátovanú v tomto fotoaparáte. Hodnoty sú definované pomocou štandardných pamäťových kariet značky Sony na testovanie.

 **Image Size]: L: 20M**

Keď je  Aspect Ratio] nastavený na [3:2]*

Quality	Počet statických záberov	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 záberov	9600 záberov
Fine	690 záberov	5500 záberov
RAW & JPEG	235 záberov	1900 záberov
RAW	355 záberov	2850 záberov

* Keď je  Aspect Ratio] nastavený na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené vyššie. (Okrem prípadu, keď je  Quality] nastavená na [RAW].)

Videozáznamy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte.

Formát súborov	Record Setting	Dostupný záznamový čas (h (hodiny), m (minúty))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Jedno nepretržité snímání videozáznamu je možné maximálne približne 29 minút pri východiskových nastaveniach fotoaparátu a teplote okolia približne 25 °C.

SK

- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože je fotoaparát vybavený VBR (premenlivou prenosovou rýchlosťou), ktorou sa automaticky nastavuje kvalita záberov v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na uloženie vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímameho objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.

Poznámky týkajúce sa používania fotoaparátu

Funkcie vstavané v tomto fotoaparáte

- V tomto návode sú uvedené zariadenia kompatibilné s 1080 60i a zariadenia kompatibilné s 1080 50i.
Ak chcete skontrolovať, či je váš fotoaparát zariadenie kompatibilné s 1080 60i alebo zariadenie kompatibilné s 1080 50i, skontrolujte, či sa na spodnej časti vášho fotoaparátu nachádzajú nasledujúce značky.
Zariadenie kompatibilné s 1080 60i: 60i
Zariadenie kompatibilné s 1080 50i: 50i
- Tento fotoaparát je kompatibilný s videozáznamami formátu 1080 60p alebo 50p. Na rozdiel od štandardných režimov snímania používaných až doteraz, ktoré vykonávajú záznam metódou prekladaného riadkovania, tento fotoaparát vykonáva záznam pomocou metódy neprekladaného progresívneho riadkovania. Týmto sa zvyšuje rozlíšenie, ktorým sa dosahuje hladší, realistickejší obraz. Videozáznamy nasnímané vo formáte 1080 60p/1080 50p sa dajú prehrávať len prostredníctvom zariadení s podporou 1080 60p/1080 50p.

Používanie a starostlivosť

S výrobkom nezaobchádzajte hrubo, nerozoberajte ho, neupravujte ho, dbajte na to, aby nedošlo k jeho nárazu spôsobenému úderom, pádom a aby naň nik nešliapol. Obzvlášť dávajte pozor na objektív.

Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobné snímkanie, aby ste sa uistili, že fotoaparát pracuje správne.
- Fotoaparát nie je odolný voči prachu, voči ošplechnutiu a nie je vodotesný.
- Nevystavujte objektív priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie obrazového snímača a poruchu fotoaparátu.
- Nevystavujte fotoaparát pôsobeniu slnečného svetla ani nesnímajte s objektívom namiereným k slnku dlhý čas. Môže sa poškodiť vnútorný mechanizmus.
- Fotoaparátom nemierť do slnka, ani do iného zdroja silného svetla. Môže to spôsobiť poruchu fotoaparátu.

- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, odstráňte ju ešte pred použitím fotoaparátu.
- Fotoaparátom netraste ani nebúchajte. Môže to spôsobiť poruchu a znemožniť snímanie záberov. Navyše, záznamové médium sa môže stať nepoužiteľným alebo môže dôjsť k poškodeniu obrazových údajov.

Fotoaparát nepoužívajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste
Ak, napríklad, fotoaparát ponecháte vo vozidle zaparkovanom na slnku, fotoaparát sa môže zdeformovať a môže dôjsť k poruche.
- Skladovanie pri pôsobení priameho slnečného žiarenia alebo blízko vykurovacieho zariadenia
Fotoaparát môže zmeniť farbu alebo sa môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na miestach vystavených otrasom
- V blízkosti miest, kde dochádza ku generovaniu silných rádiových vĺn, vyžarovaniu rádiácie, alebo kde sú silné magnetické polia. Inak fotoaparát nemusí zaznamenávať alebo prehrávať zábery správne.
- Na piesočnatých alebo prašných miestach
Dbajte na to, aby sa do fotoaparátu nedostali piesok ani prach. Môže to poškodiť fotoaparát. Poškodenie niekedy nie je možné opraviť.

Poznámka k noseniu

Nesadajte si na stoličku alebo iné miesto, keď máte fotoaparát v zadnom vrecku nohavíc alebo sukne. Môže to spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa nepretržitého snímania

Počas nepretržitého snímania môže monitor blikať medzi obrazovkou snímania a čiernou obrazovkou. Ak budete sledovať displej v takejto situácii, môžete zažiť nepríjemné príznaky, ako sú pocity nevoľnosti. Ak zažijete nepríjemné príznaky, prestaňte používať fotoaparát a vyhľadajte lekársku pomoc, ak je to potrebné.

Objektív ZEISS

Tento fotoaparát je vybavený objektívom ZEISS, ktorý produkuje ostrý obraz vysokej kvality s vynikajúcim kontrastom. Objektív tohto fotoaparátu bol vyrobený v rámci systému zaistenia kvality s osvedčením od spoločnosti ZEISS v súlade s kvalitatívnymi štandardami spoločnosti ZEISS v Nemecku.

Poznámky týkajúce sa monitora a objektívu

- Monitor je vyrobený pomocou mimoriadne presnej technológie, pričom viac ako 99,99 % pixlov je funkčných na účinné používanie. Avšak niekoľko nepatrných čiernych a/alebo svetlých bodov (bielych, červených, modrých alebo zelených) sa môže objaviť na monitore. Tieto body sú normálnym výsledkom výrobného procesu a nemajú vplyv na snímánie.
- Ak dôjde k navlhčeniu monitora od kvapiek vody atď., ihneď ho poutierajte mäkkou handričkou. Ponechanie monitora vo vlhkom stave spôsobí poškodenie či zhoršenie vlastností povrchu monitora, pričom sa môžu vyskytnúť poruchy.
- Dávajte pozor, aby sa vaše prsty ani iné objekty nezachytili do objektívu pri jeho činnosti.

Poznámky týkajúce sa blesku

- Fotoaparát pri prenášaní nedržte za blesk ani naň nevyvíjajte nadmernú silu.
- Ak sa do otvorenej jednotky blesku dostanú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu.
- Dávajte pozor, aby pri zatlačení blesku nezavadzal prst.

Príslušenstvo značky Sony

Používajte len originálne príslušenstvo značky Sony, pretože v opačnom prípade môže dôjsť k poruche. Príslušenstvo značky Sony nemusí prísť na trh niektorých krajín alebo regiónov.

Teplota fotoaparátu

Telo fotoaparátu a akumulátor sa môžu počas používania zohriať – je to normálny jav.

Ochrana proti prehriatiu

V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora je možné, že sa nebudú dať snímať videozáznamy, alebo sa napájanie automaticky vypne, aby sa chránil fotoaparát.

Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie alebo ďalšie videozáznamy už nebude možné snímať. V takomto prípade nechajte napájanie vypnuté a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a akumulátora. Ak zapnete napájanie bez dostatočného vychladnutia fotoaparátu a akumulátora, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo je možné, že sa ďalšie videozáznamy nebudú dať nasnímať.

Nabíjanie akumulátora

- Ak nabíjate akumulátor, ktorý sa dlhodobo nepoužíval, je možné, že sa nebude dať nabíť na správnu kapacitu.
Je to spôsobené vlastnosťami akumulátora. Akumulátor nabite znova.
- Batérie, ktoré sa nepoužívali dlhšie ako jeden rok, sa mohli znehodnotiť.

Upozornenie na ochranu autorských práv

Televízne programy, filmy, videokazety a ďalšie materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neautorizovaným zaznamenávaním takýchto materiálov sa môžete dopustiť viacerých porušení zákonov o autorských právach.

V prípade poškodeného obsahu alebo zlyhania snímania sa neposkytuje žiadna záruka

Spoločnosť Sony nemôže poskytovať žiadne záruky v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia zaznamenaných záberov alebo zvukových dát v dôsledku poruchy fotoaparátu alebo záznamového média, atď.

Odporúčame zálohovanie dôležitých údajov.

Čistenie povrchu fotoaparátu

Povrch fotoaparátu čistite mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Predchádzanie poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

- Fotoaparát nevystavujte pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú riedidlo, benzín, alkohol, odpadový textil, odpudzovač hmyzu, olej na opaľovanie alebo insekticíd.

Udržiavanie monitora

- Keď sa krém na ruky alebo zvlhčovací prostriedok ponechajú na monitore, môže dôjsť k narušeniu povrchovej vrstvy. Ak sa takáto látka dostane na monitor, okamžite ju poutierajte.
- Utieranie s použitím sily pomocou hodvábného papiera alebo iných materiálov môže spôsobiť poškodenie povrchovej vrstvy.
- Ak na monitore zostanú odtlačky prstov alebo malé úlomky, odporúčame, aby ste akékoľvek úlomky opatrne odstránili a potom poutierali monitor dočista mäkkou handričkou.

Technické údaje

Fotoaparát

[Systém]

Snímací prvok: 13,2 mm × 8,8 mm

(typ 1,0) snímač CMOS

Efektívny počet pixelov

fotoaparátu:

Približne 20,2 megapixelov

Celkový počet pixelov fotoaparátu:

Približne 20,9 megapixelov

Objektív: ZEISS Vario-Sonnar T*

objektív s 3,6-násobným

zoomom

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –

100 mm (ekvivalent 35 mm

filmu))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Počas snímania videozáznamov

(16:9): 29 mm – 105 mm^{*1}

Počas snímania videozáznamov

(4:3): 36 mm – 128 mm

^{*1} Keď je funkcia

[ SteadyShot] nastavená na

[Standard]

SteadyShot: Optický

Formát súborov (statické zábery):

Fotoaparát je kompatibilný

s formátom JPEG (DCF, Exif,

MPF Baseline), formátom RAW

(formát Sony ARW 2.3),

kompatibilný s funkciou DPOF

Formát súborov (videozáznamy):

Formát AVCHD (Kompatibilné

s formátom AVCHD Ver. 2.0):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: Dolby Digital 2-kanálový,

vybavený funkciou Dolby

Digital Stereo Creator

• Vyrobené podľa licencie

spoločnosti Dolby

Laboratories.

Videozáznamy (formát MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: MPEG-4 AAC-LC 2-

kanálový

Záznamové médiá: Memory Stick

PRO Duo, Memory Stick Micro,

karty SD, pamäťové karty

microSD

Blesk: Rozsah blesku (citlivosť ISO

(odporúčaný expozičný index)

nastavená na Auto):

Približne 0,3 m až 17,1 m (W)/

Približne 0,55 m až 6,3 m (T)

[Vstupné a výstupné konektory]

Konektor HDMI: Mikrokonektor

HDMI

Mikro USB konektor:

USB komunikácia

USB komunikácia: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

[Monitor]

LCD monitor:

7,5 cm (typ 3,0) s jednotkou TFT

Celkový počet bodov:

1 228 800 bodov

[Všeobecné]

Vstupné menovité hodnoty:

3,6 V , 1,5 W

Prevádzková teplota:

0 až 40 °C

Skladovacia teplota:

-20 až 60 °C

Rozmery (Š/V/H) (približne):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Hmotnosť (približne): 240 g

(vrátane batérie, Memory Stick
PRO Duo)

Mikrofón: Stereo

Reproduktor: Monofónny

Exif Print: Kompatibilný

PRINT Image Matching III:

Kompatibilný

AC adaptér AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Vstupné menovité hodnoty:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Výstupné menovité hodnoty:

5 V , 1,5 A

Nabíjateľná batéria NP-BX1

Menovité napätie: 3,6 V 

Vzhľad a špecifikácie sa môžu
zmeniť bez upozornenia.

Obchodné značky

- Memory Stick a  sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive“ a logotyp „AVCHD Progressive“ sú ochranné známky spoločností Panasonic Corporation a Sony Corporation.
- Dolby a symbol dvojitého D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories.
- HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Windows je registrovaná ochranná známka spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Mac je registrovaná ochranná známka spoločnosti Apple Inc. v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Facebook a logo „f“ sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Facebook, Inc.
- YouTube a logo YouTube sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google Inc.
- Eye-Fi je ochranná známka spoločnosti Eye-Fi, Inc.

SK

- Ďalej všeobecne platí, že názvy produktov a systémov spomenuté v tomto návode sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami príslušných vývojárskych a výrobných spoločností. Značky TM alebo [®] nemusia byť použité vo všetkých prípadoch v tomto návode.



Informácie o softvéri, na ktorý sa vzťahujú GNU GPL/LGPL

Softvér, na ktorý sa vzťahuje nasledujúca licencia GNU General Public License (ďalej ako „GPL“) alebo GNU Lesser General Public License (ďalej ako „LGPL“), je zahrnutý do tohto výrobku.

Toto slúži pre vašu informáciu o tom, že máte právo na získanie prístupu, upravovanie a redistribúciu zdrojového kódu pre tieto softvérové programy za podmienok dodaného GPL/LGPL.

Zdrojový kód je k dispozícii na webe. Môžete si ho stiahnuť z nasledujúcej adresy URL.
<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ocenili by sme, keby ste nás nekontaktovali ohľadom obsahu zdrojového kódu.

Licencie (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti vášho výrobku.

Zriadte pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom, ak si chcete prečítať licencie v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

Bližšie informácie o tomto výrobku a odpovede na časté otázky nájdete na našej webovej stránke v sekcii Služby Zákazníkom.

<http://www.sony.net/>

SK

För att lära dig mer om kameran ("Hjälpguide")



"Hjälpguiden" är en on-line-bruksanvisning. "Hjälpguiden" går att läsa på en dator eller en smartphone.

Använd den för att hitta djupgående instruktioner för de många olika funktionerna på kameran.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/

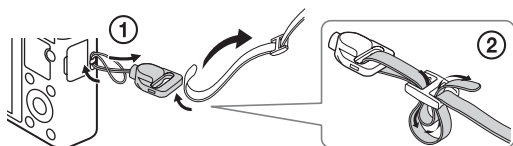


Kontroll av de medföljande tillbehören

Siffrorna inom parentes anger antalet delar.

- Kamera (1)
- Uppladdningsbart batteripaket NP-BX1 (1)
- Mikro-USB-kabel (1)
- AC-adapter (1)
- Nätkabel (medföljer i somliga länder/områden) (1)
- Handledsrem (1)
- Remadaptrar (2)

(Remadaptrarna används för att sätta fast en axelrem (säljs separat) på det sätt som visas i figuren.)



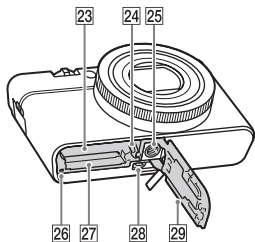
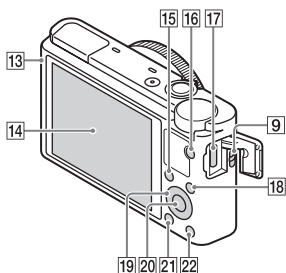
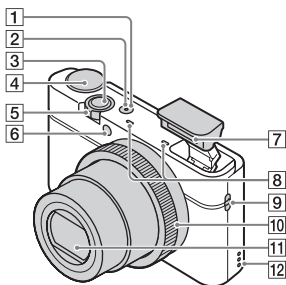
- Handledning (det här häftet) (1)
- Referensmaterial (1)

SE

Angående språkinställningen

Ändra skärmspråket om det behövs innan du börjar använda kameran (sidan 11).

Delarnas namn



1 ON/OFF-knapp (strömbrytare)

2 Ström/Uppladdningslampa

3 Avtryckare

4 Lagesomkopplare

i (Intelligent auto)/

i+ (Bättre autojustering)/

P (Autoprogram)/

A (Bländarprioritet)/

S (Slutarprioritet)/

M (Manuell exponering)/

MR (Hämta från minnet)/

■ (Film)/■ (Panorering)/

SCN (Scenval)

5 För tagning: W/T (zoom)-spak

För uppspelning: ■ (index)-
spak/uppspelningszoom-spak

6 Självutlösarlampa/
leendeavkänningslampa/
AF-lampa

7 Blixt

- Undvik att täcka för blixten med fingrarna.

- Blixten matas ut automatiskt när den ska användas. Om blixten inte behövs så tryck ner den för hand.

8 Mikrofon

9 Remöglä

10 Inställningsring

11 Objektiv

12 Högtalare

13 Ljussensor

14 Bildskärm

15 Fn (Funktion)-knapp

16 MOVIE (film)-knapp

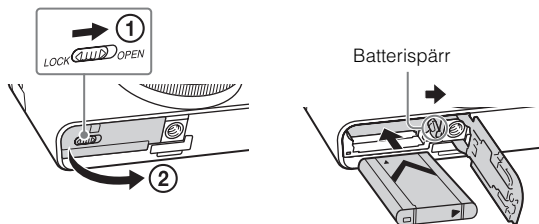
17 Mikro-USB-uttag

18 MENU-knapp

19 Styrratten

- | | |
|---|---|
| 20 Mittknapp | 26 Åtkomstlampa |
| 21 ► (uppspelning)-knapp | 27 Minneskortsfack |
| 22 ?/🗑️ (Kameraguide/radera)-knapp | 28 HDMI-mikrouttag |
| 23 Batterifack | 29 Lock till batteri/minneskortsfacket |
| 24 Batterispärr | |
| 25 Stativfäste | |
- Använd ett stativ med en skruvlängd på högst 5,5 mm. Annars går det inte att skruva fast kameran ordentligt, och det finns även risk för skador på kameran.

Isättning av batteripaketet



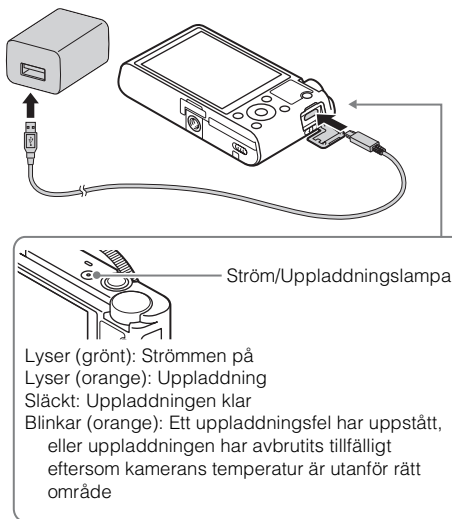
SE

1 Öppna locket.

2 Sätt i batteripaketet.

- Håll batterispärren undantryckt och skjut in batteripaketet på det sätt som visas i figuren. Kontrollera att batterispärren låses när batteripaketet har skjutits in.
- Om man försöker stänga locket när batteripaketet är felaktigt isatt finns det risk för skador på kameran.

Uppladdning av batteripaketet



1 Anslut kameran till AC-adaptorn (medföljer) med hjälp av mikro-USB-kabeln (medföljer).

2 Anslut AC-adaptorn till ett vägguttag.

Ström/uppladdningslampan lyser orange och uppladdningen startar.

- Stäng av kameran medan batteripaketet laddas upp.
 - Det går att ladda upp batteripaketet även medan det fortfarande är delvis laddat.
 - Om ström/uppladdningslampan börjar blinka och uppladdningen inte är klar, så ta ut batteripaketet och sätt i det igen.
 - I somliga länder och områden måste man först ansluta nätkabeln till AC-adaptorn och därefter ansluta AC-adaptorn till ett vägguttag.
-

Anmärkningar

- Om ström/laddningslampan på kameran börjar blinka medan AC-adaptern är ansluten till vägguttaget betyder det att uppladdningen har avbrutits tillfälligt på grund av att temperaturen är utanför det rekommenderade området. När temperaturen kommit tillbaka inom det lämpliga området återupptas uppladdningen. Vi rekommenderar att batteripaketet laddas upp vid en omgivningstemperatur på 10 °C till 30 °C.
- Det kan hända att batteripaketet inte går att ladda upp på ett effektivt sätt om dess kontakter är smutsiga. Torka i så fall bort allt damm och all smuts från batteripaketets kontaktdel med en mjuk duk eller en bomullspinne.
- Dra ut AC-adaptorns stickkontakt ur vägguttaget när uppladdningen är klar.
- Var noga med att bara använda Sonys egna batteripaket, mikro-USB-kabel (medföljer) och AC-adapter (medföljer).

■ Uppladdningstid (Full uppladdning)

Uppladdningstiden är ungefär 155 min. när AC-adaptern (medföljer) används. Ström/uppladdningslampan tänds och släcks sedan genast igen när batteripaketet är fullt uppladdat.

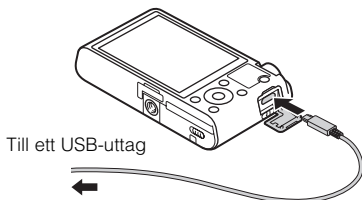
Anmärkningar

- Ovanstående uppladdningstid gäller vid uppladdning av ett helt urladdat batteripaket vid en temperatur på 25 °C. Uppladdningen kan ta längre tid beroende på användningsförhållandena och andra faktorer.

SE

■ Uppladdning genom att ansluta kameran till en dator

Batteripaketet går att ladda upp genom att ansluta kameran till en dator med hjälp av en mikro-USB-kabel. Kontrollera att kameran är avstängd innan du ansluter den till datorn.



Anmärkningar

- Om kameran ansluts till en bärbar dator som inte är ansluten till en strömkälla förbrukas datorns batteriström. Undvik att ladda upp batteripaketet under alltför lång tid.
- Undvik att slå på, stänga av eller starta om datorn, eller väcka den från viloläge, när kameran är ansluten till den via USB. Det kan leda till fel på kameran. Koppla bort kameran från datorn innan du slår på, stänger av eller startar om datorn, eller väcker den från viloläge.
- Vi kan inte garantera att uppladdning fungerar med en hembyggd eller ombyggd dator.

■ Batteribrukstid och antal bilder som går att lagra och spela upp

	Batteribrukstid	Antal bilder
Tagning (stillbilder)	Ca. 165 min.	Ca. 330 bilder
Uppspelning (stillbilder)	Ca. 250 min.	Ca. 5000 bilder
Tagning (filmer)	Ca. 80 min.	—

Anmärkningar

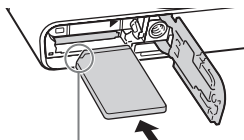
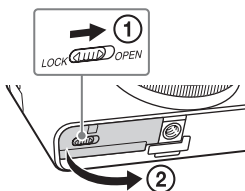
- Ovanstående uppskattningar för batteribrukstiden och antalet lagringsbara bilder gäller när batteripaketet är fullt uppladdat. Batteribrukstiden och antalet bilder kan sjunka beroende på användningsförhållandena.
- Batteribrukstiden och antalet lagringsbara bilder är beräknade baserat på tagning med standardinställningarna under följande förhållanden:
 - Batteripaketet används vid en omgivande temperatur på 25°C.
 - Ett Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (säljs separat) används
- Antalet bilder som anges under "Tagning (stillbilder)" är baserat på CIPA-standard, och gäller vid tagning under följande förhållanden: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - En bild tas var 30:e sekund.
 - Kameran slås på och stängs av efter var tionde bild.
 - Blixten utlöses för varannan bild.
 - Zoomen växlar mellan W-sidan och T-sidan.
- Antalet minuter för filminspelning gäller vid inspelning under följande förhållanden:
 - Bildkvaliteten är inställd på AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Batteribrukstid baserad på oavbruten inspelning tills gränsen (29 minuter) har uppnåtts, och därefter fortsatt inspelning genom att trycka på MOVIE (film)-knappen igen. Övriga funktioner, som t.ex. zoomen, används inte.

■ Strömförsörjning

Kameran går att driva med nätström från ett vägguttag genom att ansluta den till AC-adaptern (medföljer) med hjälp av mikro-USB-kabeln (medföljer). På så sätt slipper du oroa dig över att batteriströmmen tar slut under långvarig inspelning eller uppspelning.

Tagning och uppspelning är möjlig även utan att något batteripaket är isatt i kameran.

Isättning av ett minneskort (säljs separat)



Kontrollera att det fasade hörnet är vänt åt rätt håll.

1 Öppna locket.

2 Sätt i minneskortet.

- Se till att det fasade hörnet är vänt på det håll som visas i figuren, och stick sedan in minneskortet tills det klickar till på plats.

3 Stäng locket.

SE

■ Minneskort som går att använda

Minneskort	För stillbilder	För filmer
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (gäller endast Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (gäller endast Mark2)
SD-minneskort	✓	✓ (Class 4 eller snabbare)
SDHC-minneskort	✓	✓ (Class 4 eller snabbare)
SDXC-minneskort	✓	✓ (Class 4 eller snabbare)
microSD-minneskort	✓	✓ (Class 4 eller snabbare)
microSDHC-minneskort	✓	✓ (Class 4 eller snabbare)
microSDXC-minneskort	✓	✓ (Class 4 eller snabbare)

- För närmare detaljer om hur många stillbilder som går att lagra och hur länge det går att spela in, se sidan 23. Använd tabellerna som hjälp för att välja ett minneskort med önskad kapacitet.

Anmärkningar

- Vi kan inte garantera att alla minneskort fungerar ordentligt. För minneskort av andra fabrikat än Sony, kontakta respektive tillverkare.
- Om du använder Memory Stick Micro eller microSD-minneskort i den här kameran, så var noga med att även använda rätt sorts adapter.

■ För att ta ut minneskortet/batteripaketet

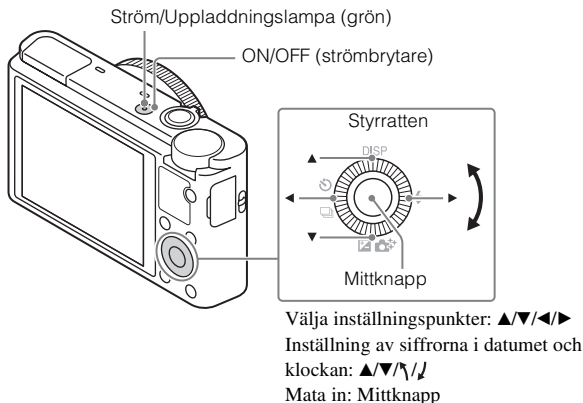
Minneskort: Tryck in minneskortet en gång för att ta ut det.

Batteripaket: Skjut batterispärren åt sidan. Var försiktig så att du inte tappar batteripaketet.

Anmärkningar

- Ta aldrig ut minneskortet eller batteripaketet medan åtkomstlampan (sidan 5) lyser. Det kan leda till att data på minneskortet blir skadade.

Inställning av språk och klocka

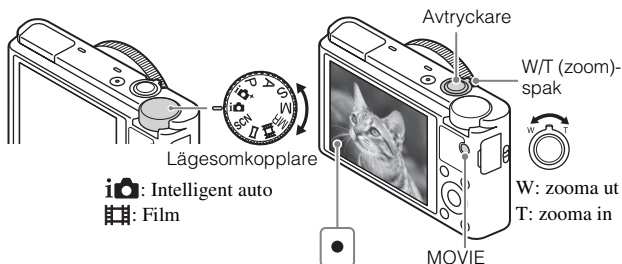


- 1 Tryck på ON/OFF-knappen (strömbrytaren).
Den allra första gången man slår på kameran tänds en språkinställningsskärm.
 - Det kan ta en liten stund innan kameran slås på och går att använda.
- 2 Välj önskat språk, och tryck sedan i mitten på styrratten.
Datum- och klockinställningsskärmen tänds.
- 3 När meddelandet [Ställ in område/datum/tid.] tänds, så välj [Enter] och tryck i mitten.
- 4 Välj önskad geografisk plats enligt anvisningarna på skärmen, och tryck sedan i mitten.
- 5 Ställ in [Sommartid], [Datum/Tid] och [Datumformat], och tryck sedan i mitten.
 - Vid inställning av punkten [Datum/Tid] är klockan 12 på natten 12:00 AM, och klockan 12 på dagen 12:00 PM.
- 6 Kontrollera att [Enter] är valt, och tryck sedan i mitten.

SE

SE

Tagning av stillbilder/inspelning av filmer



Tagning av stillbilder

- 1 Tryck ner avtryckaren halvvägs för att ställa in skärpan.
När skärpan är inställd hörs ett pip och skärpeindikatorn (●) tänds.
 - Om kameran inte kan ställa in skärpan automatiskt blinkar skärpeindikatorn.
- 2 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

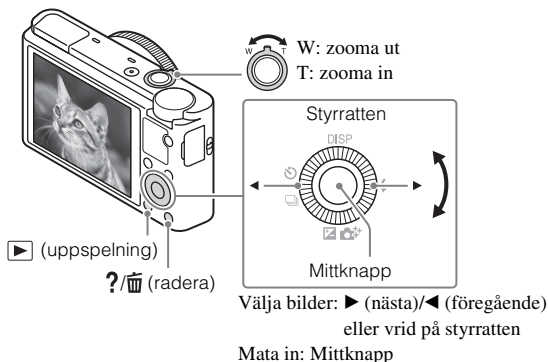
Inspelning av filmer

- 1 Tryck på MOVIE (film)-knappen för att starta inspelningen.
 - Använd W/T (zoom)-spaken för att zooma in eller ut.
 - Tryck på avtryckaren för att ta stillbilder samtidigt som filminspelningen fortsätter.
- 2 Tryck ner MOVIE-knappen en gång till för stoppa inspelningen.

Anmärkningar

- Dra inte upp blixten för hand. Detta kan orsaka fel.
- Om man zoomar medan man filmar kommer användningsljud från kameran med i inspelningen. Det kan även hända att ljudet av hur MOVIE-knappen används blir inspelat när filminspelningen avslutas.
- Det går att spela in oavbrutet i ungefär 29 minuter i taget med kameran standardinställningar när den omgivande temperaturen är ungefär 25 °C. När filminspelningen avbryts går det att starta om inspelningen genom att trycka på MOVIE-knappen igen. Det kan hända att inspelningen avbryts på grund av omgivningstemperaturen för att skydda kameran.

Uppspelning av bilder



SE

1 Tryck på ► (uppspelning)-knappen.

■ För att se nästa/föregående bild

Välj bild genom att trycka på ► (nästa)/◄ (föregående) på styrratten eller genom att vrida på styrratten. Tryck i mitten på styrratten för att spela upp filmer.

■ För att radera en bild

- ① Tryck på ?/🗑️ (radera)-knappen.
- ② Välj [Radera] med ▲ på styrratten, och tryck sedan i mitten.

SE

■ För att vrida en bild

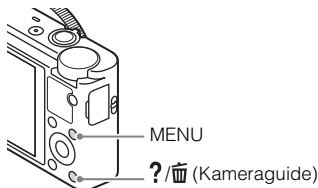
Tryck på Fn (Funktion)-knappen.

■ För att återgå till att ta bilder

Tryck ner avtryckaren halvvägs.

Hur man öppnar guiden

Den här kameran har en inbyggd instruktionsguide.



Kameraguide

Kameran visar förklaringar av olika MENU-punkter och inställningsvärden.

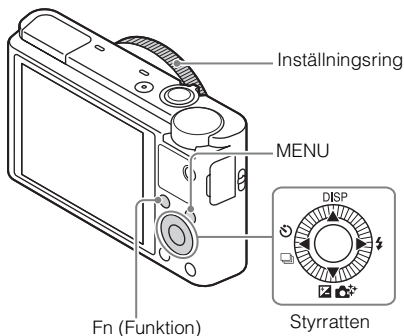
- 1 Tryck på MENU-knappen.
- 2 Välj önskad MENU-punkt, och tryck sedan på ?/📖 (Kameraguide)-knappen.

Tagningstips

Kameran visar tagningstips för det inställda tagningssläget.

- 1 Tryck på ?/📖 (Kameraguide)-knappen i tagningssläge.
- 2 Välj önskat tagningstips, och tryck sedan i mitten på styrratten.
Tagningstipset visas.
 - Det går att rulla fram texten på skärmen med hjälp av ▲/▼ och växla mellan tagningstipsen med hjälp av ◀/▶.

Introduktion av övriga funktioner



■ Styrratten

DISP (Visat innehåll): Används för att ändra vad som ska visas på skärmen.

☀ / 📷 (Matningsläge): Används för att växla mellan olika tagningsmetoder, som t.ex. enbildstagning, kontinuerlig tagning, tagning med självutlösare eller gaffling.

📷 / ⚙ (Expon.kompens./Fotokreativitet): Används för att justera bildens ljusstyrka./Används för att styra kameran på ett intuitivt sätt för att ta kreativa bilder så lätt som möjligt.

⚡ (Blixtläge): Används för att välja blixtläge för stillbilder.

Mittknapp (Standard): Om man trycker på den här knappen medan punkten [Fokusområde] är inställd på [Flexibel punkt] går det att flytta skärpeinställningsområdet genom att trycka på **▲/▼/◀/▶** på styrratten. Vilka möjligheter som går att välja varierar beroende på vad som är inställt för punkterna [Fokusområde] och [Mittenlås på AF].

■ Fn (Funktion)-knapp

Gör det möjligt att registrera upp till 12 funktioner som man använder ofta, och sedan ställa in de funktionerna igen under tagning.

- ① Tryck på Fn (Funktion)-knappen.
- ② Välj önskad funktion genom att trycka på **▲/▼/◀/▶** på styrratten.
- ③ Välj inställningsvärde genom att vrida på styrratten eller inställningsringen.

SE

■ Inställningsring

Du kan själv ställa in dina favoritfunktioner för inställningsringen. När du sedan tar bilder kan du ändra de redan gjorda inställningarna helt enkelt genom att vrida på inställningsringen.

■ Menypunkter

(Kamerainst.)

 Bildstorlek	Används för att ställa in storleken för stillbilder.
 Aspekt	Används för att ställa in bildförhållandet för stillbilder.
 Kvalitet	Används för att ställa in bildkvaliteten för stillbilder.
Bildstrl.(Dual Rec)	Används för att ställa in storleken för stillbilder som tas under pågående filminspelning.
Panorama: Storlek	Används för att ställa in storleken för panoramabilder.
Panorama: Riktning	Används för att ställa in tagningsriktningen för panoramabilder.
 Filformat	Används för att välja filformat för filmer.
 Inspelningsinst.	Används för att ställa in bildrutehastigheten och bittalet för filmer.
Matningsläge	Används för att ställa in matningsläget, t.ex. för kontinuerlig tagning.
Blixtläge	Används för att ställa in blixten.
Blixtkompensering	Används för att ställa in blixstens intensitet.
Rödögereducering	Används för att minska risken för röda ögon i bilden när blixten används.
Fokusläge	Används för att ställa in skärpeinställningsmetoden.
Fokusområde	Används för att ställa in vilket område som skärpan ska ställas in på.
 AF-belysning	Används för att ställa in autofokuslampan som är en hjälpbelysning för att ställa in skärpan för mörka scener.
Expon.kompens.	Används för att kompensera ljusstyrkan för hela bilden.

ISO	Används för att ställa in ISO-känsligheten.
Mätmetod	Används för att välja metod för uppmätning av ljusstyrkan.
Vitbalans	Används för att justera färgtonerna i bilden.
DRO/Auto HDR	Används för att automatiskt kompensera för ljusstyrkan och kontrasten.
Kreativa inst.	Används för att välja önskad bildbehandlingsmetod. Det går även att justera kontrasten, mättningen och bildskärpan.
Bildeffekt	Används för att välja önskat effektfiler för att skapa ett mer imponerande och konstnärligt intryck.
Fokusförstoring	Används för att förstora bilden före tagningen för att göra det lättare att kontrollera skärpan.
 Långexp.brusred	Används för att slå på brusreduceringsfunktionen för bilder som är tagna med en slutartid på 1/3 sekund eller ännu längre.
 Hög-ISO brusred	Används för att ställa in brusreducering för högkänslighetstagning.
Mittenlås på AF	Används för att slå på funktionen för att följa ett visst motiv och hålla skärpan inställd på det när man trycker på mittknappen på tagningsskärmen.
Leende/Ans.avkän.	Används för att upptäcka ansikten och justera olika inställningar automatiskt. Används för att ställa in kameran så att slutaren automatiskt utlöses när ett leende upptäcks.
 Försköningseffekt	Används för att ställa in försköningseffekten och effektnivån.
 Auto. inramning	Används för att analysera scenen vid tagning av bilder på ansikten, närbilder, eller motiv som följs med AF-låsfunktionen, och sedan beskära bilden och lagra ytterligare ett exemplar av bilden med en mer imponerande bildkomposition.
Scenval	Används för att välja olika förinställningar för olika sorters scenförhållanden.
Film	Används för att välja exponeringsläge i förhållande till motivet eller för att få en viss effekt.

 SteadyShot	Används för att slå på SteadyShot-funktionen för stillbildstagning. Denna funktion minskar risken för skakningsoskärpa när man tar bilder med kameran i handen.
 SteadyShot	Används för att slå på SteadyShot-funktionen för filminspelning.
 Färgrymd	Används för att ändra omfånget av reproducerbara färger.
Ljudinspelning	Används för att ställa in om även ljudet ska spelas in under filminspelning.
Reducera vindbrus	Används för att minska ljudet av blåst under filminspelning.
Fotograferingstips	Används för att se en lista över alla tagningstips.
Hämta från minnet	Används för att välja en inställning som lagrats i minnet i förväg när lägesomkopplaren är inställd på MR (Hämtning från minnet). Den optiska zoomförstoringen mm går att registrera.
Minne	Används för att lagra önskade lägen och kamerainställningar i minnet.

(Anpassade inställningar)

 MF-hjälp	Används för att se en förstorad bild när skärpan ställs in för hand.
Tid för fokusförst.	Används för att ställa in hur länge bilden ska visas i förstorad form.
Rutnät	Används för att tända ett rutnät på skärmen som gör det lättare att anpassa bilden efter motivets struktur.
Snabbgranskning	Används för att ställa in om den tagna bilden automatiskt ska visas på skärmen för granskning efter tagningen.
DISP-knapp	Används för att ställa in vilken sorts information som ska visas på bildskärmen när man trycker på DISP på styrratten.
Konturframhävn.nivå	Används för att framhäva konturerna för de områden som skärpan är inställd på med en viss färg när skärpan ställs in för hand.

Konturframhåvn.färg	Används för att välja färg för konturframhåvningsfunktionen.
Zoominställning	Används för att ställa in om klarbilszoom och digital zoom ska användas vid zoomning.
Ansiktsregistrering	Används för att registrera eller ändra den person som ska prioriteras vid fokusföljning.
 Skriv datum	Används för att ställa in om tagningsdatumet ska läggas på för stillbilder.
Inst. funktionsmeny	Används för att skraddarsy funktionerna som visas när man trycker på Fn (Funktion)-knappen.
Specialknappinst.	Genom att tilldela funktioner till de olika knapparna går det att utföra manövrer snabbare genom att trycka på de knapparna när man tar bilder.
MOVIE-knapp	Används för att ställa in om MOVIE-knappen alltid ska vara aktiverad eller ej.

(Uppspelning)

Radera	Används för att radera en bild.
Visningssätt	Används för att välja hur bilder ska grupperas för uppspelning.
Indexvisning	Används för att se flera bilder på en gång.
Visningsriktning	Används för att ställa in visningsriktningen för den lagrade bilden.
Bildspel	Används för att spela upp ett bildspel.
Skydda	Används för att skydda bilder.
Markera utskrift	Används för att markera stillbilder för utskrift.

(Installation)

Skärmlysstyrka	Används för att ställa in bildskärmens ljusstyrka.
Volyminställning	Används för att ställa in volymen vid filmuppspelning.
Ljudsignaler	Används för att ställa in ljuden som hörs när kameran används.

SE

Överföringsinställn.	Används för att ställa in kamerans uppladdningsfunktion när man använder ett Eye-Fi-kort.
Guide för lägesratt	Används för att tända och släcka guiden för lägesomkopplaren (förklaringar av de olika tagningslägena).
Starttid f. energiläge	Används för att ställa in tiden tills kameran automatiskt stängs av.
Demoläge	Används för att se en demonstration av filmspelning, respektive stänga av demonstrationen.
HDMI-inställningar	Används för att göra HDMI-inställningar.
USB-anslutning	Används för att ställa in USB-anslutningsmetoden.
USB LUN-inställn.	Används för att öka kompatibiliteten genom att begränsa funktionerna vid USB-anslutning. Låt [Multipla] vara inställt under normala fall, och ställ bara in [Enkelt] om det inte går att upprätta någon anslutning mellan kameran och en dator eller en A/V-komponent annars.
USB-strömförsörjn.	Används för att ställa in om kameran ska förses med ström när den är USB-ansluten till en dator eller annan USB-enhet via en mikro-USB-kabel.
 Språk	Används för att välja språk.
Datum/klockinst	Används för att ställa in datumet och klockan, samt sommartid.
Områdesinställning	Används för att ställa in var kameran används.
Formatera	Används för att formatera minneskortet.
Filnummer	Används för att ställa in hur filerna för stillbilder och filmer ska numreras.
Välj lagringsmapp	Används för att byta mapp för lagring av stillbilder och filmer (i MP4-format).
Ny mapp	Används för att skapa en ny mapp för att lagra stillbilder och filmer (i MP4-format).
Återställ bilddatabas	Används för att återställa bilddatabasfilen och göra det möjligt att lagra och spela upp bilder.

Visa mediainfo.	Används för att se den återstående möjliga inspelningstiden för filmer respektive det återstående antalet stillbilder som går att lagra på minneskortet.
Version	Används för att se kamerans mjukvaruversion.
Återställ inställning	Används för att återställa inställningarna till standardinställningarna.

Hur man använder olika sorters mjukvara

Om man installerar följande program på datorn blir det enklare att använda kameran.

- PlayMemories Home: Används för att importera bilder till datorn och använda dem på olika sätt (sidan 22).
- Image Data Converter: Används för att titta på och behandla RAW-bilder.

Dessa program går att ladda ner och installera från följande webbadresser.

- 1 Öppna datorns Internetläsare, gå till någon av följande webbsidor, och följ sedan anvisningarna på skärmen för att ladda ner önskad mjukvara.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Internetanslutning krävs.
- Se supportsidan eller hjälpsidan för respektive program för närmare detaljer.

SE

För att importera bilder till datorn och använda dem på olika sätt (PlayMemories Home)

Med hjälp av programmet PlayMemories Home går det att importera stillbilder till en dator för att använda dem på olika sätt. PlayMemories Home krävs även för att importera AVCHD-filmer till datorn.

<http://www.sony.net/pm/>



Importera bilder från
kameran



Spela upp
importerade bilder



I Windows går det även att använda följande
funktioner:



Visa bilder på
en kalender



Skapa
filmskivor



Ladda upp bilder
till nättjänster

Dela bilder på
PlayMemories Online



Anmärkningar

- Internet-anslutning krävs för att kunna använda PlayMemories Online och andra nättjänster. Det kan hända att PlayMemories Online eller andra nättjänster inte går att använda i somliga länder eller områden.
- Om programmet PMB (Picture Motion Browser), som medföljde kameramodeller fram till 2011, redan finns installerat på datorn, kommer det att skrivas över när PlayMemories Home installeras. Använd PlayMemories Home, som är efterföljaren till PMB.
- Det kan hända att nya funktioner installeras i PlayMemories Home. Anslut därför kameran till datorn även om PlayMemories Home redan är installerat på datorn.
- Koppla inte loss mikro-USB-kabeln (medföljer) från kameran medan användningsskärmen eller åtkomstskärmen visas. Då kan data bli skadade.
- För att koppla bort kameran från datorn klickar man på  i aktivitetsfältet, och därefter på [Mata ut DSC-RX100].

Antal lagringsbara stillbilder och inspelningsbar tid för filmer

Antalet lagringsbara stillbilder och den inspelningsbara tiden kan variera beroende på tagningsförhållandena och minneskortet.

■ Stillbilder

I nedanstående tabell visas det ungefärliga antalet bilder som går att lagra på ett minneskort som är formaterat i den här kameran. Värdena är fastställda med hjälp av Sonys standardminneskort för testbruk.

 **Bildstorlek**: L: 20M

När punkten  **Aspekt** är inställd på [3:2]*

Kvalitet	Antal stillbilder	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 bilder	9600 bilder
Fin	690 bilder	5500 bilder
RAW & JPEG	235 bilder	1900 bilder
RAW	355 bilder	2850 bilder

* När punkten  **Aspekt** är inställd på något annat än [3:2] går det att lagra fler bilder än vad som anges ovan. (Utom när punkten  **Kvalitet** är inställd på [RAW].)

SE

■ Filmer

I nedanstående tabell visas den ungefärliga sammanlagda inspelningstiden vid användning av ett minneskort som är formaterat i den här kameran.

Filformat	Inspekningsinst.	Inspekningsbar tid (h (timmar), m (minuter))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Det går att spela in oavbrutet i ungefär 29 minuter i taget med kamerans standardinställningar när den omgivande temperaturen är ungefär 25 °C.

- Den möjliga inspelningsbara tiden för filmer varierar eftersom den här kameran spelar in med variabelt bittal (VBR), vilket gör att bildkvaliteten automatiskt justeras i förhållande till scenen som spelas in. När man filmar motiv som rör sig snabbt blir bilden tydligare, men samtidigt blir den inspelningsbara tiden kortare eftersom det går åt mer minne för inspelningen. Den inspelningsbara tiden varierar även beroende på tagningsförhållandena, motivet, samt inställningarna för bildkvalitet och bildstorlek.

Att observera när kameran används

Funktioner som är inbyggda i kameran

- Den här bruksanvisningen beskriver 1080 60i-kompatibla apparater och 1080 50i-kompatibla apparater.
Se efter om kameran är 1080 60i-kompatibel eller 1080 50i-kompatibel genom att kontrollera vilket av följande märken som sitter på undersidan av kameran.
1080 60i-kompatibel enhet: 60i
1080 50i-kompatibel enhet: 50i
- Den här kameran är kompatibel med filmer i 1080 60p- eller 50p-format. Till skillnad från tidigare vanliga kameramodeller som använt en interlace-metod för att lagra bilder, använder den här kameran en progressiv metod. Det ger bättre upplösning, och jämnare och mer naturtrogna bilder. Filmer som är inspelade i 1080 60p/1080 50p-format går bara att spela upp på apparater med stöd för 1080 60p/1080 50p-format.

Angående användning och skötsel

Hantera kameran varsamt, och undvik att ta isär eller modifiera den, eller utsätta den för slag eller stötar, t.ex. genom att hamra eller trampa på den eller genom att tappa den. Var speciellt försiktig med objektivet.

Att observera vid tagnings/uppspelning

- Gör först en provtagning för att kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du börjar med den verkliga tagningen.
- Kameran är varken dammtät, stänksäker eller vattentät.
- Utsätt inte objektivet för ljusstrålar som t.ex. laserstrålar. Det kan orsaka skador på bildsensorn och leda till fel på kameran.
- Utsätt inte kameran för solljus och undvik att rikta kameran mot solen under längre tid. Mekanismen inuti kan bli skadad.
- Rikta aldrig kameran mot solen eller annan stark belysning. Det kan orsaka fel på kameran.
- Om det skulle bildas kondens så vänta tills den avdunstat innan du använder kameran.
- Undvik att skaka eller stöta till kameran. Det kan leda till fel på kameran så att det inte går att lagra fler bilder. Det kan även hända att lagringsmediet blir oanvändbart eller att bilddata blir förstörda.

Undvik att använda/förvara kameran på följande ställen

- På väldigt varma, kalla eller fuktiga ställen
På ställen som t.ex. i en bil som står parkerad i solen kan kamerahuset bli deformerat, vilket i sin tur kan leda till fel på kameran.
- Rakt i solen eller i närheten av ett element
Kamerahuset kan bli missfärgat eller deformerat, vilket i sin tur kan leda till fel på kameran.
- På platser där det skakar
- Nära platser som genererar starka radiovågor, strålning eller starka magnetfält. Det kan hända att kameran inte kan lagra eller spela upp bilder på rätt sätt.
- På sandiga eller dammiga ställen
Var försiktig så att det inte kommer in sand eller damm i kameran. Det kan leda till fel på kameran som eventuellt inte går att reparera.

När du bär med dig kameran

Undvik att sätta dig med kameran i bakfickan på byxorna eller kjolen, eftersom kameran då kan gå sönder.

Att observera vid kontinuerlig tagning

Vid kontinuerlig tagning kan skärmen växla snabbt mellan tagningsskärmen och en svart skärm. Om man fortsätter titta på skärmen i det läget finns det risk för illamående eller andra symptom på obehag. Om du upplever några sådana obehagliga symptom så sluta använda kameran, och fråga din läkare vid behov.

ZEISS-objektivet

Den här kameran är utrustad med ett ZEISS-objektiv som ger skarpa bilder med utmärkt kontrast. Objektivet i den här kameran är tillverkat enligt ett kvalitetsgarantisystem som godkänts av ZEISS och motsvarar kvalitetsstandarden hos ZEISS i Tyskland.

Att observera angående bildskärmen och objektivet

- Bildskärmen är tillverkad med hjälp av teknik med extremt hög precision, och minst 99,99% av bildpunkterna är praktiskt användbara. Det kan dock förekomma små punkter som alltid är svarta eller alltid lyser (vitt, rött, blått eller grönt) på skärmen. Sådana punkter är normala för tillverkningsprocessen och påverkar inte bilderna som lagras på något sätt.
- Om bildskärmen blir blöt av vattendroppar eller liknande, så torka genast av den med en mjuk duk. Om man låter bildskärmen vara blöt finns det risk att dess ytskikt skadas eller försämras, eller att det uppstår andra fel.
- Var försiktig så att du inte kommer i kläm med fingrarna eller att några andra föremål fastnar i objektivet när det rör sig.

SE

Att observera angående blixten

- Bär aldrig omkring kameran genom att hålla den i blixtenheten, och undvik att trycka onödigt hårt på blixten.
- Om det kommer in vatten, damm eller sand i blixten när den är uppfälld finns det risk för funktionsfel.
- Var försiktig så att inte fingrarna kommer i vägen när du trycker ner blixten.

Sony-tillbehör

Använd bara äkta Sony-tillbehör. Annars finns det risk att det blir fel på kameran. Det kan hända att Sonys tillbehör inte marknadsförs i somliga länder eller områden.

Angående kamerans temperatur

Kamerahuset och batteriet kan bli varma vid användning, men det är normalt.

Angående överhettningsskyddet

Beroende på kamerans och batteripaketets temperatur kan det hända att det inte går att filma eller att kameran plötsligt stängs av automatiskt för att skydda den.

Det visas ett meddelande på skärmen innan kameran stängs av eller när det inte går att filma längre. Låt i så fall kameran ligga avstängd tills kameran och batteripaketet har svalnat. Om man slår på kameran innan kameran och batteripaketet har hunnit svalna tillräckligt, kan det hända att kameran stängs av igen eller att det inte går att filma.

Angående uppladdning av batteripaketet

- När man laddar upp ett batteripaket som inte har använts på länge kan det hända att det inte går att ladda upp till full kapacitet.
Det beror på batteriegenskaperna. Ladda upp batteripaketet igen.
- Batterier som inte har använts på över ett år kan ha försämrad kapacitet.

Att observera angående upphovsrätt

TV-program, filmer, videokassetter och annat material kan vara upphovsrättsskyddat. Oauktoriserad inspelning av sådant material kan strida mot gällande upphovsrättslagar.

Ingen garanti för skadat material eller misslyckade inspelningar

Sony lämnar ingen garanti ifall en inspelning misslyckats eller inte gick att utföra, eller om inspelat material blivit skadat på grund av fel på kameran, lagringsmediet, osv. Vi rekommenderar att du alltid säkerhetskopierar viktiga data.

Rengöring av kamerans yta

Rengör kamerans yta med en mjuk duk som fuktats med vatten, och torka sedan av ytan igen med en torr duk. För att undvika skador på ytfinishen och höljet:

- Utsätt inte kameran för kemikalier som thinner, bensin, alkohol, engångstrasor, insektsmedel, solskyddsmedel eller insekticider.

Underhåll av bildskärmen

- Om det kommer handkräm eller fuktkräm på bildskärmen och krämen lämnas kvar kan ytskiktet lösas upp. Om det skulle komma några sådana ämnen på bildskärmen så torka genast bort dem.
- Undvik att torka alltför hårt med pappersservetter eller liknande, eftersom det kan leda till skador på ytskiktet.
- Om det kommer fingeravtryck eller fastnar skräp på bildskärmen rekommenderar vi att du först försiktigt avlägsnar skräpet och sedan torkar rent bildskärmen med en mjuk duk.

Tekniska data

Kamera

[System]

Bildanordning: 13,2 mm × 8,8 mm
(1,0 tum) CMOS-sensor

Praktiskt användbart antal bildpunkter
på kameran:

Ca. 20,2 megapixel

Totalt antal bildpunkter på kameran:

Ca. 20,9 megapixel

Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T*

3,6× zoomobjektiv

f = 10,4 mm – 37,1 mm (motsvarar

28 mm – 100 mm (för en kamera

för 35 mm film))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Medan man filmar (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

Vid filminspelning (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} När punkten [] SteadyShot] är
inställd på [Standard]

SteadyShot: Optisk

Filformat (stillbilder): Enligt JPEG

(DCF, Exif, MPF Baseline), RAW

(Sony ARW 2.3-format), DPOF-

kompatibla

Filformat (filmer):

AVCHD -format (AVCHD-format

Ver. 2.0-kompatibel):

Bild: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: Dolby Digital 2 kanaler,
utrustad med Dolby Digital Stereo
Creator

- Tillverkad under licens från
Dolby Laboratories.

Filmer (MP4-format):

Bild: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: MPEG-4 AAC-LC 2 kanaler

Lagringsmedium: Memory Stick PRO

Duo, Memory Stick Micro,

SD-kort, microSD-minneskort

Blixt: Blixtens räckvidd (med ISO-
känsligheten (rekommenderat
exponeringsindex) inställd på
Auto):

Ca. 0,3 m till 17,1 m (W)/

Ca. 0,55 m till 6,3 m (T)

[In- och utgångar]

HDMI-uttag: HDMI-mikrouttag

Mikro-USB-uttag:

USB-kommunikation

USB-kommunikation: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

[Bildskärm]

LCD-bildskärm:

7,5 cm (3,0 tum) TFT-skärm

Totalt antal bildpunkter:

1 228 800 punkter

[Allmänt]

Märkinspänning: 3,6 V , 1,5 W

Användningstemperatur:

0 till 40 °C

Förvaringstemperatur:

-20 till 60 °C

Ytermått (B/H/D) (ca.):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Vikt (ca.): 240 g

(inklusive batteripaket och
Memory Stick PRO Duo)

Mikrofon: Stereo

Högtalare: Mono

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III:

Kompatibel

AC-adapter AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Märkinspänning:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Märkutspänning: 5 V , 1,5 A

Uppladdningsbart batteripaket NP-BX1

Märkspänning: 3,6 V 

Rätt till ändringar i utformning och
specifikationer förbehålles.

Varumärken

- Memory Stick och  är varumärken eller registrerade varumärken för Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" och "AVCHD Progressive"-logon är varumärken för Panasonic Corporation och Sony Corporation.
- Dolby och dubbel-D-symbolen är varumärken för Dolby Laboratories.
- HDMI, HDMI-logon och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken för HDMI Licensing LLC.
- Windows är ett registrerat varumärke för Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Mac är ett registrerat varumärke för Apple Inc. i USA och andra länder.
- SDXC-logotypen är ett varumärke för SD-3C, LLC.
- Facebook och "f"-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken för Facebook, Inc.
- YouTube och YouTube-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken för Google Inc.
- Eye-Fi är ett varumärke för Eye-Fi, Inc.

SE

- Även alla andra system- och produktnamn som omnämns i denna bruksanvisning är i regel varumärken eller registrerade varumärken för respektive utvecklare eller tillverkare. Symbolerna TM och ® har dock i regel utelämnats i denna bruksanvisning.



Angående mjukvara för vilken GNU GPL/LGPL gäller

Mjukvara för vilken följande allmänna GNU-licens (nedan kallad "GPL") eller begränsade GNU-licens (nedan kallad "LGPL") medföljer denna produkt.

Denna text är avsedd att informera dig om att du har rätt till att få tillgång till, ändra och vidare distribuera källkoden för dessa program enligt villkoren i den medföljande GPL/LGPL-licensen. Källkoden finns på Internet. Den går att ladda ner från följande webbadress.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Undvik att kontakta oss angående innehållet i källkoden.

Licenser (på engelska) finns lagrade i produktens internminne.

Upprätta en Mass Storage-anslutning mellan produkten och en dator för att läsa licenserna i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

Ytterligare information om denna produkt och svar på vanliga frågor hittar du på vår kundtjänsts webbsida.

<http://www.sony.net/>

Lisätietojen saaminen kamerasta ("Käyttöopas")



Käyttöopas on online-käyttöopas. Voit lukea Käyttöopas-tiedoston tietokoneella tai älypuhelimella.

Siinä on yksityiskohtaisempia tietoja kameran lukuisista toiminnoista.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/

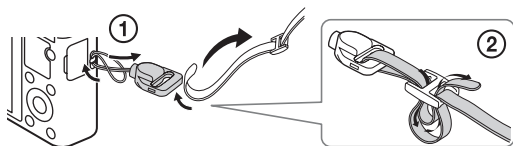


Mukana tulleiden varusteiden tarkastaminen

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

- Kamera (1)
- Ladattava akku NP-BX1 (1)
- USB-mikrokaapeli (1)
- Vaihtovirtasovitin (1)
- Virtajohto (mukana eräissä maissa/eräillä alueilla) (1)
- Rannehihna (1)
- Hihnan sovitin (2)

(Hihnan sovittimia käytetään olkahihnan (myydään erikseen) kiinnittämiseen kuvan mukaisesti.)

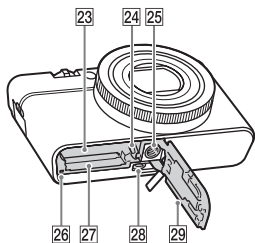
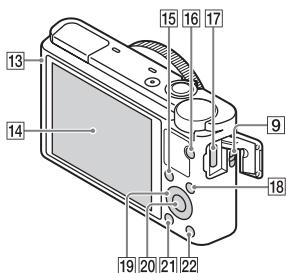
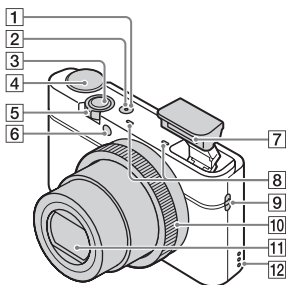


- Käyttöopas (tämä opas) (1)
- Viiteopas (1)

Tietoja kieliasetuksesta

Vaihda tarvittaessa näytön kieli ennen kameran käyttämistä (sivu 11).

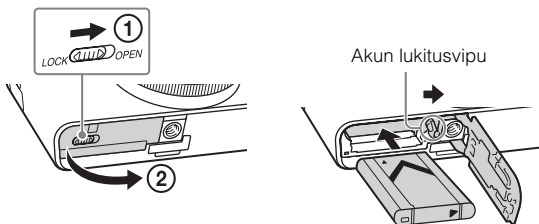
Osien tunnistaminen



- 1 ON/OFF (virta) -painike
- 2 Virran/latauksen merkkivalo
- 3 Suljinpainike
- 4 Tilapyörä
 i (Älykäs automaatti)/
 i+ (Paras automaattis.)/
 P (Ohjelmoitava)/ A (Aukko
 etusijalla)/ S (Suljinaika
 etusijalla)/ M (Käsivalotus)/
 MR (Palauta rekisteri)/
 (Video)/
 (Pyyhkäisypanori)/
 SCN (Valotusohjelma)
- 5 Kuvattaessa: W/T (zoom) -vipu
 Katseltaessa: (Hakemisto)
 -vipu/Toistozoomaus-vipu
- 6 Itselaukaisimen valo/
 hymysulkimen valo/AF-apuvalo
- 7 Salamavallo
 - Älä peitä salamaa sormellasi.
 - Salamaa käytettäessä salama
 ponnahtaa ylös automaattisesti.
 Jos salamaa ei käytetä, paina se
 käsin alas.
- 8 Mikrofoni
- 9 Hihnan koukku
- 10 Säätörengas
- 11 Objektiivi
- 12 Kaiutin
- 13 Valoanturi
- 14 Monitori
- 15 Fn (Toiminto) -painike
- 16 MOVIE (Video) -painike
- 17 Micro USB -liitin
- 18 MENU-painike
- 19 Kiekkopainike
- 20 Keskipainike

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 21 ▶ (Toisto) -painike | 26 Käytön merkkivalo |
| 22 ?/📷 (Kameran sis. opas/Poista) -painike | 27 Muistikorttipaikka |
| 23 Akkulokero | 28 HDMI-mikroliitin |
| 24 Akun lukitusvipu | 29 Akun/muistikortin kansi |
| 25 Kolmijalan liitântäkolo | |
- Käytä kolmijalkaa, jonka ruuvin pituus on alle 5,5 mm. Muuten et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

Akun asettaminen

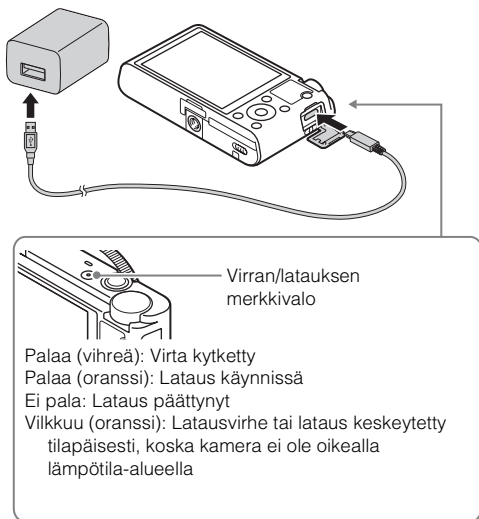


1 Avaa kansi.

2 Aseta akku.

- Samalla kun painat akun lukitusvipua, aseta akku paikalleen kuvan osoittamalla tavalla. Varmista, että akun lukitusvipu lukittuu, kun akku on paikallaan.
- Jos kansi suljetaan, kun paristo ei ole kunnolla paikallaan, kamera voi vahingoittua.

Akun lataaminen



1 Liitä kamera vaihtovirtasovittimeen (mukana) USB-mikrokaapelilla (mukana).

2 Liitä vaihtovirtasovitin seinäpistorasiaan.

Virran/latauksen merkkivalo syttyy oranssina, ja lataus käynnistyy.

- Sammuta kamera akun latauksen ajaksi.
- Akku voidaan ladata, vaikka sen varausta olisi vielä jäljellä.
- Jos virran/latauksen merkkivalo vilkkuu ja lataus ei ole päättynyt, irrota akku ja aseta se uudelleen.
- Eräissä maissa/eräillä alueilla kytke virtajohto vaihtovirtasovittimeen ja kytke vaihtovirtasovitin pistorasiaan.

Huomautuksia

- Jos kameran virran/latauksen merkkivalo vilkkuu, kun vaihtovirtasovitin on liitetty pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on keskeytetty tilapäisesti, koska lämpötila on suositellun alueen ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, lataus jatkuu. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C–30 °C.
- Akkua ei ehkä voi ladata tehokkaasti, jos sen liitinosa on likainen. Puhdista tällöin akun liitinosa pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.
- Kun lataus on päättynyt, irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta.
- Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä akkuja, USB-mikrokaapelia (mukana) ja vaihtovirtasovitinta (mukana).

Latausaika (Täysi lataus)

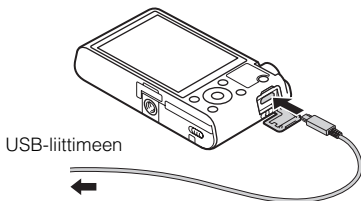
Latausaika on noin 155 min. vaihtovirtasovitinta (mukana) käytettäessä. Virran/latauksen merkkivalo syttyy kerran ja sammuu sitten heti, kun akku on ladattu täyteen.

Huomautuksia

- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Lataus tietokoneeseen liittämällä

Akku voidaan ladata liittämällä kamera tietokoneeseen USB-mikrokaapelilla. Liitä kamera tietokoneeseen, kun kamera on sammutettu.



Huomautuksia

- Jos kamera liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä lataa pitkiä aikoja.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai palauta sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Tämä voi aiheuttaa kameran toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai palauttamista lepotilasta.
- Lataus itse kootulla tai muunnellulla tietokoneella ei välttämättä onnistu.

■ Akun kesto aika sekä tallennettavissa/toistettavissa olevien kuvien määrä

	Akun kesto aika	Kuvien määrä
Kuvaus (valokuvat)	Noin 165 min.	Noin 330 kuvaa
Katselu (valokuvat)	Noin 250 min.	Noin 5000 kuvaa
Kuvaus (videot)	Noin 80 min.	—

Huomautuksia

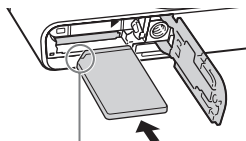
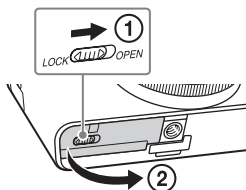
- Yllä olevat arviot akun kestosta ja tallennuskelpoisten kuvien määrästä ovat voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kesto ja kuvien määrä voi vähentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kesto ja tallennuskelpoisten kuvien määrä on arvioitu kuvattaessa oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
 - Akkua käytetään ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
 - Sony'n Memory Stick PRO Duo (Mark2) -muistikortin (myydään erikseen) käyttö
- Kuvaus (valokuvat) -määrät perustuvat CIPA-standardiin ja kuvaamiseen seuraavissa olosuhteissa:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
 - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
 - Salama välähtää joka toisella kerralla.
 - Zoom kytketään vuorotellen ääriasentoihin W ja T.
- Videokuvausten minuuttimäärä perustuu kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Kuvanlaaduksi on asetettu AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Akun kesto perustuu keskeytymättömään kuvaukseen, kunnes raja (29 minuuttia) saavutetaan ja kun kuvausta sitten jatketaan painamalla MOVIE (Video) -painiketta uudelleen. Muita toimintoja, kuten zoomausta, ei käytetä.

■ Virran syöttäminen

Kameraan voidaan syöttää virtaa pistorasiasta liittämällä vaihtovirtasovitin (mukana) USB-mikrokaapelilla (mukana). Tällöin ei tarvitse huolehtia akun tyhjenemisestä, kun kuvataan tai toistetaan pitkiä aikoja.

Kuvaaminen ja toistaminen ovat mahdollisia, vaikka kamerassa ei olisi akkua.

Muistikortin (myydään erikseen) asettaminen



Varmista, että lovettu kulma osoittaa oikeaan suuntaan.

1 Avaa kansi.

2 Aseta muistikortti.

- Kun lovettu kulma osoittaa kuvan mukaiseen suuntaan, aseta muistikortti paikalleen, kunnes se napsahtaa.

3 Sulje kansi.

■ Muistikortit, joita voidaan käyttää

Muistikortti	Valokuvat	Videot
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (vain Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (vain Mark2)
SD-muistikortti	✓	✓ (Class 4 tai nopeampi)
SDHC-muistikortti	✓	✓ (Class 4 tai nopeampi)
SDXC-muistikortti	✓	✓ (Class 4 tai nopeampi)
microSD-muistikortti	✓	✓ (Class 4 tai nopeampi)
microSDHC-muistikortti	✓	✓ (Class 4 tai nopeampi)
microSDXC-muistikortti	✓	✓ (Class 4 tai nopeampi)

- Lisätietoja tallennuskelpoisten kuvien määrästä ja videoiden tallennuskelpoisesta ajasta on sivulla 23. Valitse halutun kokoinen muistikortti taulukoiden avulla.

Huomautuksia

- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata. Jos muistikortti ei ole Sony'n valmistama, kysy neuvoa sen valmistajalta.
- Kun kameran kanssa käytetään Memory Stick Micro- tai microSD-muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

■ Muistikortin/akun poistaminen

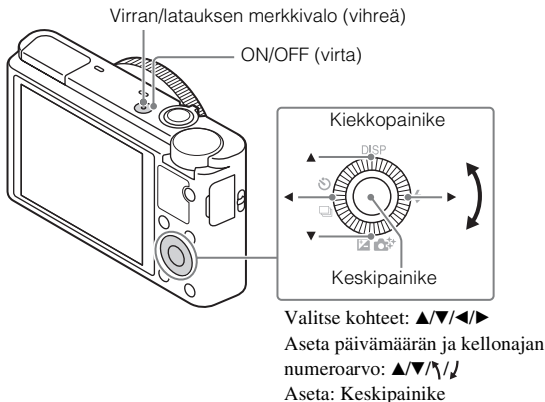
Muistikortti: Poista muistikortti painamalla sitä sisään kerran.

Akku: Liu'uta akun lukitusvipua. Varo, että et pudota akkua.

Huomautuksia

- Älä koskaan irrota muistikorttia/akkua käytön merkkivalon (sivu 5) palaessa. Muistikortilla oleva data voi vahingoittua.

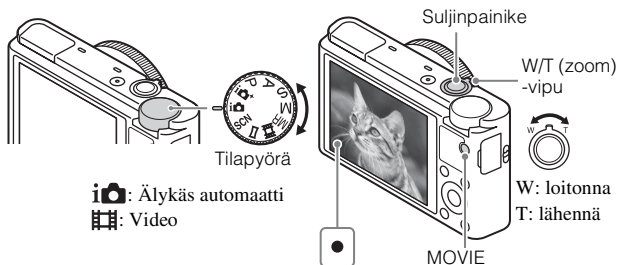
Kielen ja kellon asettaminen



- 1** Paina ON/OFF (Virta) -painiketta.
Kielen asetusnäyttö tulee esiin, kun kameran virta kytketään päälle ensimmäisen kerran.
 - Virran kytkeytyminen ja käytön salliminen voi kestää jonkin aikaa.
- 2** Valitse haluamasi kieli ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
Päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö tulee esiin.
- 3** Kun ilmoitus [Aseta alue/päivämäärä/aika.] tulee näkyviin, valitse [Syötä] ja paina keskiötä.
- 4** Valitse haluamasi maantieteellinen sijainti noudattamalla näytössä näkyviä ohjeita ja paina sitten keskiötä.
- 5** Aseta [Kesäaika], [Päivämäärä/aika] ja [Päivämäärämuoto] ja paina sitten keskiötä.
 - Kun asetetaan [Päivämäärä/aika], keskiyö on 12:00 AM ja keskipäivä on 12:00 PM.

6 Tarkista, että [Syötä] on valittu, ja paina sitten keskiötä.

Valokuvien tai videoiden kuvaaminen



Valokuvien kuvaaminen

- 1 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.
Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja tarkennuksen ilmaisin (●) syttyy.
 - Kun kamera ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu.

- 2 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.
-

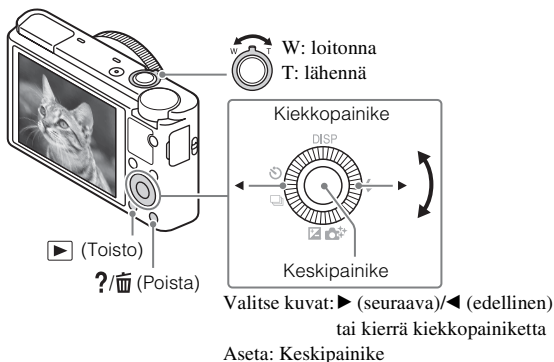
Videoiden kuvaaminen

- 1 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Muuta zoomauskerrointa W/T (zoom) -vivulla.
 - Paina suljinpainiketta, kun haluat ottaa valokuvia samalla, kun jatkat videon tallentamista.
 - 2 Voit pysäyttää tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.
-

Huomautuksia

- Älä vedä salamaa ylös käsin. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos käytetään zoomaustoimintoa videokuvauksen aikana, kameran toimintaääni tallentuu. MOVIE-painikkeen toimintaääni voi tallentua myös, kun videon tallennus lopetetaan.
- Jatkuva videokuvaus on mahdollista enintään noin 29 minuutin ajan kerrallaan kameran oletusasetuksilla ja kun ympäristön lämpötila on noin 25 °C. Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa tallennuksen uudelleen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus saattaa pysähtyä kameran suojaamiseksi ympäristön lämpötilan mukaan.

Kuvien katseleminen



1 Paina ▶ (Toisto) -painiketta.

■ Edellisen/seuraavan kuvan valitseminen

Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeessa ▶ (seuraava)/◀ (edellinen) tai kiertämällä kiekkopainiketta. Katsele videoita painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

■ Kuvan poistaminen

- ① Paina ?/🗑️ (Poista) -painiketta.
- ② Valitse [Poista] valitsemalla kiekkopainikkeessa ▲ ja paina sitten keskiötä.

■ Kuvan kiertäminen

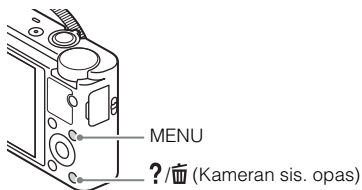
Paina Fn (Toiminto) -painiketta.

■ Palaaminen kuvien ottamiseen

Paina suljinpainike puoliväliin.

Oppaan tarkasteleminen

Kamerassa on sisäänrakennettu käyttöopas.



Kameran sis. opas

Kamera näyttää MENU-kohteiden ja asetusarvojen selitykset.

-
- 1 Paina MENU-painiketta.
 - 2 Valitse haluamasi MENU-kohde ja paina sitten ?/🗑️ (Kameran sis. opas) -painiketta.
-

Kuvausvihje

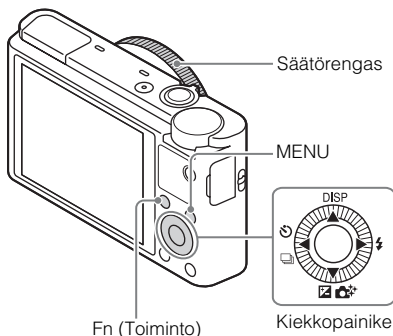
Kamera näyttää kuvausvihjeitä valittua kuvaustilaa varten.

- 1 Paina **?**/**☰** (Kameran sis. opas) -painiketta kuvaustilassa.
- 2 Valitse haluamasi kuvausvihje ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvausvihje näytetään.

- Voit vierittää näyttöä painamalla **▲/▼** ja vaihtaa kuvausvihjetä painamalla **◀/▶**.

Muiden toimintojen esittely



■ Kiekkopainike

DISP (Näytä sisältö): Voit vaihtaa ruutunäytön.

☀/📷 (Kuvanottotapa): Voit vaihtaa eri kuvaustapojen välillä, kuten kerta-, jatkuva, itselaukaisin tai haarukointikuvaus.

📷/🌟 (Valotuksen korjaus/Valokuv. luov. aset.): Voit säätää kuvan kirkkautta./Voit käyttää kameraa intuitiivisesti ja ottaa luovia kuvia helposti.

⚡ (Salaman tila): Voit valita valokuvien salamatilan.

Keskipainike (Vakio): Jos tätä näppäintä painetaan, kun asetukseksi [Tarkennusalue] on valittu [Joustava piste], voit muuttaa tarkennusalueen sijaintia painamalla kiekkopainikkeessa **▲/▼/◀/▶**. Kohdassa [Tarkennusalue] tai [Keski-AF-lukitus] valittujen asetusten mukaan näppäintä painettaessa saatavilla olevat toiminnot vaihtelevat.

■ Fn (Toiminto) -painike

Voit rekisteröidä 12 toimintoa ja käyttää niitä kuvauksen aikana.

- ① Paina Fn (Toiminto) -painiketta.
- ② Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeessa ▲/▼/◀/▶.
- ③ Valitse asetusarvo kiertämällä kiekkopainiketta tai säätörengasta.

■ Säätörengas

Suosikkitoiminnot voidaan määrittää säätörenkaaseen. Määritettyjä asetuksia voidaan muuttaa kuvauksen aikana kiertämällä säätörengasta.

■ Valikkokohteet



(Kamera- asetukset)

	Kuvakoko	Valitsee valokuvien koon.
	Kuvasuhde	Valitsee valokuvien kuvasuhteen.
	Laatu	Asettaa valokuvien kuvanlaadun.
	Kuvakoko (Dual Rec)	Asettaa videon tallennuksen aikana otettavien valokuvien koon.
	Panoraama: Koko	Valitsee panoraamakuvien koon.
	Panoraama: Suunta	Asettaa panoraamakuvien kuvaussuunnan.
	Tiedostomuoto	Valitsee videotiedostomuodon.
	Tallennusasetus	Valitsee videon kuvanopeuden ja bittinopeuden.
	Kuvanottotapa	Asettaa kuvanottotavan esimerkiksi jatkuvaa kuvausta varten.
	Salaman tila	Asettaa salaman asetukset.
	Salamakorjaus	Säätää salaman voimakkuutta.
	Punasilm. vähennys	Vähentää punasilmäisyyttä, kun käytetään salamaa.
	Tarkennustila	Valitsee tarkennustavan.
	Tarkennusalue	Valitsee tarkennusalueen.
	AF-valaisin	Asettaa AF-valaisimen, joka antaa valoa hämärään kohtaukseen tarkennuksen helpottamiseksi.
	Valotuksen korjaus	Korjaa koko kuvan kirkkautta.
	ISO	Asettaa ISO-herkkyyden.

Mittausmuoto	Valitsee kirkkauden mittausmenetelmän.
Valkotasapaino	Säätää kuvan värisävyjä.
DRO/Autom. HDR	Kompensoi automaattisesti kirkkautta ja kontrastia.
Luova asetus	Valitsee halutun kuvankäsittelyn. Voit säätää myös kontrastia, kylläisyyttä ja terävyyttä.
Kuvatehoste	Valitsee halutun tehostesuodattimen vaikuttavampaa ja taiteellisempaa ilmaisua varten.
Tark. suurennus	Suurentaa kuvaa ennen kuvausta, jotta voit tarkistaa tarkennuksen.
 Pitkän valot. KV	Määrittää kohinanvaimennuskäsittelyn otoksille, joiden valotusaika on vähintään 1/3 sekunti.
 Suuren ISO:n KV	Asettaa kohinanvaimennuskäsittelyn suuren herkkyuden kuvausta varten.
Keski-AF-lukitus	Asettaa toiminnon, joka seuraa kohdetta ja jatkaa tarkentamista, kun kuvausnäytössä painetaan keskipainiketta.
Hymyn/Kasvontunn.	Valitsee kasvojen tunnistamisen ja eri asetusten automaattisen säädön. Asettaa kamerasuodattimen vapauttamaan sulkimen automaattisesti, kun hymy havaitaan.
 Pehmeä iho -teh.	Valitsee Pehmeä iho -tehosteen ja tehosteen tason.
 Autom. rajaus	Analysoi valotuksen kuvattaessa kasvoja, lähikuvia tai AF-lukitustoiminnolla seurattavia kohteita ja rajaa ja tallentaa automaattisesti kuvasta toisen kopion, jossa on vaikuttavampi sommittelu.
Valotusohjelma	Valitsee ennalta säädetyt asetukset eri kuvausolosuhteita varten.
Video	Valitsee kohteelle tai tehosteelle sopivan valotustilan.
 SteadyShot	Määrittää SteadyShot-toiminnon valokuvausta varten. Vähentää kamerasuodattimen värinästä johtuvaa epäterävyyttä, kun kuvataan pitäen kamerasta kiinni.
 SteadyShot	Määrittää SteadyShot-toiminnon videokuvauksia varten.
 Väriavaruus	Muuttaa toistettavien värien aluetta.
Ääniasetus	Valitsee, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana.

Tuulen äänen vaim.	Vähentää tuulen kohinaa videotallennuksen aikana.
Kuvausvihjeet	Hakee kaikki kuvausvihjeet.
Palauta rekisteri	Valitsee etukäteen tallennetun asetuksen, kun tilapyörä on asennossa MR (Palauta rekisteri). Optinen zoomauskerroin yms. voidaan tallentaa.
Muisti	Tallentaa halutut tilat tai kameran asetukset.

(Omat asetukset)

 MF-apu	Näyttää suurennetun kuvan, kun tarkennetaan käsin.
Tark. suurennusaika	Asettaa suurennettuna näytettävän kuvan näyttöajan.
Apuviiva	Asettaa ristikkönäytön, jotta kohdistus rakenteelliseen ääriviivaan voidaan ottaa käyttöön.
Automaatt. katselu	Määrittää automaattisen katselun näyttämään otetun kuvan kuvauksen jälkeen.
DISP-painike	Asettaa monitorissa näytettävien tietojen tyyppin, kun kiekkopainikkeessa painetaan DISP.
Korostustaso	Tehostaa tarkennettuja alueita tietyllä värillä manuaalisessa tarkennuksessa.
Korostusväri	Asettaa korostustoiminnossa käytettävän värin.
Zoom-asetus	Määrittää, käytetäänkö zoomattaessa Zoomaus selk. kuv- ja Digitaalizoomaus-toimintoja.
Kasvojen rekister.	Rekisteröi tai vaihtaa henkilön, jolle annetaan etusija tarkennuksessa.
 Kirjoita päiväys	Valitsee, tallennetaanko kuvauspäivämäärä valokuvaan.
Toimintovalik. aset.	Mukauttaa toiminnot, jotka näytetään, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan.
Oman painikkeen as.	Määrittämällä toimintoja eri näppäimiin voit suorittaa toimenpiteitä nopeammin painamalla näppäimiä kuvauksen aikana.
MOVIE-painike	Määrittää, aktivoidaanko MOVIE-painike aina.

(Toisto)

Poista	Poistaa kuvan.
Katselutila	Määrittää tavan, jolla kuvat ryhmitellään toistoa varten.
Hakemistonnäyttö	Näyttää useita kuvia yhtä aikaa.
Näytön kääntö	Määrittää tallennetun kuvan toistosuunnan.
Kuvaesitys	Näyttää kuvaesityksen.
Suojaa	Suojaa kuvat.
Määritä tulostus	Lisää kuvatilausmerkin valokuvaan.

(Asetus)

Näytön kirkkaus	Asettaa monitorin kirkkauden.
Äänenvoimakkuus	Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.
Äänimerkit	Asettaa kameran toimintään.
Latausasetukset	Asettaa kameran lähetystoiminnon käytettäessä Eye-Fi-korttia.
Tilavalitsimen opas	Ottaa tilapöytäoppaan (kunkin kuvaustilan selitys) käyttöön tai pois käytöstä.
Virrans. aloitusaika	Asettaa ajan, jonka jälkeen kamera sammuu automaattisesti.
Esittelytila	Ottaa videon esittelytoiston käyttöön tai pois käytöstä.
HDMI-asetukset	Asettaa HDMI-asetukset.
USB-liitäntä	Asettaa USB-yhteystavan.
USB LUN -asetus	Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja. Valitse [Useita] normaaliolosuhteissa ja [Yksi] vain silloin, kun yhteyttä ei voi muodostaa kameran ja tietokoneen tai AV-komponentin välille.
USB-virtalähde	Määrittää, syötetäänkö virtaa USB-liitännän kautta, kun kamera liitetään tietokoneeseen tai USB-laitteeseen USB-mikrokaapelilla.
 Kieli	Valitsee kielen.

Pvm/aika-asetus	Asettaa päivämäärän, ajan ja kesäajan.
Alueasetus	Asettaa käyttöpaikan.
Alusta	Alustaa muistikortin.
Tiedoston numero	Asettaa menetelmän, jolla kuville ja videoille määritetään tiedostonumerot.
Val. tallennuskansio	Vaihtaa kuvien ja videoiden (MP4) tallennusta varten valitun kansion.
Uusi kansio	Luo uuden kansion valokuvien ja videoiden (MP4) tallennusta varten.
Pal. kuvatietokanta	Palauttaa kuvatietokantatiedoston ja ottaa tallennuksen ja toiston käyttöön.
Näytä kortin tila	Näyttää videoiden jäljellä olevan tallennusajan ja tallennettavien valokuvien määrän muistikortilla.
Versio	Näyttää kameran ohjelmistoversion.
Palauta	Palauttaa asetusten oletusarvot.

Ohjelmiston käyttö

Seuraavien ohjelmistojen asentaminen tietokoneeseen tekee kameran käytöstä mukavampaa.

- PlayMemories Home: tuo kuvia tietokoneeseen ja mahdollistaa niiden käyttämisen eri tavoilla (sivu 22).
- Image Data Converter: näyttää RAW-kuvia ja käsittelee niitä.

Voit ladata ja asentaa nämä ohjelmistot tietokoneeseen seuraavista URL-osoitteista.

1 Siirry tietokoneen Internet-selaimilla yhteen seuraavista URL-osoitteista ja lataa sitten haluamasi ohjelmisto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Internet-yhteys vaaditaan.
 - Lisätietoja käytöstä on ohjelmiston tuki- tai Ohje-sivulla.
-

Kuvien tuominen tietokoneeseen ja niiden käyttäminen (PlayMemories Home)

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voit tuoda valokuvia ja videoita tietokoneeseen ja käyttää niitä. PlayMemories Home -ohjelmistoa tarvitaan AVCHD-videoiden tuomiseen tietokoneeseen.

<http://www.sony.net/pm/>



Kuvien tuominen
kamerasta



Tuotujen kuvien toisto



Kuvien jakaminen
PlayMemories Online
-palvelussa



Windows-järjestelmässä myös seuraavat toiminnot ovat saatavilla:



Kuvien katselu
kalenterissa



Videolevyjen
luominen



Kuvien
lataaminen
verkkopalveluihin

Huomautuksia

- PlayMemories Online- tai muiden verkkopalveluiden käyttämiseen tarvitaan Internet-yhteys. PlayMemories Online- tai muut verkkopalvelut eivät välttämättä ole saatavilla kaikissa maissa tai kaikilla alueilla.
- Jos tietokoneeseen on jo asennettu ennen vuotta 2011 julkaistujen mallien mukana toimitettu PMB (Picture Motion Browser) -ohjelmisto, PlayMemories Home korvaa sen asennuksen aikana. Käytä PlayMemories Home -ohjelmistoa, joka korvaa PMB-ohjelmiston.
- PlayMemories Home -ohjelmistossa voidaan asentaa uusia toimintoja. Liitä kamera tietokoneeseen, vaikka PlayMemories Home olisi jo asennettu tietokoneeseen.
- Älä irrota USB-mikrokaapelia (mukana) kamerasta, kun toimintanäyttö tai käyttönäyttö on näkyvässä. Muuten tiedot voivat vahingoittua.
- Kun haluat kytkeä kamerasi irti tietokoneesta, napsauta tehtävävärivillä  ja napsauta sitten [Poista DSC-RX100].

Kuvien määrä ja videoiden tallennusaika

Valokuvien määrä ja tallennusaika saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja muistikortin mukaan.

■ Valokuvat

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kuvien määrä, joka voidaan tallentaa tällä kameralla alustetulle muistikortille. Arvot määritetään käyttämällä Sonyn vakiomistikortteja testaukseen.

 **Kuvakoko:** L: 20M

Kun  Kuvasuhde]-asetuksena on [3:2]*

Laatu	Valokuvien määrä	
	8 Gt	64 Gt
Vakio	1200 kuvaa	9600 kuvaa
Hieno	690 kuvaa	5500 kuvaa
RAW ja JPEG	235 kuvaa	1900 kuvaa
RAW	355 kuvaa	2850 kuvaa

* Kun  Kuvasuhde]-asetuksena on muu kuin [3:2], voit tallentaa enemmän kuvia kuin yllä näytetään. (Päitsi kun  Laatu]-asetukseksi on valittu [RAW].)

■ Videot

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia.

Tiedosto muoto	Tallennusasetus	Jäljellä oleva tallennusaika (h (tunti), m (minuutti))		
		8 Gt	32 Gt	64 Gt
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Jatkuva videokuvaus on mahdollista enintään noin 29 minuutin ajan kerrallaan kamerasetukset ja kun ympäristön lämpötila on noin 25 °C.

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (muuttuva bittinopeus), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvausolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuva kohde tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvausolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.

Kameran käyttöön liittyviä huomautuksia

Kameran sisältämät toiminnot

- Tässä oppaassa kuvataan 1080 60i- ja 1080 50i -yhteensopivat laitteet. Kun haluat tarkistaa, onko kamera 1080 60i- vai 1080 50i -yhteensopiva laite, katso seuraavat merkit kameran pohjasta.
1080 60i -yhteensopiva laite: 60i
1080 50i -yhteensopiva laite: 50i
- Tämä kamera on yhteensopiva 1080 60p- tai 50p -muotoisten videoiden kanssa. Toisin kuin aiemmat vakiotallennustilat, jotka käyttävät lomittavaa menetelmää, tämä kamera tallentaa käyttäen progressiivista menetelmää. Se parantaa resoluutiota ja tuottaa tasaisemman, realistisemman kuvan. 1080 60p/1080 50p -muodossa tallennettuja videoita voi toistaa vain 1080 60p/1080 50p -yhteensopivilla laitteilla.

Käyttö ja hoito

Vältä tuotteen kovakouraista käsittelyä, purkamista, muuttamista, fyysistä iskua tai lyömistä esim. vasaralla, pudottamista tai sen päälle astumista. Ole erityisen varovainen objektiivin kanssa.

Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Kamera ei ole pöly-, roiske- eikä vesitiivis.
- Älä altista objektiivia suoraan säteille kuten lasersäteille. Se voi vahingoittaa kuva-anturia ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Älä altista kameraa auringonvalolle tai kuvaa aurinkoa kohti pitkiä aikoja. Sisäinen mekanismi voi vioittua.
- Älä suuntaa kameraa aurinkoon tai muuhun kirkkaaseen valonlähteeseen. Se saattaa aiheuttaa kameran toimintahäiriöitä.
- Jos kameraan tiivistyy kosteutta, poista se ennen kameran käyttöä.
- Älä ravistele tai iske kameraa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön, etkä ehkä pysty tallentamaan kuvia. Lisäksi tallennusväline voi rikkoutua käyttökelvottomaksi tai kuvatiedot voivat vioittua.

Älä käytä tai säilytä kameraa seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa tai lämmittimen lähellä
Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua värinä
- Lähellä paikkaa, joka tuottaa voimakkaita radioaaltoja, lähettää säteilyä tai on erittäin magneettinen paikka. Muussa tapauksessa kamera ei ehkä pysty kuvaamaan tai toistamaan kuvia oikein.
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
Varo, ettei kameraan pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.

Kantaminen

Älä istu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä kamera voi vioittua tai mennä rikki.

Huomautuksia jatkuvasta kuvaamisesta

Jatkuvan kuvauksen aikana monitori saattaa vilkkua kuvausnäytön ja mustan näytön välillä. Jos jatkat näytön katselemista tässä tilanteessa, saatat kokea epämiellyttäviä oireita kuten huonovointisuutta. Jos koet epämiellyttäviä oireita, lopeta kameran käyttäminen ja ota tarvittaessa yhteyttä lääkäriin.

ZEISS -objektiivi

Tässä kamerassa on ZEISS objektiivi, jolla saadaan aikaan teräviä kuvia, joissa on erinomainen kontrasti. Kameran objektiivi on valmistettu saksalaisen ZEISS- yhtiön hyväksymän laadunvarmistusjärjestelmän ja laatustandardien mukaisesti.

Monitoria ja objektiivia koskevia huomautuksia

- Monitori on valmistettu erittäin hienoa tarkkuustekniikkaa käyttäen, ja yli 99,99 % kuvapisteistä on toimivia. Monitorissa voi kuitenkin näkyä joitakin hyvin pieniä mustia tai kirkkaita pisteitä (valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä). Nämä valmistuksessa syntyneet pisteet ovat normaaleja eivätkä vaikuta kuvaamiseen.
- Jos vesipisarat tms. kastelevat monitorin, kuivaa se heti pehmeällä liinalla. Jos monitori jää märäksi, sen pinta heikkenee tai vahingoittuu, ja toimintahäiriöitä voi esiintyä.
- Pidä huoli siitä, että sormet tai muut kohteet eivät tartu objektiiviin sen toimiessa.

Salamaa koskevia huomautuksia

- Älä kanna kameraa salamayksiköstä tai kohdistu siihen liiallista voimaa.
- Jos avoimeen salamayksikköön pääsee vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat salaman alas.

Sony-lisävarusteet

Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä lisävarusteita, muuten seurauksena voi olla toimintahäiriö. Sony-merkkisiä lisävarusteita ei välttämättä ole saatavana eräissä maissa tai eräillä alueilla.

Kameran lämpötila

Kameran runko ja akku voivat lämmetä käytön aikana – tämä on normaalia.

Ylikuumenemissuoja

Kameran ja akun lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kamerasuojaamiseksi.

Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta katkaistuksi ja odota, kunnes kamerasuoja ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet tarpeeksi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi tallentaa.

Tietoja akun lataamisesta

- Jos ladataan akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, sitä ei välttämättä voi ladata täyteen.

Tämä johtuu akun ominaisuuksista. Lataa akku uudelleen.

- Akut, joita ei ole käytetty yli vuoteen, ovat voineet huonontua.

Tekijänoikeutta koskeva varoitus

Televisio-ohjelmat, elokuvat, videonauhat ja muut materiaalit voivat olla tekijänoikeuksien suojaamia. Niiden luvaton kuvaaminen voi olla tekijänoikeuslakien vastaista.

Takuuta vahingoittuneen sisällön tai tallennuksen epäonnistumisen varalta ei ole

Sony ei anna takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen kuvien tai äänidatan katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kamerasuoja, tallennusvälineen tms. toimintahäiriö. Tärkeät tiedot kannattaa varmuuskopioida.

Kameran pinnan puhdistaminen

Puhdista kamerasuoja pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä kangaspyyhkeellä ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla kangaspyyhkeellä. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

- Älä altista kameraa kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.

Monitorin kunnossapito

- Monitorin pinnalle jäänyt käsivoide tai kosteusaine voi liuottaa sen pinnoitteen. Jos sellaista joutuu monitorille, pyyhi se välittömästi pois.
- Voimakas pyyhkiminen paperinenälinalla tai muulla materiaalilla voi vahingoittaa pinnoitetta.

- FI • Jos monitorin pintaan on tarttunut sormenjälkiä tai roskia, poista roskat varovasti ja pyyhi monitori sitten puhtaaksi pehmeällä liinalla.

Tekniset tiedot

Kamera

[Järjestelmä]

Kuvailmaisin: 13,2 mm × 8,8 mm
(1,0-tyyppinen) CMOS-anturi

Kameran tehollisten kuvapisteidien
määrä:

Noin 20,2 megapikseliä

Kameran kuvapisteidien

kokonaismäärä:

Noin 20,9 megapikseliä

Objektiivi: ZEISS Vario-Sonnar T*

3,6× zoomobjektiivi

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –
100 mm (35 mm:n

kinofilmikameran polttoväliksi
muunnettuna))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Videokuvauksen aikana (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

Videokuvauksen aikana (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Jos [] SteadyShot]

-asetukseksi on valittu

[Normaali]

SteadyShot: Optinen

Tiedostomuoto (valokuvat): JPEG

(DCF, Exif, MPF Baseline)

-yhteensopiva, RAW (Sony ARW
2.3 -muoto), DPOF-yhteensopiva

Tiedostomuoto (videot):

AVCHD-muoto (AVCHD-muoto
versio 2.0 -yhteensopiva):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: Dolby Digital 2ch, mukana

Dolby Digital Stereo Creator

• Valmistettu Dolby Laboratoriesin
lisenssillä.

Videot (MP4-muoto):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Tallennusväline: Memory Stick PRO
Duo, Memory Stick Micro, SD-
kortit, microSD-muistikortit

Salamavalo: Salaman kantama (ISO-
herkkyys (suositeltu
valotusindeksi) -asetuksena Auto):

Noin 0,3 m – 17,1 m (W)/

Noin 0,55 m – 6,3 m (T)

[Tulo-/lähtöliittimet]

HDMI-liitin: HDMI-mikroliitin

Micro USB -liitin:

USB-tiedonsiirto

USB-tiedonsiirto:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Monitori]

Nestekidemonitori:

7,5 cm (3,0-tyyppinen) TFT-ohjain

Pisteiden kokonaismäärä:

1 228 800 pistettä

[Yleiset]

Nimellistulo: 3,6 V , 1,5 W

Käyttölämpötila:

0 – 40 °C

Säilytyslämpötila:

–20 – +60 °C

Mitat (L/K/S) (noin):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Paino (noin): 240 g

(mukaan lukien akku ja Memory
Stick PRO Duo)

Mikrofoni: Stereo

Kaiutin: Mono

Exif Print: Yhteensopiva

PRINT Image Matching III:

Yhteensopiva

FI

Vaihtovirtasovitin AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Nimellistulo:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Nimellisteho: 5 V , 1,5 A

Ladattava akku NP-BX1

Nimellisjännite: 3,6 V 

Rakenne ja tekniset tiedot voivat
muuttua ilman eri ilmoitusta.

Tavaramerkit

- Memory Stick ja  ovat Sony Corporation -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- ”AVCHD Progressive” ja ”AVCHD Progressive” -logotyyppi ovat Panasonic Corporationin ja Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- Dolby ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratories -yhtiön tavaramerkkejä.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Windows on Microsoft Corporationin rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- Facebook ja ”f”-logo ovat Facebook, Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- YouTube ja YouTube-logo ovat Google Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Eye-Fi on Eye-Fi, Inc. -yhtiön tavaramerkki.

- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä TM ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.



Tietoja sovelletuista GNU GPL/ LGPL -ohjelmistoista

Tuotteessa on ohjelmistoja, jotka ovat GNU General Public License -lisenssin (jäljempänä GPL) tai GNU Lesser General Public License -lisenssin (jäljempänä LGPL) alaisia. Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että käyttäjällä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-lisenssin mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavilla Internetistä. Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.
<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
 Emme toivo yhteydenottoja lähdekoodin sisältöön liittyen. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin.

Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME - LICENSE-kansiosta.

Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](http://www.sony.net/).

<http://www.sony.net/>

Lære mer om kameraet ("Hjelpeveiledning")



"Hjelpeveiledning" er en online-håndbok. Du kan lese "Hjelpeveiledning" på datamaskinen eller smarttelefonen din. Slå opp i den for å få grundige instruksjoner om kameraets mange funksjoner.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/

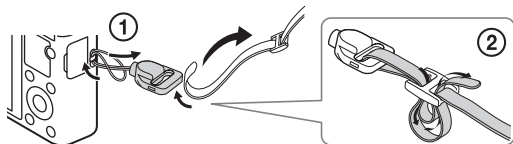


Kontrollere leverte deler

Tallet i parentes angir antall deler.

- Kamera (1)
- Oppladbart batteri NP-BX1 (1)
- Mikro-USB-kabel (1)
- Vekselstrømadapter (1)
- Strømkabel (inkludert i visse land/regioner) (1)
- Håndleddsrem (1)
- Justeringsklemme for rem (2)

(Justeringsklemmene brukes til å feste skulderremmen (selges separat), som vist.)

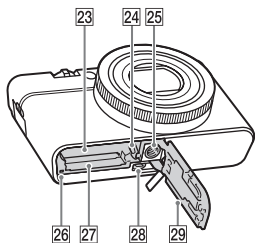
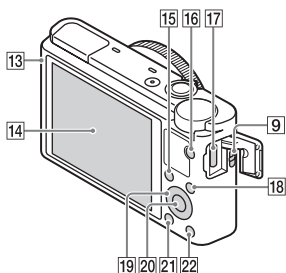
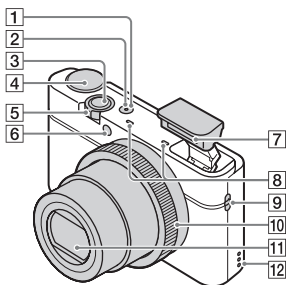


- Bruksanvisning (denne håndboken) (1)
- Referanseveiledning (1)

Om språkinnstillingen

Endre språkinnstillingen før du begynner å bruke kameraet, om nødvendig (side 11).

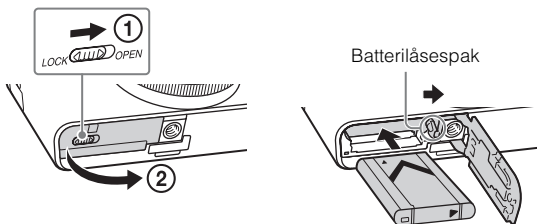
Identifisere delene



- 1** ON/OFF (strømknapp)
- 2** Strøm-/ladelampe
- 3** Lukkerknapp
- 4** Modusvelger
i (Intelligent Auto)/
i+ (Fremragende auto)/
P (Program Auto)/
A (Blenderprioritet)/
S (Lukkerprioritet)/
M (Man. Eksponering)/
MR (Hent minne)/**[Film]** (Film)/
[Panoramafotografer.] (Panoramafotografer.)/
SCN (Scenevalg)
- 5** For opptak: W/T-spak (zoomespak)
 For visning: **[Indeks]** (indeksspak)/avspillingszoomespak
- 6** Selvtutløserlampe/
 Smiltutløserlampe/AF-lys
- 7** Blits
 - Ikke dekk til blitsen med fingeren.
 - Når blitsen skal brukes, spretter den opp automatisk. Hvis du ikke skal bruke blitsen mer, kan du trykke den ned manuelt.
- 8** Mikrofon
- 9** Krok for rem
- 10** Kontrollring
- 11** Objektiv
- 12** Høyttaler
- 13** Lyssensor
- 14** skjerm
- 15** Fn (funksjonsknapp)
- 16** MOVIE (filmknapp)
- 17** Mikro-USB-kontakt
- 18** MENU-knapp
- 19** Kontrollhjul

- | | |
|---|------------------------------------|
| 20 Senterknapp | 26 Tilgangslampe |
| 21 ► (avspillingsknapp) | 27 Minnekortspor |
| 22 ?/🗑️ (Kameraveiviser/sletteknapp) | 28 HDMI-mikrokontakt |
| 23 Spor for innsetting av batteri | 29 Batteri-/minnekortdeksel |
| 24 Batterilåsespak | |
| 25 Skruenhull for stativ | |
- Bruk et stativ med en skrue som er kortere enn 5,5 mm. Ellers er det umulig å feste kameraet på en sikker måte, og kameraet kan bli ødelagt.

Sette inn batteriet



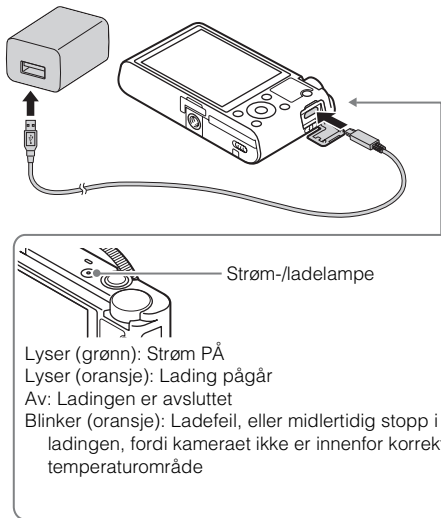
NO

1 Åpne dekselet.

2 Sett inn batteriet.

- Sett inn batteriet som vist, mens du trykker på låsespaken for batteriet. Pass på at batterilåsespaken går i lås etter at batteriet er satt inn.
- Hvis du lukker dekselet uten at batteriet er satt riktig inn, kan kameraet bli ødelagt.

Lade batteriet



1 Koble sammen kameraet og vekselstrømadapteren (inkludert) ved hjelp av mikro-USB-kabelen (inkludert).

2 Koble vekselstrømadapteren til stikkontakten.

Strøm-/ladelampen begynner å lyse oransje, og ladingen begynner.

- Slå av kameraet mens batteriet lades.
 - Du kan lade batteriet selv om det er delvis oppladet.
 - Hvis strøm-/ladelampen blinker før ladingen er fullført, må du ta ut batteriet og sette det inn igjen.
 - For visse land eller regioner må du koble strømkabelen til vekselstrømadapteren og deretter koble vekselstrømadapteren til en stikkontakt.
-

Kommentarer

- Hvis strøm-/ladelampen på kameraet blinker når vekselstrømadapteren er koblet til stikkontakten, indikerer dette at ladingen er midlertidig stoppet fordi temperaturen er utenfor det anbefalte området. Når temperaturen er innenfor det anbefalte området igjen, gjenopptas ladingen. Vi anbefaler at batteriet lades opp i omgivelsestemperaturer på mellom 10 °C og 30 °C.
- Hvis terminaldelen på batteriet er skitten, vil batteriladingen kanskje ikke være effektiv. I så fall må du rengjøre terminaldelen på batteriet ved forsiktig å tørke av støvet med en myk klut eller bomullspinne.
- Når ladingen er fullført, må du koble fra vekselstrømadapteren fra stikkontakten.
- Pass på kun å bruke ekte Sony-batterier, mikro-USB-kabel (inkludert) og vekselstrømadapteren (inkludert).

Ladetid (fullstendig opplading)

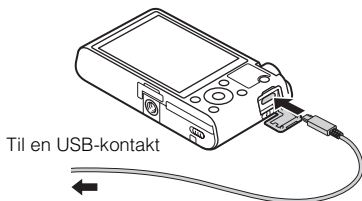
Ved lading med vekselstrømadapteren (inkludert) er ladetiden ca. 155 min. Strøm-/ladelampen tennes og slukkes deretter omgående når batteriet er fulladet.

Kommentarer

- Ovennevnte ladetid gjelder for lading av et helt utladet batteri ved en temperatur på 25 °C. Ladeprosessen kan ta lenger tid, avhengig av bruksforhold og andre omstendigheter.

Lade ved å koble til en datamaskin

Du kan lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin med en mikro-USB-kabel. Koble kameraet til datamaskinen mens kameraet er slått av.



Kommentarer

- Hvis kameraet er koblet til en bærbar datamaskin som ikke er koblet til en strømkilde, tappes batteriet på den bærbare. Ikke la ladingen pågå over en lengre tidsperiode.
- Ikke slå på/av eller foreta omstart av maskinen, eller start datamaskinen fra dvalemodus når datamaskinen og kameraet er koblet til hverandre med en USB-tilkobling. Det kan føre til at kameraet ikke virker som det skal. Før du slår på/av, omstarter datamaskinen eller starter datamaskinen fra dvalemodus, må du bryte forbindelsen mellom kameraet og datamaskinen.
- Det gis ingen garantier for lading med en spesiallaget eller modifisert datamaskin.

Batteritiden og antall bilder som kan tas opp og spilles av

	Batteritid	Antall bilder
Fotografering (stillbilder)	Ca. 165 min.	Ca. 330 bilder
Vise (stillbilder)	Ca. 250 min.	Ca. 5000 bilder
Ta opp (film)	Ca. 80 min.	—

Kommentarer

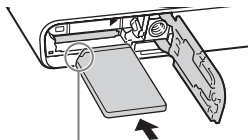
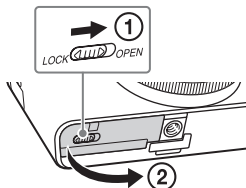
- Estimaten for batterilevetid og antall bilder som kan tas, gjelder når batteriet er fullstendig oppladet. Batterilevetiden og antall bilder kan reduseres avhengig av bruksforholdene.
- Batterilevetiden og antall bilder som kan tas, er estimerer som baserer seg på fotografering med standardinnstillinger under følgende forhold:
 - Bruk batteriet ved en romtemperatur på 25 °C.
 - Bruk av Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (selges separat)
- Tallene for "Fotografering (stillbilder)" er basert på CIPA-standard og opptak under følgende forhold:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Det tas ett bilde hvert 30 sekund.
 - Strømmen slås på og av én gang for hvert tiende bilde.
 - Blitsen blinker én gang for annethvert bilde.
 - Zoomen veksler mellom W og T avsluttes.
- Antallet minutter med videoopptak er basert på opptak under følgende forhold:
 - Bildekvaliteten er stilt inn på AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Batterilevetid basert på sammenhengende opptak til grensen (29 minutter) er nådd, og med fortsatt opptak etter et nytt trykk på MOVIE-knappen (filmknappen). Andre funksjoner, som f.eks. zoom, brukes ikke.

Tilføre elektrisk strøm

Kameraet kan forsynes med strøm fra stikkontakten ved å koble til vekselstrømadapteren (inkludert) ved hjelp av mikro-USB-kabelen (inkludert). Dermed trenger du ikke å bekymre deg for å gå tom for batteri under lengre perioder med opptak eller avspilling.

Du kan ta opp eller spille av uten batteri i kameraet.

Sette inn et minnekort (selges separat)



Pass på at hjørnet med hakk vender i riktig retning.

1 Åpne dekselet.

2 Sett inn minnekortet.

- Hold minnekortet med det avkuttete hjørnet i den retningen som vises på bildet, og sett det inn til det går i inngrep med et klikk.

3 Lukk dekselet.

NO

■ Minnekorttyper som kan brukes

Minnekort	For stillbilder	For film
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (bare Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (bare Mark2)
SD-minnekort	✓	✓ (Class 4 eller raskere)
SDHC-minnekort	✓	✓ (Class 4 eller raskere)
SDXC-minnekort	✓	✓ (Class 4 eller raskere)
microSD-minnekort	✓	✓ (Class 4 eller raskere)
microSDHC-minnekort	✓	✓ (Class 4 eller raskere)
microSDXC-minnekort	✓	✓ (Class 4 eller raskere)

- Du finner mer informasjon om antall bilder som kan tas og opptakslengde for filmer, på side 22. Se tabellene for å velge et minnekort med ønsket kapasitet.

Kommentarer

- Det er ikke mulig å garantere at alle minnekort vil fungere korrekt. For minnekort fra andre produsenter enn Sony må du konsultere produsentene av de aktuelle produktene.
- Når du bruker minnekort av typen Memory Stick Micro eller microSD, må du passe på at du bruker riktig adapter.

■ Ta ut minnekortet/batteriet

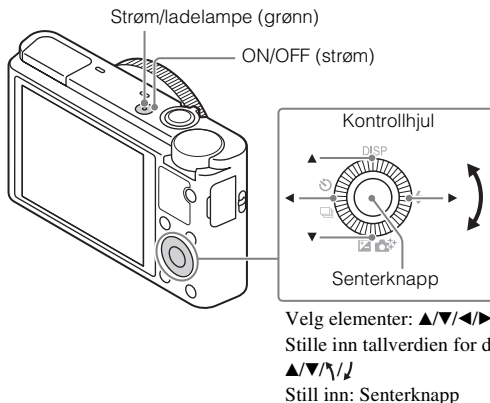
Minnekort: Trykk inn minnekortet én gang for å ta det ut.

Batteri: Skyv batterilåsespaken til side. Pass på at du ikke mister batteriet.

Kommentarer

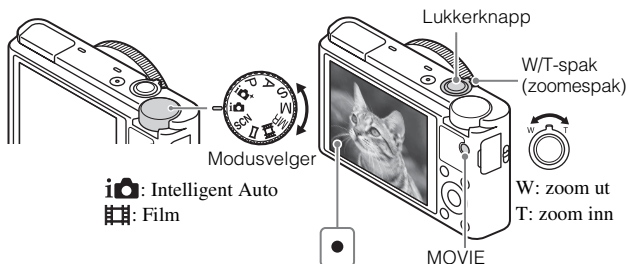
- Minnekortet/batteriet må ikke tas ut mens tilgangslampen (side 5) lyser. Dette kan skade dataene på minnekortet.

Stille inn språk og klokken



- 1 Trykk på ON/OFF-knappen (strømbryter).
Innstillingen for språk vises når du slår på kameraet for første gang.
 - Det kan ta en liten stund før kameraet er slått helt på og kan brukes.
- 2 Velg ønsket språk, og trykk midt på kontrollhjulet.
Skjermbildet for innstilling av dato og klokkeslett vises.
- 3 Når meldingen [Still inn område/dato/tid.] vises, velger du [Enter] og trykker på midten.
- 4 Velg ønsket geografisk posisjon ved å følge instruksjonene på skjermen, og trykk deretter på midten.
- 5 Angi [Sommertid], [Dato/Klokkeslett] og [Datoformat], og trykk deretter på midten.
 - Når du stiller inn [Dato/Klokkeslett], er midnatt kl. 12:00 AM, og midt på dagen er kl. 12:00 PM.
- 6 Kontroller at [Enter] er valgt, og trykk på midten.

Ta stillbilder / ta opp film



Ta stillbilder

- 1 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.
Det avgis et pip og fokusindikatoren (●) lyser når bildet er i fokus.
 - Fokusindikatoren blinker når kameraet ikke kan fokusere automatisk.
- 2 Trykk lukkerknappen helt ned for å ta et bilde.

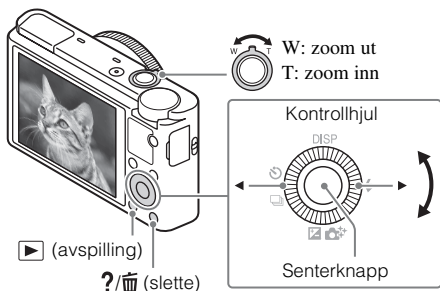
Ta opp film

- 1 Trykk på MOVIE (filmknappen) for å starte opptak.
 - Bruk W/T-spaken (zoomespaken) til å endre zoomeskalaen.
 - Trykk på utløserknappen hvis du ønsker å ta stillbilder mens det pågår et filmopptak.
- 2 Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

Kommentarer

- Ikke trekk opp blitsen manuelt. Det kan forårsake feil.
- Hvis du bruker zoomfunksjonen når du tar opp en film, vil lydene fra kameraets arbeidsoperasjoner også tas opp. Lyden av arbeidsoperasjoner med MOVIE (filmknappen) kan også tas opp når filmopptaket avsluttes.
- Kontinuerlig opptak er maksimalt mulig i ca. 29 minutter av gangen med kameraets standardinnstillinger og ved en temperatur i omgivelsene på ca. 25 °C. Når filmopptaket er avsluttet, kan du starte det igjen ved å trykke på MOVIE-knappen på nytt. Opptaket kan stoppes for å beskytte kameraet, hvis temperaturen blir for lav eller for høy.

Vise bilder



Velg bilder: ▶ (neste)/◀ (forrige), eller
drei på kontrollhjulet
Still inn: Senterknapp

1 Trykk på ▶ (avspillingsknappen).

■ Velge forrige/neste bilde

Velg et bilde ved å trykke på ▶ (neste)/◀ (forrige) på kontrollhjulet, eller ved å dreie på kontrollhjulet. Trykk på midten av kontrollhjulet for å vise filmer.

■ Slette et bilde

- ① Trykk på ?/⌫ (sletteknappen).
- ② Velg [Slett] med ▲ på kontrollhjulet, og trykk på midten.

■ Rotere et bilde

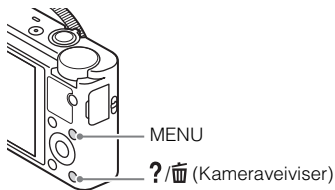
Trykk på Fn (funksjonsknappen).

■ Gå tilbake til å ta bilder

Trykk lukkerknappen halvveis ned.

Vise veiledningen

Det fins en veiviser i selve kameraet.



Kameraveiviser

Kameraet viser forklaringer til MENU-elementene og innstillingsverdiene.

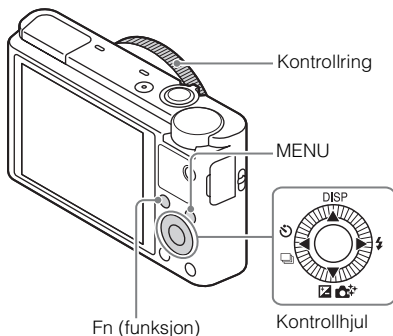
- 1 Trykk på MENU-knappen.
- 2 Velg ønsket MENU-element, og trykk på ?/⌂ (Kameraveiviser).

Fototips

Kameraet viser fototips for den valgte opptaksmodusen.

- 1 Trykk på ?/⌂ (Kameraveiviser) i opptaksmodus.
- 2 Velg ønsket opptakstips, og trykk midt på kontrollhjulet.
Fototipset vises.
 - Du kan rulle skjermen opp og ned ved å bruke ▲/▼, og gå til neste/forrige fototips med ◀/▶.

Introduksjon til andre funksjoner



■ Kontrollhjul

DISP (Vis innhold): Setter deg i stand til å endre skjermvisningen.

/ (Bruksmodus): Setter deg i stand til å veksle mellom opptaksmetoder, som f.eks. enkeltbilde, kontinuerlig fremtrekk, selvutløser eller nivåtrinnsfotografering.

(Eksp.-komp./Fotokreativitet): Brukes til å justere lysstyrken i bildet./
Setter deg i stand til å bruke kameraet intuitivt og enkelt ta kreative bilder.

(Blitsmodus): Setter deg i stand til å velge en blitsmodus for stillbilder.

Midtstilt knapp (Standard): Hvis du trykker på denne knappen når [Fokusområde] er angitt som [Fleksibelt punkt], kan du endre posisjonen til fokusområdet ved å trykke på /// på kontrollhjulet. Avhengig av hvilke alternativer som er valgt i [Fokusområde] eller [Måls.-AF m. senterk.], vil de tilgjengelige funksjonene variere når du trykker på tasten.

■ Fn (funksjonsknapp)

Gir deg muligheten til å registrere 12 funksjoner og hente dem frem under opptak.

- ① Trykk på Fn (funksjonsknappen).
- ② Velg den ønskede funksjonen ved å trykke på /// på kontrollhjulet.
- ③ Velg innstillingsverdien ved å dreie kontrollhjulet eller kontrollringen.

NO

Kontrollring

Favorittfunksjonene dine kan tilordnes til kontrollringen. Når du fotograferer, kan du endre eksisterende innstillinger bare ved å dreie på kontrollringen.

Menyelementer



(Kamerainnst.)

Bildestørr.	Velger størrelse for stillbilder.
Bildeforhold	Stiller inn bildeforholdet for stillbilder.
Kvalitet	Stiller inn bildekvaliteten for stillbilder.
Bildestr. (Dual Rec)	Angir størrelsen på stillbilder som blir tatt under filmopptak.
Panorama: Størrelse	Velger størrelse for panoramabilder.
Panorama: Retning	Stiller inn opptaksretning for panoramabilder.
Filformat	Velger filmfilformat.
Opptaksinnst.	Velger en bildefrekvens og bithastighet for filmen.
Bruksmodus	Stiller inn bruksmodus, for eksempel for kontinuerlig opptak.
Blitsmodus	Stiller inn innstillinger for blits.
Blitskompenser.	Justerer blitsintensiteten.
Røddøyereduksj.	Reduserer problemet med røde øyne ved bruk av blits.
Fokusmodus	Velger fokuseringsmetode.
Fokusområde	Velger fokusområde.
AF-lys	Stiller inn AF-lys som sprer lys i en mørk scene, slik at det blir enklere å fokusere.
Eksp.-komp.	Kompenserer for lysstyrken til hele bildet.
ISO	Stiller inn ISO-følsomheten.
Målemodus	Velger metoden for måling av lysstyrke.
Hvitbalanse	Justerer fargetonene i et bilde.
DRO/Auto HDR	Kompenserer automatisk for lysstyrke og kontrast.
Kreative innst.	Velger ønsket bildebehandling. Du kan også justere kontrast, metning og skarphet.

Bildeeffekt	Brukes til å velge ønsket effektfilter for å få et mer imponerende og kunstnerisk uttrykk.
Fokusforstørrer	Forstørrer bildet før det tas, så du kan sjekke fokus.
 Støyrered. lang	Stiller inn støyreduksjon for opptak med en lukkertid på 1/3 sekund eller mer.
 Høy ISO Støyrered.	Stiller inn støyreduksjonsbehandling for opptak med høy følsomhet.
Måls.-AF m. senterk.	Stiller inn funksjonen for å spore motivet og fortsette å fokusere når du trykker på senter-knappen på opptaksskjermen.
Smil./Ansiktsregistr.	Velger registrering av ansikter, og justerer ulike innstillinger automatisk. Stiller inn kameraet på å utløse lukkeren automatisk, når et smil oppdages.
 Myke hudton.-eff.	Stiller inn myke hudtoner-effekten og effektnivå.
 Autom. innramm.	Analyserer scenen ved fotografering av ansikter, nærbilder eller personer som følges med målsøking-AF, og beskjerer og lagrer automatisk en annen kopi av bildet med en mer imponerende komposisjon.
Scenevalg	Velger forhåndsinnstilte innstillinger som passer til forskjellige sceneforhold.
Film	Velger en eksponeringsmodus som passer til motivet eller effekten din.
 SteadyShot	Stiller inn SteadyShot for å ta stillbilder. Reduserer uskarphet som skyldes kamerarystelser ved fotografering med håndholdt kamera.
 SteadyShot	Stiller inn SteadyShot for å ta opp film.
 Fargerom	Endrer intervallet for reproduserbare farger.
Lydopptak	Stiller inn om lyd skal spilles inn under filmopptak.
Vindstøyreduksjon	Reduserer vindstøy under filmopptak.
Opptakstipsliste	Gir tilgang til alle fototips.
Hent minne	Velger en forhåndsregistrert innstilling når modusvelgeren er stilt inn på MR (memory recall). Optisk zoomområde osv. kan bli registrert.
Minne	Registrerer de ønskede modusene eller kamerainnstillingene.

(Tilpassede innstillinger)

 MF-assistent	Viser et forstørret bilde når du fokuserer manuelt.
Fokusforstørrelsestid	Stiller inn hvor lenge bildet skal vises i forstørret utgave.
Rutenettlinje	Stiller inn rutenettvisning for å gjøre det mulig å rette inn kameraet etter en kontur.
Autovisning	Stiller inn autovisning for å vise det bildet som er tatt, umiddelbart etter fotografering.
DISP-knapp	Angir typen informasjon som skal vises på skjermen, ved å trykke på DISP på kontrollhjulet.
Fremhevingsnivå	Forsterker konturen av områder i fokus med en bestemt farge ved manuell fokusering.
Fremhevingsfarge	Stiller inn den fargen som brukes til fremhevingsfunksjonen.
Zoominnstilling	Stiller inn om Clear Image Zoom og Digital Zoom skal brukes under zooming.
Ansiktregistrering	Registrerer eller endrer person som skal ha prioritet ved fokusering.
 Skriv dato	Stiller inn om opptaksdatoen skal registreres på stillbildet.
Funksjonsmenyinnst.	Tilpasser funksjonene som vises når Fn (funksjonsknappen) trykkes.
Tilp. skjermkn.-inns.	Ved å tilordne funksjoner til de ulike knappene kan du utføre arbeidsoperasjoner raskere ved å trykke på knappene når du tar bilder.
MOVIE-knapp	Stiller inn om MOVIE-knappen alltid skal aktiveres.

(Avspilling)

Slett	Sletter et bilde.
Visningsmodus	Stiller inn måten bildene er gruppert for avspilling på.
Bildeindeks	Viser flere bilder samtidig.
Visningsretning	Stiller inn avspillingsretningen for det bildet som tas.
Lysbildevising	Viser en lysbildevising.

Beskytt	Beskytter bildene.
Spesif. Utskrift	Legger til et utskriftsbestillingsmerke på et stillbilde.

(Oppsett)

Skjermlysstyrke	Stiller inn skjermens lysstyrke.
Voluminnstillinger	Stiller inn volumet for filmavspilling.
Lydsignaler	Stiller inn lydene kameraet lager når det brukes.
Opplastingsinnst.	Stiller inn kameraets opplastingsfunksjon ved bruk av et Eye-Fi-kort.
Modusratthjelp	Slår modusvelgerveiviseren (forklaring av hver enkelt opptaksmodus) på eller av.
Starttid for strømsp.	Stiller inn tiden til kameraet slås av automatisk.
Demomodus	Stiller inn demonstrasjon av filmavspilling på På eller Av.
HDMI-innstillinger	Angir HDMI-innstillingene.
USB-tilkobling	Stiller inn USB-tilkoblingsmetoden.
USB LUN-innstilling	Forbedrer kompatibiliteten ved å begrense funksjonene til USB-tilkoblingen. Still inn på [Multi] under normale forhold og på [Enkel] kun hvis forbindelsen mellom kameraet og en datamaskin eller AV-komponent ikke kan opprettes.
Strømfors. via USB	Angir om strømforsyningen skal gå via USB-tilkoblingen når kameraet er koblet til en datamaskin, eller via en USB-enhet ved hjelp av mikro-USB-kabelen.
 Språk	Velger språk.
Dato/tid-innst.	Stiller inn dato og klokkeslett, samt sommertid.
Områdeinnstilling	Stiller inn bruksstedet.
Formater	Formaterer minnekortet.
Filnummer	Velger hvordan stillbilder og filmer skal tildeles filnumre.
Velg opptaksmappe	Endrer den valgte mappen for lagring av stillbilder og film (MP4).

Ny mappe	Oppretter en ny mappe for lagring av stillbilder og film (MP4).
Gjenoppr. bilde-DB	Gjenoppretter bildedatabasefilen for bilder og muliggjør opptak og avspilling.
Vis medieinfo.	Viser den gjenværende opptakstiden for film og antallet stillbilder som kan lagres på minnekortet.
Versjon	Viser kameraets programvareversjon.
Tilbakestill innst.	Gjenoppretter innstillingene til standardverdiene.

Bruke programvare

Ved å installere følgende programvare på datamaskinen din kan du gjøre det mer praktisk å bruke kameraet.

- PlayMemories Home: Importerer bilder til datamaskinen din og lar deg bruke dem på ulike måter (side 21).
- Image Data Converter: Viser RAW-bilder og behandler dem.

Du kan laste ned og installere denne programvaren til datamaskinen din via nedenstående internettadresser.

1 Bruk nettleseren på datamaskinen din, gå til en av nedenstående internettadresser, og følg deretter instruksjonene på skjermen for å laste ned den ønskede programvaren.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Du trenger en Internett-tilkobling.
- Hvis du vil vite mer om bruken, kan du gå til støttesiden eller hjelpesiden for programvaren.

Importere bilder til datamaskinen din og bruke dem (PlayMemories Home)

Programvaren PlayMemories Home setter deg i stand til å importere stillbilder og filmer til datamaskinen din, og bruke dem. PlayMemories Home er påkrevet for import av AVCHD-filmer til datamaskinen din.

<http://www.sony.net/pm/>



Importere bilder fra
kameraet



Spille av importerte
bilder



For Windows er følgende funksjoner også
tilgjengelige:



Vise bilder i en
kalender



Opprette
filmlater



Laste opp bilder
til
nettverkstjenester

Dele bilder på
PlayMemories Online



Kommentarer

- Det kreves en internettforbindelse for å kunne bruke PlayMemories Online eller andre nettverkstjenester. PlayMemories Online eller andre nettverkstjenester er kanskje ikke tilgjengelige i alle land eller regioner.
- Hvis programvaren PMB (Picture Motion Browser), levert med modeller som kom på markedet før 2011, allerede er installert på datamaskinen din, vil PlayMemories Home overskrive den under installasjonen. Bruk PlayMemories Home, programvaren som har etterfulgt PMB.
- Nye funksjoner kan være installert i PlayMemories Home. Koble kameraet til datamaskinen din, selv om PlayMemories Home allerede er installert på datamaskinen.
- Ikke koble mikro-USB-kabelen (inkludert) fra kameraet mens bruksskjermbildet eller tilgangsskjermbildet vises. Dette kan ødelegge dataene.
- For å koble kameraet fra datamaskinen må du klikke på  på oppgavelinjen, og deretter klikke på [Eject DSC-RX100].

NO

Antall stillbilder og mulig opptakstid for film

Antallet stillbilder og mulig opptakstid kan variere med opptaksforholdene og minnekortet.

■ Stillbilder

Tabellen under viser det omtrentlige antallet bilder som kan tas opp på et minnekort som er formatert med dette kameraet. Verdiene er definert med standard Sony-minnekort for testing.

 **Bildestørrelse:** L: 20M

Når  **Bildeforhold** er stilt inn på [3:2]*

Kvalitet	Antall stillbilder	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 bilder	9600 bilder
Fin	690 bilder	5500 bilder
RAW og JPEG	235 bilder	1900 bilder
RAW	355 bilder	2850 bilder

* Når  **Bildeforhold** er stilt inn på noe annet enn [3:2], kan du lagre flere bilder enn det som er vist ovenfor. (Unntatt når  **Kvalitet** er stilt inn på [RAW].)

■ Film

Tabellen under viser ca. opptakstid totalt når du bruker et minnekort som er formatert med dette kameraet.

Filformat	Opptaksinnst.	Opptakstid (h (time), m (minutt))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Kontinuerlig opptak er maksimalt mulig i ca. 29 minutter av gangen med kameraets standardinnstillinger og ved en temperatur i omgivelsene på ca. 25 °C.

- Opptakstiden for film varierer fordi kameraet er utstyrt med VBR (Variable Bit-Rate), som automatisk justerer bildekvaliteten basert på opptaksscenen. Når du tar opp film av et motiv i rask bevegelse, er bildet klarere, men den gjenværende opptakstiden er kortere, fordi det kreves mer minne til opptaket. Den gjenværende opptakstiden varierer også med opptaksforholdene, motivet og innstillingene for bildekvalitet og bildestørrelse.

Om bruk av kameraet

Funksjoner som er innebygd i dette kameraet

- Denne håndboken beskriver 1080 60i-kompatible enheter og 1080 50i-kompatible enheter.
For å kontrollere om kameraet ditt er en 1080 60i-kompatibel eller en 1080 50i-kompatibel enhet, kan du se etter følgende merker på bunnen av kameraet.
1080 60i-kompatibel enhet: 60i
1080 50i-kompatibel enhet: 50i
- Dette kameraet er kompatibelt med filmer i formatene 1080 60p og 50p. I motsetning til det som hittil har vært standard for opptaksmoduser, nemlig linjesprangmetoden, gjør dette kameraet opptak etter en progressiv metode. Dette øker oppløsningen og gir et jevnere, mer realistisk bilde. Film som er tatt opp i 1080 60p/1080 50p-format kan spilles av kun på enheter som støtter 1080 60p/1080 50p.

Om bruk og pleie

Unngå røff behandling, demontering, modifisering, fysiske støt eller slag, som f.eks. hammerslag, at produktet faller ned eller at noen tramper på det. Vær spesielt forsiktig med objektivet.

NO

Om opptak/avspilling

- Før du begynner å gjøre opptak, bør du gjøre et prøveopptak for å forvisse deg om at kameraet virker som det skal.
- Kameraet er verken støvtett, sprutbestandig eller vanntett.
- Ikke utsett objektivet for direkte stråler, som for eksempel laserstråler. Det kan ødelegge bildesensoren og føre til at kameraet ikke virker som det skal.
- Ikke utsett kameraet for sollys eller fotografer i retning av solen i lengre tid. Det interne maskineriet kan bli skadet.
- Ikke rett kameraet mot solen eller annet sterkt lys. Det kan få kameraet til å slutte å virke som det skal.
- Hvis det skulle oppstå kondens på kameraet, må denne fjernes før du bruker kameraet.
- Ikke rist eller slå på kameraet. Dette kan medføre funksjonsfeil, og du vil kanskje ikke kunne ta bilder. I tillegg kan opptaksmediene bli ubrukbare, eller bildedata kan bli ødelagt.

Ikke bruk/oppbevar kameraet på følgende steder

- På svært varme, kalde eller fuktige steder
Kamerahuset kan deformeres eller kameraet kan slutte å virke hvis det f.eks. oppbevares i en bil som er parkert i solen.
- I direkte sollys eller nær en ovn
Kamerahuset kan bli misfarget eller deformert, hvilket kan medføre at kameraet slutter å virke som det skal.
- På et sted som er utsatt for vuggende bevegelser
- I nærheten av et sted som genererer kraftige radiobølger, sender ut stråling eller er svært magnetisk. I så fall vil kameraet kanskje ikke ta opp eller spille av bilder på riktig måte.
- På sandete eller støvete steder
Vær forsiktig så det ikke kommer sand eller støv inn i kameraet. Dette kan gjøre at kameraet slutter å virke som det skal, og i enkelte tilfeller føre til uopprettelige feil.

Om transportering

Ikke sett deg i en stol eller på et annet sted med kameraet i baklommen på bukser eller skjørt, da dette kan føre til skader på kameraet.

Merknader om kontinuerlig opptak

Det kan hende at skjermen blinker mellom opptaksskjermen og et svart skjermbilde under kontinuerlig opptak. Hvis du følger med på skjermen når dette skjer, kan det hende at du opplever ubehagelige symptomer som at du føler deg uvel. Hvis du opplever ubehagelige symptomer, må du avslutte bruken av kameraet og konsultere lege.

ZEISS-linse

Kameraet er utstyrt med en ZEISS-linse som er i stand til å reproducere skarpe bilder med glimrende kontrast. Kameralinsen er produsert med et kvalitetssikringssystem sertifisert av ZEISS i samsvar med kvalitetsstandardene til ZEISS i Tyskland.

Merknader om skjermen og objektivet

- Skjermen er produsert med ekstremt høypresis teknologi, og over 99,99 % av pikslene er i bruk for effektiv bruk. Du vil imidlertid kunne oppleve at enkelte små mørke og/eller lyse (hvite, røde, blå eller grønne) punkter vises på skjermen. Disse punktene er en normal følge av produksjonsprosessen og påvirker ikke opptaket.
- Hvis skjermen blir våt på grunn av vanndråper eller lignende, tørker du skjermen umiddelbart med en myk klut. Hvis du lar skjermen forbli våt, kan overflaten på skjermen forringes eller degraderes, og det kan oppstå feil.
- Pass på at fingrene dine eller andre gjenstander ikke setter seg fast i objektivet mens det er i bruk.

Om blitsen

- Ikke bær kameraet etter blitsenheten, og ikke bruk unødvendig mye kraft på den.
- Hvis vann, støv eller sand kommer inn i den åpne blitsenheten, kan det utløse en feil.
- Pass på at fingeren din ikke er i veien når du skyver ned blitsen.

Sony-tilbehør

Bruk kun ekte Sony merkevaretilbehør, ellers kan det oppstå feil. Sony merkevaretilbehør vil kanskje ikke markedsføres i enkelte land eller regioner.

Om kameraets temperatur

Kamerahuset og batteriet kan bli varme under bruk, men det er normalt.

Om vern mot overoppheting

Hvis kameraet eller batteriet har feil temperatur, vil du kanskje ikke kunne spille inn film, eller strømmen kan bli slått av automatisk for å beskytte kameraet.

En melding vises på skjermen før strømmen slås av, eller før du ikke lenger kan spille inn film. I dette tilfellet må du la kameraet være avslått og vente til kamera- og batteritemperaturen synker. Hvis du slår på kameraet uten at kameraet og batteriet har fått avkjølt seg nok, kan det hende kameraet vil slås av igjen, eller at du ikke vil kunne ta opp film.

Om lading av batteriet

- Hvis du lader et batteri som ikke har vært i bruk på lenge, kan det hende du ikke vil kunne lade det helt opp.

Dette skyldes egenskapene til batteriet. Lad batteriet igjen.

- Batterier som ikke har vært brukt på mer enn et år, kan ha tatt skade.

Advarsel om opphavsrettigheter

TV-programmer, filmer, videobånd og annet materiale kan være opphavsrettslig beskyttet. Uautoriserte opptak av slikt materiale kan stride mot bestemmelsene i Åndsverkloven.

Ingen garanti i tilfelle ødelagt innhold eller opptaksfeil

Sony kan ikke yte noen garanti i tilfelle opptaksfeil eller tap av eller skade på innspilte bilder eller lyddata som følge av funksjonsfeil i kameraet eller opptaksmediene e.l. Vi anbefaler at du tar sikkerhetskopier av viktige data.

Rengjøre overflaten av kameraet

Rengjør kameraoverflaten med en myk klut som er lett fuktet med vann, og tørk deretter av overflaten med en tørr klut. For å forhindre skade på overflaten eller huset:

- Ikke utsett kameraet for kjemiske produkter som tynner, bensin, alkohol, engangskluter, insektmiddel, solkrem eller insektgift.

Vedlikeholde skjermen

- Hvis rester av håndkrem eller fuktighetskrem blir liggende på skjermen, kan det løse opp belegget på skjermen. Hvis det kommer noe på skjermen, må du tørke det av omgående.
- Kraftig tørking med kjøkkenpapir eller andre materialer kan ødelegge belegget.
- Hvis fingeravtrykk eller smårusk sitter fast på skjermen, anbefaler vi at du fjerner rusket forsiktig og så tørker skjermen ren med en myk klut.

Spesifikasjoner

Kamera

[System]

Bildeenheter: 13,2 mm × 8,8 mm

(1,0 type) CMOS-sensor

Kameraets effektive pikselantall:

Ca. 20,2 megapiksler

Kameraets totale pikselantall:

Ca. 20,9 megapiksler

Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T*

3,6× zoomobjektiv

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –

100 mm (35 mm filmekvivalent))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Når du tar opp film (16:9):

29 mm – 105 mm ^{*1}

Når du tar opp film (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Når [ SteadyShot] er stilt inn på [Standard]

SteadyShot: Optisk

Filformat (stillbilder): JPEG-

kompatibel (DCF, Exif, MPF

Baseline), RAW (Sony ARW 2.3

format), DPOF-kompatibel

Filformat (film):

AVCHD format (AVCHD-format

Ver. 2.0-kompatibel):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: Dolby Digital 2-kanals,

utstyrt med Dolby Digital Stereo

Creator

- Produsert med lisens fra Dolby Laboratories.

Film (MP4-format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2 kanaler

Opptaksmedier: Memory Stick PRO

Duo, Memory Stick Micro, SD-

kort, microSD-minnekort

Blits: Blitsområde (med Auto angitt for

ISO-følsomhet (anbefalt

eksponeringsindeks)):

Ca. 0,3 m til 17,1 m (W)/

Ca. 0,55 m til 6,3 m (T)

[Inngangs-/utgangskontakter]

HDMI-kontakt: HDMI-mikrokontakt

Micro-USB-kontakt:

USB-kommunikasjon

USB-kommunikasjon: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

[Skjerm]

LCD-skjerm:

7,5 cm (3,0 type) TFT drive

Totalt antall punkter:

1 228 800 punkter

[Generelt]

Justerte inndata: 3,6 V , 1,5 W

Driftstemperatur:

0 til 40 °C

Oppbevaringstemperatur:

–20 til 60 °C

Mål (B/H/D) (Ca.):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Vekt (Ca.): 240 g

(inkludert batteri, Memory Stick PRO Duo)

Mikrofon: Stereo

Høytaler: Monolyd

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III:

Kompatibel

NO

Vekselstrømadapter AC-UUD11/AC-UUD12/ AC-UUE12

Justerte inndata:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Justerte utdata: 5 V , 1,5 A

Oppladbart batteri NP-BX1

Justert spenning: 3,6 V 

Forbehold om endringer i design og
spesifikasjoner uten nærmere varsel.

Varemerker

- Memory Stick og  er varemerker eller registrerte varemerker for Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" og "AVCHD Progressive"-logoen er varemerker for Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Dolby og det doble D-symbolet er varemerker for Dolby Laboratories.
- HDMI, HDMI-logoen og High-Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker for HDMI Licensing LLC.
- Windows er et registrert varemerke for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- Mac er et registrert varemerke for Apple Inc. i USA og andre land.
- SDXC-logoen er et varemerke for SD-3C, LLC.
- Facebook og "f"-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Facebook, Inc.
- YouTube og YouTube-logoen er varemerker eller registrerte varemerker for Google Inc.
- Eye-Fi er et varemerke for Eye-Fi, Inc.

- I tillegg er system- og produktnavn som brukes i denne håndboken som regel varemerker eller registrerte varemerker for sine respektive utviklere eller produsenter. Merkene TM og ® brukes imidlertid kanskje ikke i alle tilfeller i denne håndboken.



Om GNU GPL/LGPL anvendt programvare

Programvare som er kvalifisert for følgende GNU General Public License (heretter kalt "GPL") eller GNU Lesser General Public License (heretter kalt "LGPL") er inkludert i produktet.

Dette forteller deg at du har rett til å ha tilgang til, endre og videredistribuere kildekode for disse programmene under vilkårene for medfølgende GPL/LGPL.

Kildekode er tilgjengelig på Internett. Bruk følgende URL for å laste den ned.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Vi ser helst at du ikke kontakter oss angående innhold i kildekode.

Lisensene (på engelsk) er lagret i produktets interminne.

Hvis du ønsker å lese lisenser i mappen "PMHOME" - "LICENSE", må du opprette en masselagringstilkobling mellom produktet og datamaskinen.

NO

Ytterligere informasjon om dette produktet og svar på vanlige spørsmål finner du på kundeservice-sidene våre på nettet (Customer Support Website).

<http://www.sony.net/>

Lær mere om kameraet ("Hjælpevejledning")



"Hjælpevejledning" er en online vejledning. Du kan læse "Hjælpevejledning" på din computer eller smartphone. Se i vejledningen angående detaljerede forklaringer om kameraets mange funktioner.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1740/h_zz/

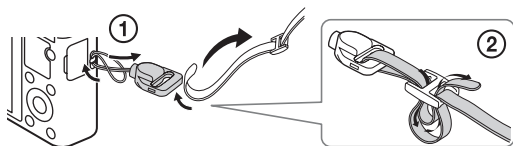


Kontrol af de medfølgende dele

Tallet i parentes angiver antallet.

- Kamera (1)
- Genopladelig batteripakke NP-BX1 (1)
- Mikro-USB-kabel (1)
- AC-adapter (1)
- Netledning (følger med i visse lande/regioner) (1)
- Håndledsrem (1)
- Stropadapter (2)

(Stropadaptere anvendes som illustreret til at fastgøre skulderstroppen (sælges separat).)

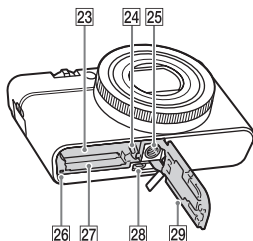
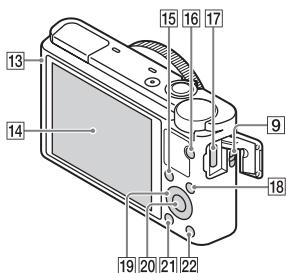
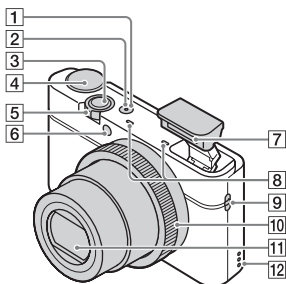


- Betjeningsvejledning (denne vejledning) (1)
- Referencevejledning (1)

Om sprogindstilling

Ændr om nødvendigt skærmsproget inden brug af kameraet (side 11).

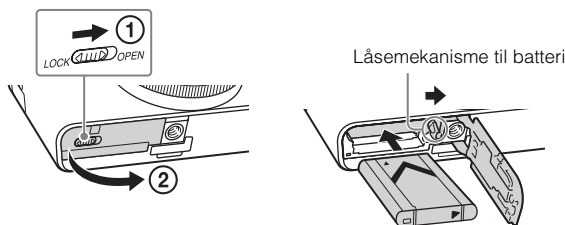
Identificering af dele



- 1 ON/OFF (Strøm)-knap
- 2 Strøm-/Opladelampe
- 3 Udløserknap
- 4 Tilstandsknap
 - i** (Intelligent auto)/
 - i+** (Bedste auto)/
 - P** (Auto programmeret)/
 - A** (Blændeprioritet)/
 - S** (Lukkerhast.prior.)/
 - M** (Manuel eksp.)/
 - MR** (Hukom.genkald.)/
 - [Film]** (Film)/**[Panorering]** (Panorering)/
 - SCN** (Valg af motiv)
- 5 Til optagelse: W/T (zoom)-knap
Ved visning: **[Indeks]** (Indeks)-knap/
Afspilningszoomknap
- 6 Selvudløserlampe/Lampe til
smiludløser/AF-lampe
- 7 Blitz
 - Dæk ikke for blitzen med din finger.
 - Når blitzen bruges, skubbes blitzen automatisk op. Hvis blitzen ikke anvendes, skal du trykke den ned manuelt.
- 8 Mikrofon
- 9 Krog til rem
- 10 Kontrolring
- 11 Objektiv
- 12 Højttaler
- 13 Lyssensor
- 14 Skærm
- 15 Fn (Funktion)-knap
- 16 MOVIE (Film)-knap
- 17 Mikro-USB-forbindelsessetik
- 18 MENU-knap
- 19 Kontrolhjul
- 20 Midterknap

- | | |
|---|---|
| <p>21 ▶ (Afspilning)-knap</p> <p>22 ?/⏏ (Vejledning i kamera/Slet)-knap</p> <p>23 Åbning til batteriindsættelse</p> <p>24 Låsemekanisme til batteri</p> <p>25 Stativgevindhul</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anvend et stativ med en skrue, der er mindre end 5,5 mm lang. Ellers kan du ikke fastgøre kameraet ordentligt, og der kan opstå skade på kameraet. | <p>26 Aktivitetslampe</p> <p>27 Hukommelseskortåbning</p> <p>28 HDMI-mikrostik</p> <p>29 Batteri-/hukommelseskortdæksel</p> |
|---|---|

Indsætning af batteriet



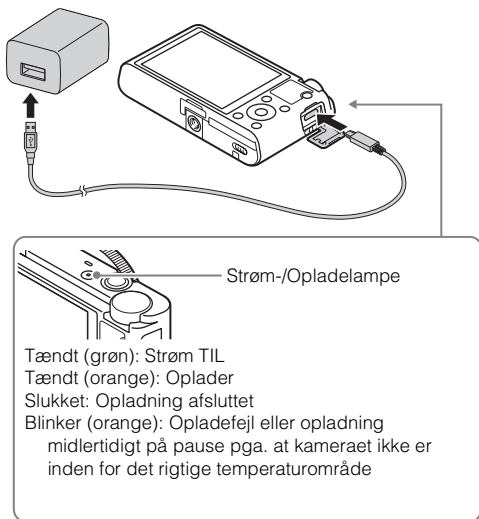
1 Åbn dækslet.

2 Indsæt batteriet.

- Mens du trykker på låsemekanismen til batteriet, skal du indsætte batteriet som vist på illustrationen. Sørg for at låsemekanismen til batteriet låser efter indsætningen.
- Det kan beskadige kameraet, hvis dækslet lukkes, uden at batteriet er sat korrekt i.

DK

Opladning af batteriet



1 Tilslut kameraet til AC-adapteren (medfølger) vha. mikro-USB-kablet (medfølger).

2 Tilslut AC-adapteren til stikkontakten.

Strøm-/opladelampen lyser orange, og opladningen begynder.

- Sluk for kameraet under opladning af batteriet.
 - Du kan foretage opladning af batteriet, selvom det er delvist opladt.
 - Når strøm-/opladelampen blinker, og opladningen ikke er færdig, skal du fjerne og genindsætte batteriet.
 - I visse lande/regioner skal du tilslutte netledningen til AC-adapteren og tilslutte AC-adapteren til stikkontakten.
-

Bemærkninger

- Hvis strøm-/opladelampen på kameraet blinker, når AC-adapteren er tilsluttet til stikkontakten, angiver dette, at opladningen er midlertidigt afbrudt, da temperaturen er uden for det anbefalede område. Når temperaturen igen kommer inden for det passende temperaturområde, begynder opladningen igen. Det anbefales at oplade batteriet i en omgivelsestemperatur på mellem 10 °C og 30 °C.
- Batteriet oplades muligvis ikke ordentligt, hvis batteriets terminaldel er beskidt. I dette tilfælde skal du forsigtigt tørre eventuelt støv af med en blød klud eller en vatpind for at rengøre batteriets terminaldel.
- Når opladningen er afsluttet, skal AC-adapteren afbrydes fra stikkontakten.
- Sørg for kun at bruge originale batterier, mikro-USB-kabel (medfølger) og AC-adapter (medfølger) fra Sony.

■ Opladningstid (Fuld opladning)

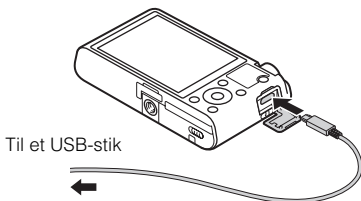
Opladningstiden er ca. 155 min. ved brug af AC-adapteren (medfølger). Strøm-/opladelampen lyser, og slukker derefter straks, når batteriet er helt opladet.

Bemærkninger

- Opladningstiden ovenfor gælder for opladning af et fuldt afladet batteri ved en temperatur på 25 °C. Opladningen kan tage længere tid afhængigt af brugsforholdene og omstændighederne.

■ Opladning via tilslutning til en computer

Batteriet kan oplades ved at tilslutte kameraet til en computer vha. et mikro-USB-kabel. Tilslut kameraet til computeren, mens kameraet er slukket.



Bemærkninger

- Hvis kameraet er tilsluttet til en bærbar computer, som ikke er tilsluttet til en strømkilde, aftager batteriniveauet på den bærbare computer. Oplad ikke i længere tid ad gangen.
- Du skal ikke tænde/slukke eller genstarte computeren, eller starte computeren fra dvaletilstand, når der er oprettet en USB-forbindelse mellem computeren og kameraet. Dette kan forårsage funktionsfejl i kameraet. Inden du tænder/slukker eller genstarter computeren, eller starter den fra dvaletilstand, skal kameraet afbrydes fra computeren.
- Der gives ingen garanti for opladning med en specialbygget eller modificeret computer.

Batteriets levetid og antallet af billeder der kan optages og afspilles

	Batteriets levetid	Antal billeder
Optagelse (stillbilleder)	Ca. 165 min.	Ca. 330 billeder
Visning (stillbilleder)	Ca. 250 min.	Ca. 5000 billeder
Optagelse (film)	Ca. 80 min.	—

Bemærkninger

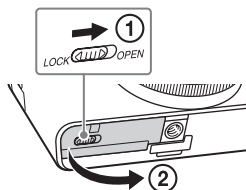
- De ovenstående estimater for batterilevetid og antallet af optagbare billeder gælder, når batteriet er blevet fuldt opladet. Batterilevetiden og antallet af billeder aftager muligvis afhængigt af brugsforholdene.
- Batterilevetiden og antallet af optagbare billeder er estimater baseret på optagelse med standardindstillingerne under følgende forhold:
 - Brug af batteriet ved en omgivende temperatur på 25 °C.
 - Brug af Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (sælges separat)
- Tallene for "Optagelse (stillbilleder)" er baseret på CIPA-standarden og optagelse under følgende forhold:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Ét billede optaget hvert 30 sekund.
 - Strømmen tændes og slukkes én gang hver tiende gang.
 - Blitzen udløses én gang hver anden gang.
 - Zoom skifter mellem fuld W og T på skift.
- Antallet af minutter for filmoptagelse er baseret på optagelse under følgende forhold:
 - Billedkvaliteten er indstillet til AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Batterilevetid er baseret på uafbrudt optagelse, indtil grænsen (29 minutter) er nået, og derefter efterfulgt af tryk på MOVIE (Film)-knappen igen. Andre funktioner, som f.eks. zoomning, betjenes ikke.

■ Strømforsyning

Kameraet kan forsynes med strøm fra stikkontakten ved tilslutning til AC-adapteren (medfølger) ved brug af mikro-USB-kablet (medfølger). På denne måde behøver du ikke bekymre dig om afladning af batteriet ved optagelse eller afspilning over længere tidsperioder.

Det er muligt at optage og afspille uden et batteri i kameraet.

Indsættelse af et hukommelseskort (sælges separat)



1 Åbn dækslet.

2 Indsæt hukommelseskortet.

- Indsæt hukommelseskortet med det afskårne hjørne vendt som vist på illustrationen, indtil det klikker på plads.

3 Luk dækslet.

DK

■ Anvendelige hukommelseskort

Hukommelseskort	Til stillbilleder	Til film
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (kun Mark2)
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (kun Mark2)
SD-hukommelseskort	✓	✓ (Class 4 eller hurtigere)
SDHC-hukommelseskort	✓	✓ (Class 4 eller hurtigere)
SDXC-hukommelseskort	✓	✓ (Class 4 eller hurtigere)
microSD-hukommelseskort	✓	✓ (Class 4 eller hurtigere)
microSDHC-hukommelseskort	✓	✓ (Class 4 eller hurtigere)
microSDXC-hukommelseskort	✓	✓ (Class 4 eller hurtigere)

- Se side 23 angående detaljer om antallet af optagbare stillbilleder og længden på film som kan optages. Se tabellerne for at vælge et hukommelseskort med den ønskede kapacitet.

Bemærkninger

- Det garanteres ikke, at alle hukommelseskort fungerer korrekt. Konsulter producenterne af produkterne vedrørende hukommelseskort fra andre producenter end Sony.
- Når du anvender Memory Stick Micro- eller microSD-hukommelseskort med dette kamera, skal du sørge for at bruge dem med den passende adapter.

■ Sådan tages hukommelseskortet/batteriet ud

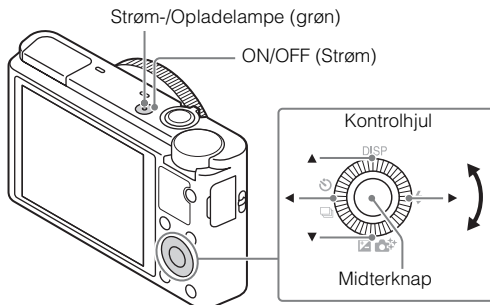
Hukommelseskort: Tryk én gang ind på hukommelseskortet for at få det skubbet ud.

Batteri: Skub låsemekanismen til batteri. Pas på ikke at tabe batteriet.

Bemærkninger

- Fjern aldrig hukommelseskortet/batteriet, når aktivitetslampen (side 5) er tændt. Dette kan muligvis beskadige dataene i hukommelseskortet.

Indstilling af sproget og uret



Vælg punkter: ▲/▼/◀/▶

Indstil den numeriske værdi for dato og tidspunkt: ▲/▼/◀/▶

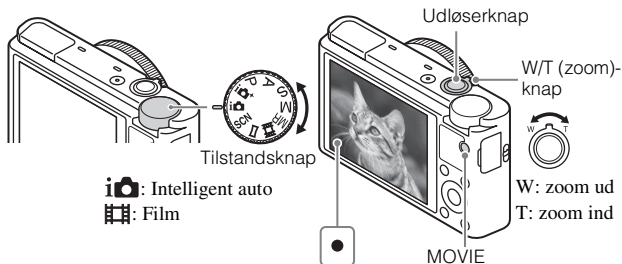
Indstil: Midterknap

- 1 Tryk på ON/OFF (Strøm)-knappen.
Indstillingsskærmen for sprog vises, når du tænder for kameraet første gang.
 - Det kan tage tid, før kameraet tændes og betjening er mulig.
- 2 Vælg et ønsket sprog og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.
Indstillingsskærmen for dato og tid vises.
- 3 Når meddelelsen [Angiv område/dato/kl.] vises, skal du vælge [Angiv] og trykke på midten.
- 4 Vælg en ønsket geografisk placering ved at følge instruktionerne på skærmen, og tryk derefter på midten.
- 5 Indstil [Sommertid], [Dato/tid] og [Datoformat], og tryk derefter på midten.
 - Ved indstilling af [Dato/tid] er midnat 12:00 AM og middag er 12:00 PM.

DK

6 Kontroller, at der er valgt [Angiv], og tryk derefter på midten.

Optagelse af stillbillede/film



Optagelse af stillbillede

- 1 Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.
Når billedet er fokuseret, lyder der et bip, og fokusindikatoren (●) lyser.
 - Når kameraet ikke kan fokusere automatisk, blinker fokusindikatoren.
 - 2 Tryk udløserknappen helt ned for at optage et billede.
-

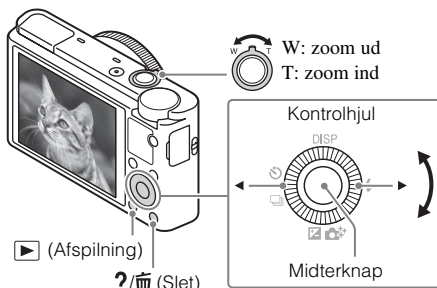
Optagelse af film

- 1 Tryk på MOVIE (Film)-knappen for at starte optagelsen.
 - Brug W/T (zoom)-knappen til at ændre zoomskalaen.
 - Tryk på udløserknappen for at optage stillbillede, mens du fortsætter med at optage filmen.
 - 2 Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.
-

Bemærkninger

- Træk ikke blitzen op manuelt. Dette kan medføre funktionsfejl.
- Ved anvendelse af zoomfunktionen under optagelse af en film optages lyden af betjeningen af kameraet med. Lyden af betjeningen af MOVIE-knappen kan muligvis også blive optaget med, når filmoptagelsen afsluttes.
- Det er maksimalt muligt at foretage kontinuerlig filmoptagelse i ca. 29 minutter ad gangen med kameraets standardindstillinger, og når omgivelsestemperaturen er ca. 25 °C. Når filmoptagelsen er afsluttet, kan du begynde at optage igen ved at trykke på MOVIE-knappen igen. Optagelsen stopper muligvis for at beskytte kameraet afhængigt af den omgivende temperatur.

Visning af billeder



Vælg billeder: ► (næste)/◄ (forrige) eller
drej på kontrolhjulet

Indstil: Midterknap

DK

1 Tryk på ► (Afspilning)-knappen.

■ For at vælge næste/forrige billede

Vælg et billede ved at trykke på ► (næste)/◄ (forrige) på kontrolhjulet eller ved at dreje på kontrolhjulet. Tryk på midten af kontrolhjulet for at se film.

■ For at slette et billede

- ① Tryk på ?/🗑️ (Slet)-knappen.
- ② Vælg [Slet] med ▲ på kontrolhjulet og tryk derefter på midten.

DK

■ For at rotere et billede

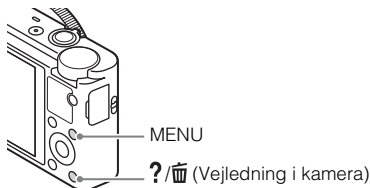
Tryk på Fn (Funktion)-knappen.

■ For at vende tilbage til optagelse af billeder

Tryk udløserknappen halvvejs ned.

Visning af vejledningen

Dette kamera er udstyret med en indbygget instruktionsvejledning.



Vejledning i kamera

Kameraet viser forklaringer på MENU-punkter og indstillingsværdierne.

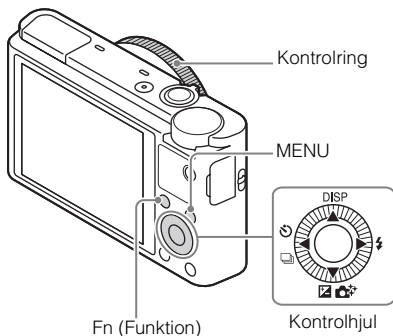
- 1 Tryk på MENU-knappen.
- 2 Vælg det ønskede MENU-punkt og tryk derefter på ?/Help (Vejledning i kamera)-knappen.

Optagetip

Kameraet viser optagetips for den valgte optagetilstand.

- 1 Tryk på ?/Help (Vejledning i kamera)-knappen i optagetilstand.
- 2 Vælg det ønskede optagetip og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.
Optagetippet vises.
 - Du kan rulle på skærmen med ▲/▼ og ændre optagetips med ◀/▶.

Introduktion af andre funktioner



■ Kontrolhjul

DISP (Vis indhold): Giver dig mulighed for at ændre skærmvisningen.

/ (Fremf. metode): Giver dig mulighed for at skifte mellem optagemetoder som f.eks. enkeltoptagelse, kontinuerlig optagelse, selvudløseroptagelse eller bracketoptagelse.

(Ekspon.komp./Fotokreativitet): Giver dig mulighed for at justere billedlysstyrken./Giver dig mulighed for at betjene kameraet intuitivt og nemt optage kreative billeder.

(Blitztilstand): Giver dig mulighed for at vælge en blitztilstand for stillbilleder.

Midterknap (Standard): Hvis du trykker på denne tast, når [Fokusområde] er indstillet til [Fleksibelt punkt], kan du ændre positionen af fokusområdet vha. tryk på / / / på kontrolhjulet. Afhængigt af de indstillinger, der er valgt i [Fokusområde] eller [AF-låsning i midten], varierer de tilgængelige funktioner, når der trykkes på tasten.

■ Fn (Funktion)-knap

Giver dig mulighed for at registrere 12 funktioner og genkalde disse funktioner under optagelse.

- ① Tryk på Fn (Funktion)-knappen.
- ② Vælg den ønskede funktion ved at trykke på / / / på kontrolhjulet.
- ③ Vælg indstillingsværdien ved at dreje på kontrolhjulet eller kontrolringen.

DK

Kontrolring

Dine favoritfunktioner kan tildeles til kontrolringen. Under optagelse kan fastsatte indstillinger ændres ved blot at dreje på kontrolringen.

Menupunkter

(Kameraindst.)

 Billedformat	Vælger størrelsen på stillbilleder.
 Format	Vælger bredde-højde-forholdet for stillbilleder.
 Kvalitet	Indstiller billedkvaliteten for stillbilleder.
Billedfor.(Dual Rec)	Indstiller størrelsen på stillbilleder som optages, når der optages en film.
Panorering: Str.	Vælger størrelsen på panoramabilleder.
Panorering: Retning	Indstiller optageretningen for panoramabilleder.
 Filformat	Vælger filformatet for film.
 Optageindstilling	Vælger en billedhastighed og bithastighed for filmen.
Fremf.methode	Indstiller drevtilstanden som f.eks. til kontinuerlig optagelse.
Blitztilstand	Indstiller blitzindstillingerne.
Blitzkompens.	Justerer intensiteten af blitzudladningen.
Røddøjereduktion	Reducerer problemet med røde øjne ved brug af blitz.
Fokustilstand	Vælger fokuseringsmetoden.
Fokusområde	Vælger fokusområdet.
 AF-lampe	Indstiller AF-lampen, der giver lys til en mørk scene, for hjælp til fokusering.
Ekspn.komp.	Kompenserer for lysstyrken på hele billedet.
ISO	Indstiller ISO-følsomheden.
Lysmålermetode	Vælger metoden til måling af lysstyrke.
Hvidbalance	Justerer farvetoner på et billede.
DRO/Auto HDR	Kompenserer automatisk for lysstyrke og kontrast.
Kreativ indst.	Vælger den ønskede billedhandling. Du kan også justere kontrast, farvemætning og skarphed.

Billedeffekt	Vælger det ønskede effektfilter for at opnå et mere imponerende og kunstnerisk udtryk.
Zoomfokus	Forstørrer billedet inden optagelse, så du kan kontrollere fokuseringen.
 Lang eksp.SR	Indstiller støjreduktionsbehandling for optagelser med en lukkerhastighed på 1/3 sekund eller længere.
 Høj ISO SR	Indstiller støjreduktionsbehandling for optagelser med høj følsomhed.
AF-låsning i midten	Indstiller funktionen til at spore et motiv og fortsætte fokusering, når der trykkes på midterknappen på optageskærmen.
Smil-/Ansigtsreg.	Vælges for at registrere ansigter og justere forskellige indstillinger automatisk. Indstiller til automatisk udløsning af lukkeren, når der registreres et smil.
 Blød hud-effekt	Indstiller Blød hud-effekten og effektniveauet.
 Auto. indramning	Analysere scenen ved optagelse af ansigter, nærbilleder eller motiver sporet med funktionen AF-låsning, og beskærer og gemmer automatisk en ekstra kopi af billedet med en mere imponerende komposition.
Valg af motiv	Vælger forudindstillede indstillinger, der matcher forskellige motivforhold.
Film	Vælger eksponeringstilstanden, så den passer til dit motiv eller effekt.
 SteadyShot	Indstiller SteadyShot til optagelse af stillbilleder. Reducerer slør fra kamerarystelser, når du optager, mens du holder kameraet.
 SteadyShot	Indstiller SteadyShot til optagelse af film.
 Farverum	Ændrer området for farver, som kan gengives.
Lydoptagelse	Indstiller om der skal optages lyd, når der optages en film.
Reduktion af vindstøj	Reducerer vindstøj under filmoptagelse.
Liste med optagetip	Giver adgang til alle optagetips.

Hukom.genkald.	Vælger en indstilling, som er registreret på forhånd, når tilstandsknappen er indstillet til MR (Genkald hukommelse). Optisk zoomskala osv. kan registreres.
Hukommelse	Registrerer de ønskede tilstande eller kameraindstillinger.

⚙ (Brugerdef. indstillinger)

 MF-hjælp	Viser et forstørret billede ved manuel fokusering.
Fokusforstørrelsestid	Indstiller længden af den tid, hvor billedet vil blive vist i en forstørret form.
Gitterlinje	Indstiller en gitterlinjevisning for at muliggøre justering til konturerne af en struktur.
Autovisning	Indstiller automatisk visning til at vise det optagede billede efter optagelse.
DISP-knap	Indstiller den type information, som skal vises på skærmen vha. tryk på DISP på kontrolhjulet.
Maksimumniveau	Forstærker omridset på fokuserede afstande med en særlig farve, når der fokuseres manuelt.
Maksimumfarve	Indstiller den farve, som anvendes til maksimumsfunktionen.
Zoomindstilling	Indstiller om der skal anvendes Klar billedzoom og Digital zoom under zoomning.
Ansichtsregistrering	Registrerer eller ændrer den person, som skal prioriteres under fokuseringen.
 Skriv dato	Indstiller om der skal optages en optagedato med på stillbilledet.
Funktionsmenuindst.	Brugerdefinerer de funktioner som vises, når der trykkes på Fn (Funktion)-knappen.
Specialtastsindstil.	Tildeling af funktioner til de forskellige taster gør det muligt for dig at udføre betjeninger hurtigere ved at trykke på tasterne, når du optager billeder.
MOVIE-knap	Indstiller om MOVIE-knappen altid skal aktiveres.

(Afspil)

Slet	Sletter et billede.
Visningstilstand	Indstiller den måde billeder, grupperes på ved afspilning.
Billedindeks	Viser flere billeder på samme tid.
Visningsrotation	Indstiller afspilningsretningen for det optagede billede.
Diasshow	Viser et diasshow.
Beskyt	Beskytter billederne.
Angiv udskrivning	Tilføjer et udskriftsbestillingsmærke til et stillbillede.

(Opsætning)

Skærmlysstyrke	Indstiller lysstyrken på skærmen.
Indst. for lydstyrke	Indstiller lydstyrken for filmafspilning.
Lydsignaler	Indstiller kameraets funktionslyd.
Overførselsindst.	Indstiller kameraets overførselsfunktion ved brug af et Eye-Fi-kort.
Guide tilstandsvælg.	Slår tilstandsvælgervejledningen (forklaring på hver enkelt optagetilstand) til eller fra.
Starttid strømbesp.	Indstiller tidslængden, indtil kameraet automatisk slukker.
Demotilstand	Indstiller demonstrationsafspilning af en film til tændt eller slukket.
HDMI-indstillinger	Indstiller HDMI-indstillingerne.
USB-tilslutning	Indstiller USB-forbindelsesmetoden.
USB-LUN-indstilling	Forbedrer kompatibiliteten ved at begrænse USB-tilslutningens funktioner. Indstil til [Flere] under normale forhold og indstil kun til [Enkelt], når der ikke kan oprettes forbindelse mellem kameraet og en computer eller AV-komponent.
USB-strømforsyning	Indstiller, om der skal strømforsynes via USB-forbindelse, når kameraet er tilsluttet til en computer eller USB-enhed vha. et mikro-USB-kabel.

DK

 Sprog	Indstiller sproget.
Indst.dato/tid	Indstiller dato, tid og sommertid.
Indstilling af sted	Indstiller anvendelsesstedet.
Formater	Formaterer hukommelseskortet.
Filnummer	Indstiller den metode der anvendes til tildeling af filnumre til stillbilleder og film.
Vælg REC-mappe	Ændrer den valgte mappe til lagring af stillbilleder og film (MP4).
Ny mappe	Opretter en ny mappe til lagring af stillbilleder og film (MP4).
Gendan billed-db.	Gendanner billeddatabasefilen og muliggør optagelse og afspilning.
Vis plads på medie	Viser den resterende optagetid for film og det antal stillbilleder der kan optages på hukommelseskortet.
Version	Viser kameraets softwareversion.
Nulstil indstilling	Stiller indstillinger tilbage til deres standarder.

Brug af software

Installation af den følgende software på din computer vil gøre din kameraoplevelse mere praktisk.

- PlayMemories Home: Importerer billeder til din computer og lader dig anvende dem på forskellige måder (side 22).
- Image Data Converter: Viser RAW-billeder og behandler dem.

Du kan downloade og installere denne software på din computer fra de følgende URL'er.

1 Brug internetbrowseren på din computer til at gå til en af de følgende URL'er, og følg derefter instruktionerne på skærmen for at downloade den ønskede software.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Der kræves en internetforbindelse.
 - Se supportsiden eller hjælp-siden for softwaren angående detaljer om anvendelse.
-

Import af billeder til din computer og anvendelse af dem (PlayMemories Home)

Softwaren PlayMemories Home gør det muligt for dig at importere stillbilleder og film til din computer og anvende dem. PlayMemories Home er nødvendig for at kunne importere AVCHD-film til din computer.

<http://www.sony.net/pm/>



Importere billeder fra
dit kamera



Afspille af
importerede billeder



De følgende funktioner er også til rådighed
på Windows:



Visning af
billeder på en
kalender



Oprettelse
af filmdiske



Overførsel af
billeder til
netværkstjenester

Dele billeder på
PlayMemories Online



Bemærkninger

- Der kræves en internetforbindelse for at kunne anvende PlayMemories Online eller andre netværkstjenester. PlayMemories Online eller andre netværkstjenester er muligvis ikke til rådighed i visse lande eller regioner.
- Hvis softwaren PMB (Picture Motion Browser), som følger med modeller fra før 2011, allerede er blevet installeret på din computer, vil PlayMemories Home overskrive den under installationen. Brug PlayMemories Home, softwaren som efterfølger PMB.
- Der installeres muligvis nye funktioner i PlayMemories Home. Tilslut kameraet til din computer, selv hvis PlayMemories Home allerede er installeret på din computer.
- Afbryd ikke mikro-USB-kablet (medfølger) fra kameraet mens du betjener skærmen, eller læser/skriver-skærmen vises. Det kan muligvis beskadige dataene.
- For at afbryde kameraet fra computeren skal du klikke på  i proceslinjen, og derefter klikke på [Skub DSC-RX100 ud].

Antal stillbilleder og optagetid for film

Antallet af stillbilleder og optagetiden kan muligvis variere afhængigt af optageforholdene og hukommelseskortet.

■ Stillbilleder

Tabellen nedenfor viser det omtrentlige antal billeder, der kan optages på et hukommelseskort, som er formateret med dette kamera. Værdierne er defineret vha. Sony-standardhukommelseskort til testning.

[ **Billedformat**]: **L: 20M**

Når [ **Format**] er indstillet til [3:2]*

Kvalitet	Antal stillbilleder	
	8 GB	64 GB
Standard	1200 billeder	9600 billeder
Fin	690 billeder	5500 billeder
RAW og JPEG	235 billeder	1900 billeder
RAW	355 billeder	2850 billeder

* Når [ **Format**] er indstillet til noget andet end [3:2], kan du optage flere billeder end vist ovenfor. (Undtagen når [ **Kvalitet**] er indstillet til [RAW].)

■ Film

Tabellen nedenfor viser det omtrentlige antal optagetider ved brug af et hukommelseskort, som er formateret med dette kamera.

Filformat	Optageindstilling	Optagetid (h (time), m (minut))		
		8 GB	32 GB	64 GB
AVCHD	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	1 h	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
MP4	1440×1080 12M	1 h 20 m	5 h 30 m	11 h 5 m
	VGA 3M	4 h 55 m	20 h	40 h 10 m

- Det er maksimalt muligt at foretage kontinuerlig filoptagelse i ca. 29 minutter ad gangen med kameraets standardindstillinger, og når omgivelsestemperaturen er ca. 25 °C.

DK

- Optagetiden for film varierer, da kameraet er udstyret med VBR (Variable Bit-Rate), som automatisk justerer billedkvaliteten afhængigt af optagescenen. Når du optager et motiv i hurtig bevægelse, er motivet mere tydeligt, men optagetiden er kortere, da der behøves mere hukommelse til optagelsen. Optagetiden varierer også afhængigt af optageforholdene, motivet og indstillingerne for billedkvalitet/-format.

Bemærkninger om brug af kameraet

Indbyggede funktioner i kameraet

- Denne vejledning beskriver 1080 60i-kompatible enheder og 1080 50i-kompatible enheder.

For at finde ud af om dit kamera er en 1080 60i-kompatibel enhed eller en 1080 50i-kompatibel enhed skal du se efter følgende mærker i bunden af kameraet.

1080 60i-kompatibel enhed: 60i

1080 50i-kompatibel enhed: 50i

- Dette kamera er kompatibelt med film i 1080 60p eller 50p-format. Dette kamera optager vha. en progressiv metode i modsætning til standardoptagetilstandene indtil nu, som optager vha. en interlaced metode. Dette forøger opløsningen og giver et mere jævnt og mere realistisk billede. Film optaget i formatet 1080 60p/1080 50p kan kun afspilles på enheder, som understøtter 1080 60p/1080 50p.

Om brug og vedligeholdelse

Produktet må ikke udsættes for hårdhændet behandling, skilles ad, ændres, udsættes for stød eller tryk som f.eks. ved at der slås på det, det tabes, eller der trædes på det. Vær især forsigtig med objektivet.

Bemærkninger om optagelse/afspilning

- Inden du begynder at optage, skal du foretage en prøveoptagelse for at sikre dig, at kameraet fungerer korrekt.
- Kameraet er hverken støvtæt, stænktæt eller vandtæt.
- Udsæt ikke objektivet direkte for stråler som f.eks. laserstråler. Dette kan muligvis beskadige billedsensoren og forårsage funktionsfejl på kameraet.
- Udsæt ikke kameraet for sollys og optag ikke mod solen i længere tid. Den interne mekanisme kan blive beskadiget.
- Peg ikke kameraet mod solen eller andet kraftigt lys. Det kan medføre funktionsfejl i kameraet.
- Hvis der opstår fugtdannelse, skal den fjernes, før kameraet bruges.
- Du må ikke ryste kameraet eller slå på det. Det kan muligvis medføre en funktionsfejl, og du vil muligvis ikke kunne optage billeder. Endvidere kan optagemediet muligvis blive ustabil, eller billeddataene kan muligvis blive ødelagt.

Undlad at bruge/opbevare kameraet på følgende steder

- På meget varme, kolde eller fugtige steder
På steder som f.eks. i en bil, der er parkeret direkte i solen, kan kameraet blive deformeret, og det kan medføre funktionsfejl.
- Opbevaring i direkte sollys eller i nærheden af et varmeapparat
Kameraet kan blive misfarvet eller deformeret, og det kan medføre funktionsfejl.
- På steder, hvor der kan opstå rystende vibrationer
- I nærheden af et sted der udsender stærke radiobølger, afgiver stråling eller som er et stærkt magnetisk sted. Ellers kan det medføre at kameraet ikke kan optage eller afspille billeder korrekt.
- I sandede eller støvede omgivelser
Pas på, at der ikke kommer sand eller støv ind i kameraet. Det kan medføre funktionsfejl i kameraet, og i nogle tilfælde kan denne funktionsfejl ikke udbedres.

Om transport

Undlad at sidde i en stol eller andre steder med kameraet i baglommen, da dette kan medføre funktionsfejl eller beskadige kameraet.

Bemærkninger om kontinuerlig optagelse

Under kontinuerlig optagelse blinker skærmen muligvis mellem optageskærmen og en sort skærm. Hvis du bliver ved at se på skærmen i denne situation, kan du muligvis opleve ubehagelige symptomer som f.eks. en følelse af utilpashed. Hvis du oplever ubehagelige symptomer, skal du stoppe med at anvende kameraet og konsultere din læge efter behov.

ZEISS-objektiv

Kameraet er udstyret med et ZEISS-objektiv, der er i stand til at gengive skarpe billeder med fortræffelig kontrast. Objektivet til dette kamera er produceret under et kvalitetssikringssystem, som er certificeret af ZEISS i overensstemmelse med kvalitetsstandarderne for ZEISS i Tyskland.

DK

Bemærkninger om skærmen og objektivet

- Skærmen er fremstillet med ekstremt præcis højteknologi, og mere end 99,99 % af alle pixels fungerer effektivt. Der kan dog forekomme ganske små sorte og/eller lyse prikker (hvide, røde, blå eller grønne) på skærmen. Disse prikker er et resultat af den normale produktionsproces, og påvirker ikke optagelsen.
- Hvis skærmen bliver våd pga. vanddråber osv., skal den straks tørres af med en blød klud. Lades skærmen være våd, vil det forårsage, at skærmens overflade nedbrydes eller forringes, og der kan muligvis opstå funktionsfejl.
- Pas på at dine fingre eller andre genstande ikke kommer i klemme i objektivet, når det anvendes.

Bemærkninger om blitzen

- Du må ikke bære kameraet i blitzenheden eller behandle det hårdhændet.
- Hvis der kommer vand, støv eller sand ind i den åbne blitzenhed, kan det muligvis medføre en funktionsfejl.
- Pas på din finger ikke er i vejen, når du trykker blitzen ned.

Tilbehør fra Sony

Brug kun originalt tilbehør af mærket Sony, ellers kan det muligvis medføre en funktionsfejl. Tilbehør af mærket Sony forhandles muligvis ikke i visse lande eller regioner.

Om kameraets temperatur

Kamerahus og batteri kan blive varme under brug – dette er normalt.

Om beskyttelse mod overophedning

Afhængigt af kameraets og batteriets temperatur er du muligvis ikke i stand til at optage film, eller strømmen slår muligvis automatisk fra for at beskytte kameraet. Der vises en meddelelse på skærmen, inden strømmen slås fra, eller du ikke længere kan optage film. I dette tilfælde skal du lade kameraet være slukket, indtil kameraets og batteriets temperatur falder. Hvis du tænder for strømmen uden at lade kameraet og batteriet køle tilstrækkeligt af, slukker strømmen muligvis igen, eller du er ikke i stand til at optage film.

Om opladning af batteriet

- Hvis du oplader et batteri, som ikke har været opladt i en lang periode, er du muligvis ikke i stand til at oplade det til den rigtige kapacitet.
Dette er på grund af batteriets egenskaber. Oplad batteriet igen.
- Batterier, som ikke har været brugt i mere end et år, kan have mistet styrken.

Advarsel om ophavsret

Tv-programmer, film, videobånd og andet materiale kan være ophavsretligt beskyttet. Uautoriseret optagelse af ophavsretligt beskyttet materiale er i strid med bestemmelserne i lovene om ophavsret.

Der er ingen garanti i tilfælde af beskadiget indhold eller optagefejl

Sony kan ikke yde nogen garanti i tilfælde af manglende evne til at optage, eller tab eller beskadigelse af optagede billeder eller lyddata pga. en funktionsfejl på kameraet eller optagemediet osv. Vi anbefaler, at du sikkerhedskopierer vigtige data.

Rengøring af kameraets overflade

Rengør kameraets overflade med en blød klud, der er let fugtet med vand, og tør derefter overfladen af med en tør klud. For at undgå at beskadige overfladebehandlingen eller kabinettet:

- Udsæt ikke kameraet for kemiske produkter som f.eks. fortynder, rensebenzin, sprit, engangsklude, insektmiddel, solcreme eller insektgift.

Vedligeholdelse af skærmen

- Hvis der kommer håndcreme eller fugtighedscreme på skærmen, og det ikke fjernes, kan det muligvis opløse dens belægning. Hvis der kommer noget på skærmen, skal du straks tørre det af.
- Hvis skærmen tørres hårdt af med et papirlommetørklæde eller andre materialer, kan det ødelægge belægningen.
- Hvis der sidder fingeraftryk eller snavs fast på skærmen, anbefaler vi, at du forsigtigt fjerner snavset, og derefter rengør skærmen ved at tørre den af med en blød klud.

Specifikationer

Kamera

[System]

Billedenhed: 13,2 mm × 8,8 mm

(1,0 type) CMOS-sensor

Kameraets effektive pixelantal:

Ca. 20,2 megapixel

Samlet antal pixel for kameraet:

Ca. 20,9 megapixel

Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T*

3,6x zoomobjektiv

f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –
100 mm (svarende til 35 mm film))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Under optagelse af film (16:9):

29 mm – 105 mm^{*1}

Under optagelse af film (4:3):

36 mm – 128 mm

^{*1} Når [] SteadyShot] er
indstillet til [Standard]

SteadyShot: Optisk

Filformat (Stillbilleder): JPEG (DCF,

Exif, MPF Baseline)-kompatibel,

RAW (Sony ARW 2.3-format),

DPOF-kompatibel

Filformat (Film):

AVCHD-format (AVCHD-format,

Ver. 2.0-kompatibel):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: Dolby Digital 2-kanal,

udstyret med Dolby Digital Stereo
Creator

- Fremstillet på licens fra Dolby Laboratories.

Film (MP4-format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: MPEG-4 AAC-LC 2-kanal

Optagemedie: Memory Stick PRO

Duo, Memory Stick Micro, SD-

kort, microSD-hukommelseskort

Blitz: Blitzinterval (ISO-følsomhed

(anbefalet eksponeringsindeks)

indstillet til Auto):

Ca. 0,3 m til 17,1 m (W)/

Ca. 0,55 m til 6,3 m (T)

[Input-/outputstik]

HDMI-stik: HDMI-mikrostik

Mikro-USB-forbindelsesstik:

USB-kommunikation

USB-kommunikation: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

[Skærm]

LCD-skærm:

7,5 cm (3,0 type) TFT-drev

Samlet antal punkter:

1 228 800 punkter

[Generelt]

Nominel indgang: 3,6 V , 1,5 W

Driftstemperatur:

0 til 40 °C

Opbevaringstemperatur:

-20 til 60 °C

Mål (B/H/D) (Ca.):

101,6 × 58,1 × 35,9 mm

Vægt (Ca.): 240 g (inklusive batteri og

Memory Stick PRO Duo)

Mikrofon: Stereo

Højttaler: Mono

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III:

Kompatibel

AC-adapter AC-UUD11/ AC-UUD12/AC-UUE12

Nominel indgang:

100 – 240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Nominel udgang: 5 V , 1,5 A

Genopladelig batteripakke NP-BX1

Nominel spænding: 3,6 V 

Design og specifikationer kan ændres
uden varsel.

Varemærker

- Memory Stick og  er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "AVCHD Progressive" og "AVCHD Progressive"-logotypen er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Dolby og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing LLC.
- Windows er et registreret varemærke tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- Mac er et registreret varemærke tilhørende Apple Inc. i USA og andre lande.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Facebook og "f"-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Facebook, Inc.
- YouTube og YouTube-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google Inc.
- Eye-Fi er et varemærke tilhørende Eye-Fi, Inc.

DK

- Desuden er navne på systemer og produkter, som er anvendt i denne vejledning, generelt varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive udviklere eller producenter. Betegnelserne TM eller [®] anvendes imidlertid muligvis ikke i alle tilfælde i denne vejledning.



Om GNU GPL/LGPL-anvendt software

Softwaren, som er berettiget til den følgende GNU General Public License (herefter kaldet "GPL") eller GNU Lesser General Public License (herefter kaldet "LGPL"), er indeholdt i produktet.

Dette oplyser dig om, at du har ret til adgang til kildekoden, samt til at ændre og videredistribuere kildekoden til disse softwareprogrammer under betingelserne givet i den medfølgende GPL/LGPL. Kildekoden ligger på internettet. Anvend den følgende URL til at downloade den.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Vi foretrækker, at du ikke kontakter os angående indholdet af kildekoden.

Der er gemt licenser (på engelsk) i den interne hukommelse på produktet.

Opret en masselagringsforbindelse mellem produktet og en computer for at læse licenserne i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

Der findes flere oplysninger om dette produkt samt svar på ofte stillede spørgsmål på vores websted til kundesupport.

<http://www.sony.net/>

